

Typ.

22

t

• Typ. 22+

Xerokopieren aus konservato-
rischen Gründen nicht erlaubt
Nur im Lesesaal benutzbar

A

<36612405020018

<36612405020018

Bayer. Staatsbibliothek

NB

S

C
DIE JUBELFESTE
DER
BUCHDRUCKERKUNST
UND
IHRE LITERATUR.

EIN BIBLIOGRAPHISCHER VERSUCH

VON

LOUIS MOHR.

VERÖFFENTLICHT BEI GELEGENHEIT DES VIERHUNDERTJÄHRIGEN JUBILÄUMS
DER EINFÜHRUNG DER BUCHDRUCKERKUNST IN WIEN.

WIEN 1886
VERLAG VON CARL GRAESER
I. AKADEMIESTRASSE 2B.

Typ. 22 +

DIE TABELLEN

BUCHDRUCKERZEITUNG

VERLAG VON

JOHANNES JOHANNES JOHANNES

(Aus der Oesterreichischen Buchdrucker-Zeitung abgedruckt und erweitert.)



Seit längerer Zeit beschäftige ich mich mit der Zusammenstellung der Jubelliteratur der Buchdruckerei; die Wiener Feier* schien mir der geeignete Zeitpunkt selbe abzuschliessen.

Die älteren Werke finden sich immer seltener, die Gelegenheitsschriften und Blattdrucke, welche von Haus aus nicht für den Handel bestimmt sind, lassen sich gar nicht mehr auffinden.

Manches besitze ich in meiner Sammlung, manches befindet sich in der Heitz'schen Sammlung der hiesigen kaiserl. Universitäts- und Landesbibliothek.

Es war eine glückliche Idee, dass der Vorstand des *Börsenvereins der deutschen Buchhändler* in Leipzig im Jahre 1840 bei Gelegenheit der Feier des Buchdruckerfestes einen *Aufruf und Bitte* erliess, von allen zu diesem Feste gedruckten Schriften ein Exemplar in seinem Archive niederzulegen. Dieses Depot bildet den Grundstein der heutigen Börsenvereins-Bibliothek, welche durch weitere

* Ebenso die Münchener diesjährige Feier.

Schenkungen und bedeutende Ankäufe erweitert, wol heute die vollständigste Fachbibliothek ist.*

Durch die freundliche Verwendung des Bibliothekars Herrn *F. Herm. Meyer* in Leipzig, dem ich an dieser Stelle meinen Dank für seine vielfachen Bemühungen ausdrücke, gestattete mir der Vorstand des Börsenvereins die umfassendste Benutzung seiner Sammlungen, welche namentlich reich an Blattdrucken sind, die sich selten über die Dauer eines Festes hinaus erhalten; hierdurch dürfte meine vorliegende Arbeit eine ziemliche Vollständigkeit erlangt haben.

Diese Bibliographie kann auch als Supplement der *Numatima Typographica*** meines verehrten Freundes *William Blades* in London betrachtet werden.

Die Literatur der Buchdruckerkunst, sowol was die Geschichte als auch die Technik derselben betrifft, ist im letzten Jahrzehnt stark bereichert worden.

Ich führe nur die folgenden Werke an: Aus **Deutschland**: *Butsch*, Bücherornamente, 2 Bde. (1878-1881); *v. d. Linde*, Gutenberg (1881); *Lorck*, Handbuch der Geschichte der Buchdruckerkunst, I. Bd. (1882); *Schmidt*, Zur Geschichte der ältesten Bibliotheken und der ersten Buchdrucker zu Strassburg (1882); *Steif*, Die ersten Buchdrucker von Tübingen, 1498-1534 (1881); *Waldow*,

* Wir unterlassen nicht auch hier die Bibliothek des *Graphischen Club* in Wien zu erwähnen, wovon der I. Abschnitt des Kataloges erschienen ist.

** Dieselbe erscheint seit 1878 im *Printers' Register* (London); eine französische Uebersetzung von *Leon Degeorge* wurde gleichzeitig in den *Annales de l'Imprimerie* (Bruxelles) angefangen, eine deutsche Uebersetzung erscheint seit Anfang 1881 in *Waldow's Archiv für Buchdruckerkunst* (Leipzig). Von sämtlichen drei Ausgaben sind Separat-Drucke in Vorbereitung.

Die Buchdruckerkunst, 2 Bde. (1872-1877), und dessen Illustrierte Encyklopädie der graphischen Künste. In der **Schweiz**: *Wackernagel*, Rechnungsbuch der Froben und Episcopus in Basel, 1557-1569 (1881). In **Oesterreich**: *Faulmann's* Illustrierte Geschichte der Buchdruckerkunst (1882). In **Belgien**: *Degeorge*, La Maison Plantin à Anvers (1878); *Willems*, Les Elzevier, Histoire et Annales typographiques (1880); *Rooses*, Christoph Plantin (1882). In **England**: *Blades*, The Biography and Typography of William Caxton, England's first printer (1882); *Bigmore & Wyman*, A Bibliography of Printing, I. Bd. (1880); *Southward*, Practical Printing (1882); *Hessels'* kritisches Werk: Gutenberg, was he the inventor of Printing? (1882). In **Frankreich**: *Claudin*, Origines de l'imprimerie à Albi en Languedoc, 1480-1484 (1880); *Giraudet*, Les origines de l'imprimerie à Tours, 1467-1550 (1882); *Houdoy*, Les imprimeurs lillois, 1595-1700 (1882). Ebenso erscheint in **Italien** eine Geschichte der Buchdruckerkunst von Prof. *Berlan*, sowie in **Spanien** ein typographisches Handbuch von *Villamur*.

Der Stoff ist nicht erschöpft, doch ist es meine Absicht nicht, eine Bibliographie der neueren typographischen Literatur zu geben, sondern nur das bedeutendste hervorzuheben. Hierzu gehört auch die von Dr. *A. Mayer* vorbereitete Geschichte der Wiener Buchdruckereien *).

*) Der I. Halbband ist soeben hiervon ausgegeben. Der Titel ist: Wiens Buchdrucker-Geschichte 1482-1882. Herausgegeben von den Buchdruckern Wiens. Verfasst von Dr. Anton Mayer. I. Halbb. 4^o. 232 S. mit artist. Beilagen. (Wien 1882.)

Ich hoffe, dass meine kleine Arbeit einiges Interesse finden wird; wenn darin Lücken entdeckt werden, so ist dies eben bei derartigen Arbeiten unvermeidlich. Jede Mittheilung übersehener Schriften werde ich mit Dank aufnehmen und in einem event. Nachtrage verwenden.

STRASSBURG I. E.
im Juni 1882.

Louis Mohr.

Bibliographie.

Erstes Jubelfest 1540.

Ueber eine Feier nach Ablauf des ersten Jahrhunderts ist wenig auf uns gekommen. Eine Notiz darüber findet sich in *Werther's wahrhaftige Nachrichten der so alt als berühmten Buchdruckerey* § 5. S. 6. (Frankfurth und Leipzig 1721), wonach eine Feier durch die Wittenberger Buchdrucker *Hans Lufft*, *Georg Rhau*, *Peter Seltz* und *Michael Lotter* mit ihren Buchdruckergesellen feierlich begangen wurde. *Lesser* in seiner *Typographia jubilans* (Leipzig 1740) wiederholt dieses und muthmasst, dass auch an anderen Orten das Fest gefeiert sei. Sicher ist, dass das Fest in Leipzig abgehalten wurde, doch sind Festschriften darüber nicht bekannt; die nachfolgende kann gewissermassen als solche betrachtet werden:

Bergellanus, Joan. Arn., De Chalcographiae inventione. Poëma encomiasticum. Moguntiae 1541. 4^o. 3 Bog.

Zweites Jubelfest 1640.

Ueber das zweite Säcularfest fließen die Quellen etwas stärker und haben wir eine Anzahl Publicationen vereinigen können, die davon Rechenschaft geben, auch gibt *Lesser* in dem bereits citirten Werke, sowie *Gessner* in der *so nöthigen als nützlichen Buchdruckerkunst* mehrfache Notizen, die wir weiter vervollständigt haben.

Wir glauben für die Anordnung der alphabetischen Folge nach Städten, der Uebersicht wegen, den Vorzug geben zu dürfen.

Alten-Stettin 1640.

Cramer, Dr. Daniel, Des Heiligen Jobs bleyerne Schreib-Täfflein sampt darin enthaltener seiner Bekentnuss von Christo etc. (Hiob. xix. 23.) zum Lob der Edlen Drucker Kunst . . . erklärt. 4°. 9 Bog.

(Diese Predigt wurde im Jahre 1640 in Alten-Stettin gehalten, doch ist schwer zu bestimmen, ob dieselbe als Festschrift gedruckt wurde. Selbe erschien bereits im Druck im Jahre 1611, sie ist auch abgedruckt in Hier. Hornschuch's *Ortotypographia*, 1634.)

Breslau 1640.

Carmina secularia de Typographia, ante annos ipsos ducentos à Germanis inventâ. Breslau 1640. Georgius Baumann. 4°. 6 Bog.

Closius, Henr., In laudem artis typographicae. Breslau. 4°.

Kleinwächter, Val., Actus secularis I et II exotericus in laudem typographiae Breslau 1640. G. Baumann.

(Diese Schriften sind abgedruckt in Wolf, Mon. typogr. Tom. I. p. 909-1014.)

Tscherning, Andreas, Lob der Buchdruckerey. Breslau 1640. Georg Baumann. 4°. 2 Bog.

Cöln 1640.

Mallinckrot, Bern. a., De ortu ac progressu artis typographicae dissertatio historica in qua.... pro Moguntinis contra Harlemenses concluditur. Col. Agripp. 1640. 4°. 2 u. 17 Bog.
(Wurde auch in Wolf, Mon. typogr. I. p. 547-812 abgedruckt.)

Dresden 1640.

Brehm, C., Gründlicher Bericht von Erfindung der . . . Kunst Buchdruckerey. Auff das nunmehr zwey hundert Jährig eingetretene Jubel-Fest, welches feyerlich zu halten angesonnen worden von denen Leiptziger belobten Kunstverwandten etc. etc. Dresden 1640. 4°. 8 Blatt ohne Pagination.
(Lateinisch von J. G. Sucksdorf, abgedr. in Wolf, Mon. typogr. I. p. 930-969.)

Halle a/S. 1640.

Gueintz, Christ., Lob der . . . Druckerey-Kunst auff das ander 100 Jährig Jubel-Fest, so gehalten am Johannes-Tage 1640. Halle in Sachsen 1640. 4°. 1 Bog.
(Siehe auch Leipzig.)
Olearius, Löbliche Buchdruckerkunst. Halle 1640.

Hamburg 1640.

Fürstenau, Ph. C. von, Gebundene Lob-Rede von der ... 200jährigen Buchdruckereykunst, wenn, wo und wie und durch wen sie erfunden, bei volkreicher Versammlung . . . öffentlich gehalten. Hamburg. 4°.

Leiden (Lugdunum Batavorum) 1640.

Boxhorn,, Marc. Zuer. De typographicae artis inventione, et inventoribus dissertatio. Lugd. Bat. 1640. 4°. 6½ Bog.
(Abgedruckt in Wolf, Mon. typ. I. p. 813-865.)

Leipzig 1640.

Bachmann, L. A., (Rivinus), Irrungs-Entscheidungen bey der L. Buchdruckerey. (In Jubil. typogr. Lipsiensium.)
(Lateinisch von Klefeker, abgedr. in Wolf, Mon. typ. I. p. 1031-1039.)
Gueintz, Christ., Lob der Edeln und nützlichen Druckerey-Kunst. (Halle in Sachsen.) 1640. 4°. 4".
(Abgedruckt in Jubil. typogr. Lipsiensium.)
Jubilaeum Typographorum Lipsiensium oder Zweyhundert-Jähriges Buchdrucker-Jubel-Fest, wie solches deroselben Kunst-Verwandte zu Leipzig am Tage Johannis des Täuffers, Anno Christi 1640 und also gleich 200 Jahr nach Erfindung dieser edlen Kunst mit christlichen Ceremonien celebriret und begangen. Mit beygefügtten unterschiedenen Commendationibus etc. Leipzig 1640. 4°. 17½ Bog. ohne Seitenzahlen.
(Vergl. darüber Wolf, Mon. typogr. I. pag. 1014. u. van der Linde, *Gutenberg* S. 573.)

Peck, Dav., Jubel-jähriges Gedenck- und Dancklied von der edlen Kunst der Buchtruckerey. Leipzig 1640. 4°. 4 Seit.

Rinckhart, Martin, Drucker-Gedenck-Rinck . . . auf das . . . 1640 zu Leipzig gehaltene Buch-Trucker Jubel-Fest. Leipzig 1640. 4°. 2 Bog.

Ritzsch, Timoth., Emblematisches Jubel-Gedichte, oder Sinnen-Bild auff das zwey hunderte Jahr nach Erfindung der Hochlöblichen . . . Buchdrucker Kunst, welche im Jahr . . . 1440 durch Göttlichen Beystand zum ersten in Teutschland ans Tageliecht bracht worden. Tableau mit einem allegorischen Bild. Leipzig, am 24. Juni 1640.

(Vergleiche auch Gessner, Buchdruckerkunst. III. S. 122 u. ff.)

Rivinus, Andr., Hecatomba laudum et gratiarum, in ludis iterum-secularibus ob inventam in Germania abhinc annis C C. Chalcographiam ad aram supremi numinis, artis omnis datoris, inque honorem primorum hujus authorum . . . memoriam immolata. Apud Typographos. Lipsiae 1640. 4°.

(Abgedr. in Wolf, Monum. typ. I. p. 869-880.)

— — Panegyrica declamatio, qua artis typographicae initia, progressus, nobilitas et utilitas summa celebrantur . . . Lipsiae 1640. 4°. 5 Bog.

(S. Wolf, Monum. typ. I. p. 881-926.)

Starcke, S. G., Kurtze historische Rede von der edlen, weltberühmten, hochnützlichen Buch-Trucker-Kunst. Leipzig 1640.

(Lateinisch von L. Klefeker in Wolf, Mon. typ. I. p. 1014-1030; auch in Jubil. typogr.)

Wiederholte Buch-Trucker-Jubel-Freude am Tage Mariae Heim-suchung, welch Fest gleich so alt ist als die Truckerey . . . gehalten in Gregor. Ritzschens Haus zu Leipzig. 1640. 8°. 1/2 Bog.

(Abgedr. in Wolf, Monum. typ. II. p. 1081-1082.)

Zweyhundert-Jähriger Zeit Denckwürdiges Ehren-Lob von der . . . Buchdruckerey, wenn, wo, wie und durch wen sie erfunden worden . . . Leipzig. Greg. Ritsch. 1640. 8°. 1 Bog.

(Abgedr. in Wolf, Monum. typ. II. p. 1075-1081.)

Strassburg 1640.

Boecler, Joh. Henr., Oratio habita Kalend. Octobr. An. 1640 . . . in qua de Typographiae, Argent. inventae divinitate et fatis, saeculari pietate disseritur. (In Schmidt's Danck-Predigten.)

(Auch abgedruckt in Wolf, Mon. typogr. II. p. 166-188.)

Rumpler, J., Gedicht von Erfindung und Lob der Buch-Truckerey. Strassburg 1640. 4°.

Schmidt, Joh., Gott zu Lob. Drey Christliche Danck Predigten: Wegen dero im Jahr 1440 und also vor zwey hundert Jahren, durch Göttliche-eingebung in Strassburg erfundenen Hochwerthen thewren Buchtrucker-Kunst etc. In volkreicher Versammlung zu Strassburg Anno 1640 den 18., 25. Augusti und

1. Septembr gehalten. Strassburg, in Verlegung Eberh. Zetzners.
Anno 1641. 4°. 3 Bl. und 75 Seit.

(Diese Predigten sind abgedruckt in Clessen's 3. Jubelfest, Gotha 1740, sowie auch besonders mit einer Einleitung von E. Neumeister. Hamburg 1740. 4°. — Lateinisch von F. L. Böcker in Wolf, Mon. typogr. II. p 58-165. Der Verfasser hält *Mentel* für den Erfinder der Buchdruckerkunst.)

(*Schrag, J. A.*), Bericht von Erfindung der Buch Truckerey in Strassburg. Strassburg 1640. 4°. 8. Bog.

(Die Kaiserl. Universitäts- und Landesbibliothek in Strassburg besitzt in der Heitz'schen Sammlung, Nr. 2721, ein Exemplar dieser seltenen Schrift, auf Pergament gedruckt. — Ein Auszug davon ist in Königshoven's elsäss. und Strassburger Chronik herausg. von Schilter. S. 343-452, Strassburg 1698, abgedruckt. — Ins Lateinische übersetzt von J. G. Sucksdorf und abgedr. in Wolf Mon. typogr. II. p. 1-57.)

Drittes Jubelfest 1740.

Als die dritte Säcularfeier der Buchdruckerkunst herannahte, war die Bewegung schon eine mehr allgemeine, auch machte sich bereits in Holland der Koster-Cultus bemerkbar, weniger auf literarischem Gebiete, als durch die Herstellung merkwürdiger Denkmünzen, die zu diesem Feste geprägt wurden.

Das Bewusstsein und der Stolz der Buchdrucker auf ihre Kunst kam bei diesem Feste zur Geltung, obgleich bei demselben stets noch die religiöse Feier den Ausgangspunkt bildete, wie bei allen derartigen öffentlichen Festen.

Altorf 1740.

Siehe Nürnberg.

Anspach 1740.

Ueber eine hier stattgefundene Feier gibt *Lochner* in seinem Werke *Sammlung merkwürdiger Medaillen*, Band IV, S. 253 (Nürnberg 1740) Auskunft.

Arnstadt 1740.

Koch, Christ. Bened., De palingenesia litterarum oratio Typographiae jubilis dicata. Arnstadt 1740. 4°. 4 Bog.

Schilter's, D. Joh., Beweis, dass Strassburg sich gewiss und allein rühmen könne wegen der Erfindung der Buchdruckerey, bey jetzigem 3. Buchdrucker-Jubilaeo eröffnet etc. Arnstadt 1740. kl. 8°. 32 Seit.

(Ausz. aus Königshoven's Chronik, S. 441 u. f.; macht Propaganda für Mentel.)

Augsburg 1740.

Graf, Andr. Christ., Augspurgische Kinderreden von der edlen Buchdruckerkunst, welche am Thomas- und Johannis-tage einige Schüler des evangel. Gymnasii allhier öffentlich abgelegt. Augsburg 1740. 8^o.

(Mit 37 kurzen Reden, welche lauter Knaben von 4-15 Jahren gehalten haben. Der 19. Redner war J. F. von Gollen, ein junger Herr von Stuttgart. Seine Rede bestand aus 16 Zeilen.)

(*Wagner, Mag. Ph.*), Als Fr. von Gollen der Jüngere, das am Tage Thomä den 21. December in Augspurg celebrirte 3. Jubiläum durch eine wohlgerathene Oration in gebundener Rede gezieret, wollte hierüber seine innigste Freude bezeugen ein Wohlbekannter. Stuttgart 1740. 4^o.

Bamberg 1740.

Gertner, Joh. Geo. Christ., Das in seiner Hof- und Academischen Buchdruckerey jubilirende Bamberg, als die dritte Jubelfeier . . . celebrirt worden. 12. December 1740. Fol. 4 Bog.

Gertner, Geo. Mich., Jubilaeum Typograph. Bambergense, das ist: Feyerliche Begängniss des 3. Jubel-Festes der vor 300 Jahren glücklich erfundenen Buchdruckerkunst in einer Lob- und Dankpredigt verabfasset Bamberg 1740. Fol. 7 Bog.

Hoeglein, Valent., Collegii S. J. et universitatis Ottoniano Friedr. Rectoris. Jubilaeum artis typographicae inter festos literati orbis nostri apparatus tertio rudex celebrat Universitas Bambergensis. Fol.

Basel 1740.

Buxtorff, Aug. Joh., Christliche Danck-Predigt, auf das durch Gottes Gnad erschienene dritte Jubel-Jahr, der Anno cccccxl erfundenen höchst-schätzbarsten Buchdruckerkunst, gehalten den 26. Tag Brachmonat 1740 . . . Basel, bei Joh. Christ. 4^o. 33 u. 12 Seit.

Spreng, Prof. Joh. Jak., Schuldiges Ehren-Gedächtniss der nützlich als preisswürdigen Buchdruckerkunst, welche bey Celebrirung des III. Jubilaei nach deren glücklichen Erfindung A. 1740 den 27. Juni in . . . Basel gestiftet . . . von einer gantzen Societät der Buchdruckeren allda.

(Ist an die vorhergehende Buxtorff'sche Schrift angedruckt.)

Bautzen (Budissin) 1740.

Lange, Joh. Christ., Die Buchdrucker-Kunst als das letzte und edelste Kleinod der Kirche am 3. Buchdrucker-Jubelfeste 1740, den 19. Julii gepriesen. Budissin 1740. 4^o. 2 Bog.

Zeiske, Joh. Gottfr., wolte bey der Richter und Frikenhierter Hochzeit so . . . den 19. Juli in dem 3. Jubelfeste der Buchdruckerkunst . . . gefeyert ward . . . den Nutzen und die Verdienste gedachter edlen Kunst . . . erwägen. Budissin 1740. 4^o. 1 Bog.

Berlin 1740.

Kuster, Georg Godofr., Typographiae ante hos trecentos annos feliciter inventae memoria, orationibus quibusdam die xxviii. Mart. in Gymnasio renovabitur Berlin 1740. 4°. 1½ Bog.

Brandenburg 1740.

Finck, R. Dan., Programma de coeli in haec inferiora, dominia. 4°. *Heyne, J.*, Ad memoriam saecularem artis typograph. Brandenburg 1740. 4°.

Bremen 1740.

Abhandlung von der Buchdrucker-Kunst bey Gelegenheit des 3. Jubel-Jahres, so in diesem Jahr, wie in den meisten berühmten Städten Deutschlands gefeyret worden. 1740. 8°. 7 Bog.

Breslau 1740.

Bresslauisches Jubelgedächtniss der vor 300 Jahren erfundenen Buchdruckerkunst in einer vollständigen Sammlung alles desjenigen wodurch im Jahre 1740 bey der öffentlich darüber angestellten Freudenbezeugung der in Bresslau über 200 Jahre schon blühenden Baumannischen Buchdruckerey das Andencken dieser edlen Erfindung erneuert worden. Bresslau 1740. 4°. 33½ Bog.

(Enthält 12 Predigten, 2 Concertos, 1 Serenade, 11 Carmina saecularia, 3 Gelegenheitsgedichte, 5 Abhandlungen und 2 Redeacte, nämlich von Deichsel und Runge (s. diese). Auch sind darin Knauth, Annales typogr. lusatae super. (s. Lauban) abgedruckt.)

Deichsel, Joh. Gottl., Germanum Typographiae decus in actu publico solemniter die xvi a. c. 1740 horis locoque consuetis et juventute Gymnas. Elisabethani selecta considerandum significat. Breslau 1740. Fol. 1 Bog.

(Auch in Bressl. Jubelgedächtniss abgedruckt.)

Neubauer, Joh., Continuirter Schreibkalender auf das Jahr 1740. Breslau. 4°.

(Enthält eine Geschichte der Buchdruckerei.)

Pretin, P. Max., Liber Generationis Jesu Christi, zur Vollkommenheit der Freuden nach verflossenen 3. Jahrhundert von Erfindung der Buchdruckerkunst in Teutschland an gegenwärtigen Jubeltag von der Joseph-Carolinischen Buchdruckerey der Gesellschaft Jesu in Breslau zu einem Neujahrsgeschenk denen catholischen Herren Kunstverwandten angetragen, in einer Danckpredigt im Jahre 1740 den 4. Janr. Breslau 1740. Fol. 3 Bog.

Runge, Christ., Incunabula typographiae, actu publico solemniter in Gymnasio Mar. Magdaleno exhibita. Fol.

(Auch in Bressl. Jubelgedächtniss abgedruckt.)

Brieg 1740.

Albini, Eliae Engelb., Ruhm- und ehrenvolles Andenken der 130 Jahre zu Brieg blühenden Buchdruckerkunst. Fol. 2 Bog.
(Gedicht.)

Lessel, Joh. Casp., Die edle Buchdruckerkunst, . . . im Jahre Christi 1740 den 24. Juni am Tage Johannis des Täufers bey dem dritten Jubelfeste, welches derselben Verwandten fast in gantz Teutschland und mit ihnen auch die k. priv. Buchdruckerey in der k. k. Stadt Brieg veranstaltet. Brieg 1740. 4°. 6 Bog.

Coburg 1740.

Meuschen, J. G., Der dem falschen entgegen gesetzte Rechte Abdruck der Person Christi, am Festtage Petri und Pauli 1740, als der Jubel-Feyer der Buchdruckerey, vorgestellt. Kl. 8°.

Vollständige Beschreibung und Sammlung alles dessen, was bey dem den 29 Juni 1740 zu Coburg . . . wegen der vor 300 Jahren erfundenen edlen Buchdrucker-Kunst gefeierten Jubiläo vorgefallen und abgehandelt worden. Coburg 1740. 8°. 14 Bl. u. 176 Seit.

(Inhalt: Kurzer historischer Bericht von der Jubel-Feyer. — Meuschen's Jubelpredigt. — Tresenreuter's Einladungsschrift zur Anhörung der im auditorio Casimiriano gehaltenen deutschen Rede und dessen Jubel-Rede. — Cantaten, welche aufgeführt worden.)

Cottbus 1740.

Kühn, Joh. Mich., Das dritte Jubeljahr der edlen Druckerey bemerkt diese Zahl *CIIOCCCXL*. Ich wünsche dies dabey: dass der Patronen Huld ihr ferner günstig sey! Cottbus 1740. Fol. 2 Bog.

Danzig 1740.

Hanow, M. Ch., Denkmahl der Danziger Buchdruckereyen und Buchdrucker. 1539-1740. Danzig 1740. 4°.

Hofmann, Joh. Dan., Tractatus de typographiis earumque initiis et incrementis in regno Poloniae et magno Ducatu Lithuaniae cum variis observationibus rem et litterariam et typographicam . . . ex parte illustrantibus. Dantisci 1740. 4°. 4 Bl. u. 71 Seit.

Schreiber, Thom. Joh., Erstlinge der Jubelfeyer in Danzig wegen der vor 300 Jahren erfundenen Buchdruckerey. Danzig 1740. 4°. 12 Bogen o. pag.

(Mit einem Denkmahl von M. Ch. Hanow, einer Predigt von H. Bordewisch Es ist die edle Buchdruckerkunst von Johann Guttenberg sinnreich erfunden!), einer Ode von Joh. G. Sievert Maynz ist der Ort da sie erfunden Und Guttenbergk hat sie erdacht!) und Gedichten von J. G. Fabricius, B. Stabenau u. And.

Dresden 1740.

Freyberg, Reliquien der Dresdner Buchdrucker-Historie. Dresden 1741.

Historische Beschreibung des Dressdnischen Buchdrucker-Jubilaei, welches am Johannis-Feste den 24. und 25. Juni 1740 gefeyert worden. Nebst darzu geh. Beylagen. Dresden, auf Kosten der Buchdr.-Societät. 4°. 64 Seit.

(Beilagen: Die künstlich... Buchdruckerkunst in einem Lobgedichte bei dem 3. Jubelfeste... besungen von Gottfr. Schrenkendorff. — Cantate auf das 3. Jubelfest... verf. von Joh. Christ. Röllig. — Ruhm und Preiss, welchen der Löbl. Buchdruckerkunst in Dresden an dem 3. grossen Jubelfeste den 24. Juni 1740 hinterlassen der Autor und Verleger derer bekannten Dresdnischen Merckwürdigkeiten (Crell-Mohrenthal). — Wohlmeynendes Andenken auf... Krausens Postulat aufgerichtet von H. L. Noskyo. — Dass die edle Buchdruckerkunst einen güldenen Boden habe... von J. F. Zeidler. — Die Nutzbarkeit der Edlen Buchdruckerey hat... in Erwägung gezogen, der Corrector der Harpeter'schen Buchdruckerey. — Die Vorzüge der verherrlichten Buchdruckerkunst entworfen von Joh. Christ. Fricke.)

Kretzschmar, Christ., Saecularia typographica nonnulli scholae novae ad Dresdam urbis discipuli d. xiii. Maji.... celebrabunt... Dresdae 1740. 4. 2 Bog.

Kreyssig, M. G. C., Nachlese zum Buchdrucker-Jubiläo in Ober-Sachsen, oder Historie derer ehemaligen Buchdrucker zu Altenburg, Annaberg, Freyberg, Pirna und Zwickau, nebst einem Verzeichniss aller dabey gehörigen Schriften. Dressden 1741. 4°. 1½ Bog.

Schöttgen, M. Christ., Der löblichen Buchdruckergesellschaft zu Dressden Jubelgeschichte A. 1740. den 24. u. 25. Juni. Dressden. 4°. 8 Bog.

— — Historie derer Dressdnischen Buchdrucker, wobey zugleich alle Gönner und Freunde der edlen Buchdruckerkunst das 3. Jubelfest derselben.... feyerlich zu begehen gehorsamst ersucht. Dressden. 4°. 32 Seit.

Eisenach 1740.

Sammlung derjenigen Schriften und Carminum, welche bey Gelegenheit des dritten Buchdruckerjubiläi, so den 7. Juli 1740... vergnügt celebrirt wurde, von verschiedenen Gelehrten hiesigen Ortes mitgetheilt sind etc. Eisenach 1740. 4°. 10 Bog.

Elbing 1740.

Seyler, Georg Dan., Musa Elbingensis jubilans sive actus eucharisticus in mem. secul. tertii ab inventa feliciter typographia jubilei in athenaeo Drusico d. xxiv. Nov. 1740. 4°. 56 Seit

Erfurt 1740.

Bellermann, Const., Ἀῶρον βασιλικόν, oder das mehr als königliche, ja göttliche Geschenke der edlen und vortrefflichen Buchdruckerey.... bey herbeyrückender dritten Jubelfeyer so im Junio des 1740. Jahres einfällt. Erfurt 1740. 8°. 22 Bog.

Fleischhauer, Christ. Val., Quadruplirter zehnfach verwandelnder Bilder-Reim, in jambisch-heroischen Versen, als die sehr gelobte Buchdruckerkunst ihr drittes Jubiläum den 27. Junii 1740.... feyerlich begieng. Erfurth. 1 Bog. in Folio.

(Auch abgedruckt in Gessner's nöthiger Buchdruckerkunst. Bd. III. S. 83.)

Freude, die, derer Frommen zu Zion, bey dem dritten Jubelfeste der Buchdruckerkunst den 6. Juli 1740. Erfurth.

Heller, Joh. Bern., wohlgemeynte Gedancken über Führung einer Buchdruckerey, bey Feyerung des 3. Jubel-Festes der Buchdrucker-Kunst kürztlich eröffnet. Erfurt 1740. 8°. 10 Bl. und 112 Seit.

Hilaria Typographica Erfordiensia, das ist, historischer Bericht von der Jubelfeyer, welche zum Andenken der vor 300 Jahren erfund. Buchdruckerkunst am 27. Junij 1740 auf der uralten Universität Erfurth begangen worden etc. Erfurth 1740. 4°. 7½ Bog.

Kratzenstein, M. Christ. Heinr., Der in der duncklen Nacht hellstrahlende Stern der edlen Buchdruckerkunst.... in einer Rede vorgestellt. Erfurth 1740. 4°. 1½ Bog.

Merkwürdiges Gespräch im Reiche der Todten zwischen den ersten Erfindern der Buchdruckerkunst.... in dem 3. Jubiläo der curiösen Welt nebst einigen remarquablen Neuigkeiten aus dem Reiche der Lebendigen mitgetheilet. Erfurt 1740. 8°. 8 Bog. m. 5 Porträts.

Möller, M. Joh. Melch., Die Pflicht und Schuldigkeit gläubiger Seelen an dem durch die Gnade Gottes erlebten III. Jubiläo der edlen Buchdruckerkunst.... welches die Buchdrucker zu Erfurth.... den 6. July feyerlichst begiengen. Erfurt 1740. 4°. 10 Bog.

Frankfurt a/M. 1740.

Franckfurtische Jubelandacht an dem dritten Jubelfest, wegen der vor 300 Jahren erfundenen Buchdruckerkunst, welches den 24. Juni 1740 in der Reichs-, Wahl- und Handels-Stadt Franckfurt a/M. feyerlich soll gehalten werden. Franckfurt a/M. 1740. 8°. 2 Bog.

Münden, D. Christ.,... Danck-Predigt, welche am 3. Jubel-Fest wegen Erfindung der löbl. Buchdrucker-Kunst aus Psalm cii. 14-19 zu Franckfurt gehalten worden. Nebst einem historischen Bericht von denen Ersten Erfindern dieser Kunst denen Franckfurtischen Buchdruckern und dem 3. Jubelfest.... vollendet und ausgefertigt durch J. E. G. v. Klettenberg. Franckfurt 1741. 8°. 9 Bl. u. 267 Seit. 47 Seit. Anhang u. 8 Seit. Register.

Sempiterno, Christ. Leonh., Vertrauliche Unterredung zwischen Fortunatus und Florianus von dem zu Franckfurt zu feyrenden 300jährigen Buchdrucker-Jubiläo, welches den 24. Juni 1740 am Tage Johannes des Täufers wird begangen werden. Franckfurt a/M. 1740. 8°. 1 Bog.

Frankfurt a/O. 1740.

Alex, Siegm. Gabr., Als das dritte Jubeljahr der Buchdruckerkunst gekommen, hat auch Franckfurt seine Pflicht an der Oder wargenommen. Frankfurt a/O. 1740. 4°. 4 Bog.

(Bei dieser Gelegenheit erschienen auch Gedichte von Joh. Aug. Biering, Christian Noack, Heinr. Aug. Wildenhayn sowie ein anonym. plattd. Gedicht.)

Görlitz 1740.

Knauth, Christ., Historischer Abriss von dem Anfang und Wachsthum der Gelehrsamkeit in Ober-Lausitz, und wie die Ober-Lausitzschen Buchdruckereyen derselben gedienet, bey Gelegenheit des 3. Buchdrucker-Jubel-Festes entworffen. Görlitz 1740. 4°. 2 Bl. u. 3½ Bog.

Goslar 1740.

Grosch, Gottfr., Progr. de officio deo, artis typographicae causa praestantis in memor. jubil. tertii. Goslar 1740. 4°.

— — Sex orationes de multiplici varioque artis typographicae usu in memoriam hujus artis a tribus inde saecularis inventae renovatum etc. Goslar 1740. 4°. 7 Bog.

Gotha 1740.

Cless, Wilh. Jer. Jac., Drittes Jubelfest der Buchdrucker-Kunst, oder Christl. Denck- und Danckmahl . . . wegen der vor 300 Jahren erfundenen und bisher erhaltenen edlen Buchdrucker-Kunst Sammt einer Vorrede Gg. Cunr. Riegers. Gotha 1740. 8°. 52 u. 197 Seit. u. 12 Seit. Register.

(*Huhn, Joh. Benj.*), Kurtze Nachricht wie das Jubilaeum wegen der vor 300 Jahren erfundenen Buchdruckerkunst in der Residenzstadt Gotha den 11. July 1740 celebriret worden. Nebst einem Vorbericht. Gotha (o. J.) Gedruckt mit Reyherischen Schriften. 8°. 16 Bl. XL u. 253 Seit.

Inhalt: I. Vorbericht. II. Extracte aus den Predigten, welche Dominica IV. p. Trinit. 1740 in der Stadtkirche gehalten worden. 1. Aus der Frühpredigt von Hr. Kielen. 2. Aus der Amtspredigt von H. Diac. Bausen. 3. Aus der Predigt von H. Kästner. 4. Aus der Predigt von H. Diac. Avenaris. 5. Aus der Leichenpredigt von H. Archidiacono Sassebrey, sammt desselben Chronosticho und Chronadisticho. III. Commentatio Jo. Heinr. Stuss, illustr. rector. IV. Oratio secularis H. Blumenbachii. V. Gebundene Rede Herrn J. F. Ruhkopfs. VI u. VII. Musik. VIII. Beehrungszeilen von hohen und vornehmen Patronen und Gönnern wegen des hies. Jubil. typogr. IX. Jubel-Ode F. C. Hager's. X. Lebensbeschreibung des seligen Herrn Rector Reyher.

Schmidt, J., Gott zu Lob, drey christliche Danck-Predigten: wegen dero im Jahre 1440 und also vor 300 Jahren, durch Göttliche eingebung in Strassburg erfundenen hochwerthen thewren Buchtrucker-Kunst. Gotha 1740. 8°. 127 Seit.

Tentzel, Wilh. Ern., Discours von Erfindung der löblichen Buch-Drucker-Kunst in Teutschland bey Gelegenheit ihres anscheinenden fünfften Jubel-Jahrs, kurtz und gründlich entworfen. Gotha 1700. 12. 96 Seit.

(Auch abgedruckt in latein. Sprache in Wolf's Monum. typogr. II. p. 644-704. Tentzel hatte eine 50jährige Jubelperiode vorgeschlagen.)

Göttingen 1740.

Heumann, Christ. Aug., Dissertatio, in qua Fabulam de Juliani Imp. voce extrema: Vicisti Galileae, certis argumentis confutat ejusque originem in apicum profert. Götting. 1740. 4^o. 4 Bog.

Grimma 1740.

M. Rect. *Heinr. Schumacher* veröffentlichte zum 14. Sept. 1740 eine lateinische Schrift von 2 Bogen. (Der Titel ist mir nicht bekannt.)

Guben 1740.

(*Cappelier, Chr. Friedr.*), Erneueres Andencken der vor 300 Jahren erfundenen Buchdruckerkunst. Ode. Guben 1740. 2½ Bog.

Halberstadt 1740.

Hertl, M. Chr. Friedr., De librorum in scholis delectu et usu. Halberstadt. 4^o. 3 Bog. m. Musik.

Halle a/S. 1740.

Baumgarten, S. J., Betrachtung über Sirach 33, 17. 18. Halle 1741 4^o. 5 Bog.

Bequinolle, J. C., De statu typographiae superiorum temporum ad hodiernum comparato. Dissertatio. Halae Salicae 1740. 4^o. 2 Bog.

Hendel, J. Ch., Wolte das 3. Jubel-Fest.... durch nachfolgende Lob- und Freuden-Ode.... jauchzend besingen. Halle 1740. 4^o. 2 Bog.

Oeffentliche Jubelzeugnisse, welche bey dem von einigen Buchdruckern zu Halle den 25. Jul. 1740 erneuerten Andenken der vor 300 Jahren erfundenen Buchdruckerkunst, von der Hochlöbl. Friedrichsuniversität.... feyerlichst abgelegt worden. Halle 1741. 4^o. 7 Bl. 312 u. 36 Seit. m. 1 Kupfer.

Hamburg 1740.

Lackmann, Adam. Henr., Annalium typographicorum selecta quaedam capita. Hamburg 1740. 4^o. 3 Bl. u. 20½ Bog.

Scholtze, Heinr., Specimen bibliothecae arabicae de typographis arabicis. Hamburg 1740. 4^o. 2 Bog.

Wierigi'sche Buchdruckerey, Die unsägliche Nutzbarkeit der Buchdruckerkunst an dem 3. Jubelfeste derselben, so auf Johannis im Jahre 1740 einfiel, in einigen poetischen Zeilen betrachtet von den sämtlichen Kunstverwandten. Hamburg 1740. Fol. 2 Bog.

Wolf, Jo. Christ., Monumenta typographica, quae artis hujus praestantissimae originem, laudem et abusum posteris produnt. 2 Theile in 8^o. Hamburg 1740. (I. 8 Bl. u. 1104 S. II. 1232 S. u. 45 Bl. Index u. 1 S. Corrigenda.)

(Enthält 48 ins Lateinische übersetzte Schriften, welche von Wichtigkeit sind für die Geschichte der Buchdruckerkunst.)

Hannover 1740.

Bünemann, Johann Ludolph., Notitia scriptorum editorum atque ineditorum artem typographicam illustrantium intermixtis observationibus litterariis in memor. saeculi tertii ab inventa typographia etc. Hannover 1740. 4°. 44 Seit.

Hirschberg 1740.

Zwey Uebersetzungen ein paar lateinischer Gedichte von dem Lob der edlen Buchdruckerkunst von P. v. D. F. Hirschberg 1740. Fol. 2 Bog.

Holland 1740.

Kortebrants, Jak., Lof der drukkunste, te Haerlem uitgevonden door Laur. Jansz. Koster. omtrent het jaer 1440, op haer derde eeuwgetyde. Delft 1740. 4°. 2 Bl. u 79 Seit.

(*Marchand, Prosper.*), Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'Imprimerie. 2 parties. La Haye 1740. 4°. xii-118-152 pp. av. frontispice.

Lamp, de Eeuwigduurende, ontstookten voor het beeltenis van Laurens Koster. Haarlem 1740. 4°.

Parnas Vreuchden, ter onsterfelyker gedagtenis over het derde eeuwjaar van de uitvinding der noit volpreere boekdrukunst, door Laurens Jansz. Koster, in zyn leven schepen der stad Haarlem. Haarlem 1740. 4°. 10 Seit.

Seiz, Joh. Christ., Het derde jubeljaar der uitgevondene Boekdrukunst etc. etc. Haarlem, Iz. en Jo. Enschede 1740. 8°. 15 Bl., 258 S. u. 7 Bl. Register und Druckfehler-Verzeichniss mit 7 Kupfern.

— — Annus tertius inventae artis typographicae etc. etc. Ibid 1741. 8°. 12 Bl. 248 pag. et planches.

(Lateinische Uebersetzung des vorigen Werkes.)

Idstein 1740.

Beifreude über die Erfindung und den Wachstum der Edelen Kunst der Buchdruckerei, bei Gelegenheit Ihres zum 3. Mal gefeierten Jubelfestes, bezeuget von einem Liebhaber schöner Künsten. Idstein (1740). Fol. 1 Bog.

Lyce, Erdm. Andr., Frolockender Widerschall der allgemeinen Dritten Jubel-Freude, über die vor nun 300 Jahren an den gesegneten Ufern des Rheinstrohms glücklich erfundene.... Buch-Trucker-Kunst. Idstein 1740. Fol. 1 Bog.

Jauer 1740.

Jungmann, Joh. Christ. (Buchdrucker), An dem höchst freudevollen Nahmensfest des hochgeb. H. H. Joh. Ant. Schafgotsch.... welches den 24. Juni 1740 hochgräflich celebrirt wurde, wollte durch nachgesetztes Denckmahl, bey der allgemeynen dritten Jubel-Freude derer Kunstgenossen der Druckerey.... seinen Glückwunsch abstaten. Jauer 1740. Fol. 2 Bog.

Jena 1740.

Kurtze Nachricht wie die Buchdruckergesellschaft zu Jena in 1740 ihr 3. Jubelfest gefeyert hat. Jena 1740 4^o.

(*Stolle, Prof. Gottl.*), *memoriam saecularem inventae ante hos trecentos annos artis typographicae publica celebratione a. d. xvi. Calend. sextilis anno.... 1740. consecrabit Acad. Jenensis.* Jena 1740. Fol. 2 Bog.

Königsberg 1740.

Als der.... J. H. Reussner.... nicht nur das allgemeine Jubiläum der edlen Buchdruckerkunst.... gefeyert, wollten gratuliren die Kunstgenossen der Dorn'schen Buchdruckerey. 1 Bog. Folio.

Bey dem Jubelfeste der erfundenen Buchdruckerkunst sowohl, als auch insonderheit der Hof- und Academischen Reussnerischen Buchdruckerey bezeugten ihre Mitfreude einige auf der Königsberger Universität Studirende. 1 Bog. Folio. (Dorn.)

Bey dem Jubelfeste, welches der erfundenen Buchdruckerkunst sowohl, als den seit 100 Jahren allhier fortgesetzten Reussnerischen Schriften von unserer Academie gewidmet worden, bezeugte seine Mitfreude ein wahrer Freund des Reussnerischen Hauses. Fol. 1 Bogen in Versen.

Bey der zum Andencken der vor 300 Jahren erfundenen, und seit 100 Jahren unter uns gestifteten Reussnerischen Buchdruckerey von hiesiger Academie angestellten Jubel-Feyer haben ihre Mitfreude bezeugen wollen einige Lehrer unserer Universität. Königsberg 1740. Fol. 3 Bog.

(*Boltz, Theod.*), bey der a. 1740 einfallenden allgemeinen und auch Preussisch-Reussnerischen Jubelfeyer der Buchdruckerkunst beobachtete in Bezeugung der Danck- und Wunschpflicht seine Mitfreude. Gedicht. Fol. 1 Bog. (Hartung.)

Dorn, Mart. Eberh., Lobgedicht auf das Jubelfest der Buchdruckerkunst. Fol. 1 Bog.

Eine doppelte Denk-Säule bey zweyfacher Jubelfeyer.... aufgerichtet von sämmtlichen in der Reussnerischen Officin befindlichen Kunstverwandten. Fol. 1 Bog.

Einsiedler, der, I. Jahr 1740. 8'. Königsberg. Hartung'sche Dr.

(Im xx. Stück befindet sich eine Abhandlung über die Buchdruckerkunst mit kurzer Berücksichtigung der Geschichte von Königsberg, S. 153-159, und eine Ode Zum Lobe der Buchdruckerey, S. 160.)

Funck, Joh. Dan., Als a. 1740 die edle Buchdruckerkunst ihr 300jähriges; die Reussnerische Buchdruckerey aber ihr 100jähriges Jubelfest beging. Fol. 1 Bog. (Hartung.)

Gottsched, J. Chr., Ode und andere Schriften und Glückwünsungen zur Feyer des 3. Jahrhunderts der Buchdruckerkunst in Königsberg 1740. Fol. 3 Bog.

Hartung, Joh. Heinr., den Satz, dass der Buchdrucker, von welchem das Vaterland einen gewissen Vortheil erwarten soll, ein rechtschaffener Patriote seyn müsse. Fol. 2 Bog.

- Jubilaeum*, tam commune inventae ante ccc annos artis typographicae, quam speciale, fundati ante c annos regii et academici typographaei Reussneriani, diebus xxvii. et xxviii Decembr. a. 1740 solenniter celebratum etc. Königsberg 1740. Fol. 1 Bog.
- Lestocq, Ludw.*, bei dem 3. hundertjährigen allgemeinen, und besonders auf dem 100jährigen Reussnerischen Freudenfeste der erfundenen und von den Reussners fortgesetzten Buchdruckerkunst etc. Fol. 1 Bog.
- Ohlius, Jac. Hein.*, Ode auf das Andencken der vor 300 Jahren erfundenen Buchdruckerkunst. Gedicht. Fol. 1 Bog. (Hartung.)
- Preuss, Sam. Gottl.* (Buchdrucker in Elbing), Lob der Buchdruckerkunst. Königsberg 1740. Fol. 2 Bog. (Dorn.)
- Schultz, Christ.*, bey dem 100jährigen Erinnerungsfeste der belobten Buchdruckerey, welches das Reussnerische Geschlecht feyerlich begeheth etc. Fol. 1 Bog.
- Sommer, Joh. Jac.*, der vor 300 Jahren erfundenen und von der Reussnerischen Familie vor 100 Jahren in Königsberg errichteten Druckerey zu Ehren, widmet dieses frohe Jubellied. Fol. 1 Bog.
- Suchland, Theod. Jac.*, als a. 1740 die edle Buchdruckerkunst ihr 300jähriges, die Reussnerische Buchdruckerey aber ihr 100jähriges Jubelfest den 27. December höchst feyerlich celebrirt etc. etc. Fol. 1 Bog.
- Zäncker, Joh. Dav.*, bey der doppelten Jubelfreude der edlen Buchdruckerkunst in Preussen, da selbige das dritte Jahrhundert der Erfindung, das Reussnerische Haus aber das erste seines Ruhms feyerte etc. Fol. 1 Bog.
- Zu dem abermaligen 100jährigen Jubelfeste*, der erfundenen und insbesondere auch allhier seit 100 Jahren unter dem Reussnerischen Namen glücklich fortgepflanzten Buchdruckerey, welches die hiesige Academie begehen und am 28. December feyern wird, ladet . . . ein Prorektor und Senatus der Königsbergischen Academie. Fol. 1 Bog.
- Zwiefaches Jubelopfer*, welches dem feyerlichen Andencken der vor 300 Jahren erfundenen Buchdruckerkunst . . . widmeten, die sämmtlichen Glieder der Hartung'schen Kunststätte. Fol. 2 Bog.

Lauban 1740.

- Gemeinhardt, Joh. Casp.*, Gedicht über das 200jährige Gedächtniss der 1440 zu Mayntz erfundenen Buchdruckerkunst. Lauban 1740. 2 Bog.
- Knauth, Christ.*, Annales typographici Lusatiae superioris, oder Geschichte der Ober-Lausitzischen Buchdruckereyen . . . als ein Beytrag zur Buchdrucker-Historie mitgetheilet. Lauban 1740. 4°. 4 Bl. u. 12 Bog.

(Auch in „Bresslauisches Jubelgedächtniss“ abgedruckt.)

Nachricht von einigen, occasione des 3. Jubiläi typographici in der Nieder-Lausitz herausgekommenen Schriften. In: *Destinata literaria et fragmenta Lusatica*. p. 409-415. Leipzig 1740.

Trautmann, Joan. Christoph., de Typographia ab scholis ornamenta capiente, iisdemque gratiam referente, disserit et ad colloquium familiare d. 25 Aprilis 1740 instituendum invitat. Lauban 1740. Fol. 1 $\frac{1}{2}$ Bog.

Leipzig 1740.

Carmen seculare. Leipzig 1740.

Dreyfaches Kleeblättlein an die drey Ehrwürdigen Erfinder der löblichen Kunst-Buchdruckerey, Gutenberg, Faust, Schöffner. Leipzig 1740.

Fuchs, Joh. Nic. Heinr., als das dritte 100jährige Jubelfest wegen Erfindung der hochlöbl. Buchdruckerkunst fast von allen und jeden Mitgliedern theils vor, theils an und nach dem Tage Johannis des Täufers 1740 feyerlichst begangen worden . . . wünschte denen Buchdruckerherren und Gesellen zu Leipzig, Halle, Jena und Erfurt wie auch zu Franckfurt a/M. ferneres Wachsthum und Aufnahme. o. O. 1740. 4^o. 1 Bog.

Gepriesenes Andenken von Erfindung der Buchdruckerey wie solches in Leipzig beym Schluss des 3. Jahrhunderts von den gesammten Buchdruckern daselbst gefeyert worden. In den Buchdruckereyen in Leipzig 1740. 4^o. LVI. u. 176 Seit.

Gessner, Christ. Friedr. siehe (Hager, Joh. Georg.)

(*Gottsched, J. Ch.*), Cantata welche bey der öffentlichen Gedächtnissrede auf die vor 300 Jahren erfundene Buchdruckerkunst . . . zu Leipzig . . . den 27. Juni 1740 vor und nach der Rede abgesungen worden. Aufgeführt von Joh. Gottlieb Görnern. Leipzig 1740. 4^o. 1 Bog.

(*Hager, Joh. Georg*), die so nöthige als nützliche Buchdruckerkunst und Schriftgiesserei; nebst einer kurzgefassten Erzählung vom Ursprung und Fortgang der Buchdruckerkunst. Mit einer Vorrede von Joh. Erh. Kapp. Leipzig 1740. 2 Theile. I. 14 Bl., 140 u. 259 S. u. 5 Bl. II. 8 Bl., 224 S., 9 Bog. u. 60 S. 8^o. Mit Kupfern.

— — 3. Theil: Dem nicht nur ein kurzes Verzeichniss von den vornehmsten Jubelschriften, sondern auch eine ausführliche Nachricht, wie die Jubelfeyer hier und da begangen worden . . . vorgesetzt ist. Ebend. 1741. Mit Kupfern. 8^o. 14 Bl. u. 503 S.

— — 4. u. letzter Theil: In welchem nicht nur ein fortgesetztes Verzeichniss von den vornehmsten Jubelschriften, sondern auch eine ausführliche Nachricht etc. Ebend. 1745. 8^o. Mit Kupfern. 8^o. 8 Bl., 240 S. u. 5 $\frac{1}{2}$ Bog. und M. Lutheri merckw. Ausprüche von der Buchdruckerey etc. nebst Anmerckungen von D. Peucer. Seit. 81-144.

(In der Regel wird Gessner selbst oder Kapp für den Verfasser gehalten, von dem ersteren ist aber nur der technische Theil, von Kapp blos die Vorrede

geschrieben. Der historische Ueberblick dagegen trägt im 1. Bande die Unterschrift: M. J. G. H. V. O., d. h. Magister Johann Georg Hager von Oberkotzem. Wustmann, Leipziger Bücherwesen.)

Koehler, Joh. Dav., Hochverdiente und aus bewährten Urkunden wohlbeglaubte Ehren-Rettung Joh. Guttenbergs . . . wegen der ersten Erfindung der nie genug gepriesenen Buchdrucker-Kunst in der Stadt Mayntz etc. etc. Leipzig 1741. 8°. 4 Bl., 108 Seit. m. Tafeln.

Kurtze Fragen von der Buchdruckerkunst, zum Nutzen der Jugend in der Stadt-Schule zu Grimma aufgesetzt von P. S. K. Leipzig 1740. 8°. 1 Bog.

(*Leich, Joh. Henr.*), De origine et incrementis typographiae Lipsiensis etc. Lipsiae, a. typogr. sec. III. 4°. 4 Bl., 147 S. u. 1 S. Druckfehlerverzeichniss.

Lesser, Friedr. Christ., Typographia jubilans, das ist kurzgefasste Historie der Buchdruckerey . . . bey dem 3. Jubel-Fest derselben, welches dieses Jahr auf Johannis-Tag gefeyert wird. Leipzig 1740. 8°. 8 Bl., 412 S. u. 25 S. Register.

Menz, F., Ludos seculares . . . d. 27. Junii 1740 celebrandos indicit. Lipsiae 1740. 4°. 2 Bog.

(In „Gepriesenes Andenken“ abgedruckt.)

Peucer, M. Dan., Doctor Martin Lutheri merckwürdiger Sendbrief vom Dollmetschen, nebst eben desselben erläuterten Aussprüchen von der Buchdruckerey und den Buchdruckern, als einem Beytrage zu der dritten Jubelfeyer ausgefertigt. Leipzig 1740. 8°. 10 Bog.

(Angehängt am 4. Bande von Gessner, Buchdruckerkunst; auch anderweit abgedruckt.)

Lippstadt 1740.

Siehe: Mengerlinghausen.

Lübeck 1740.

Seelen, J. H. v., Nachricht von dem Ursprung und Fortgang der Buchdruckerey in der Kays. Freyen u. d. Heil. Röm. Reichs-Stadt Lübeck, worinn die Lübeckischen Buchdrucker und allerley von Ihnen gedruckte merkwürdige Bücher und Schriften angeführet und beschrieben werden. Bey Gelegenheit des in diesem 1740sten Jahre einfallenden Buchdrucker-Jubilaei ertheilet und mit verschiedenen zur Gelehrten-Historie gehörigen Anmerkungen. Lübeck 1740. 8°. 8 Bl., 186 S. u. 2 Bl. Register.

Lüneburg 1740.

Typographeum Lüneburgense jubilans. Lüneburg 1740. Fol. 2 Bog.

Magdeburg 1740.

Magdeburgischer Beytrag zum Lobe Gottes wegen der vor 300 Jahren erfundenen Buchdrucker-Kunst etc. I-IV. Magdeburg 1740. 4°. 16¹/₂ Bog.

Mengeringhausen 1740.

Hoffmann, Christ. Ludw., Pêle-Mêle: bestehend in einem historisch-philologischen Discours von Erfindung der Edlen Buchdrucker-Kunst nebst einem kurtzen Bericht, wie in Mengeringhausen und Lippstadt endlich eine Buchdrucker-Officin aufgerichtet etc. Bey Gelegenheit des Jubilaei Typographici herausgegeben. Mengeringhausen und Lippstadt 1740. 8°. 4 Bl. u. 7 Bog.

Minden 1740.

Opitz, Joa. Car., singularia artis typographicae a saeculo xvi. carptum exponit et ad actum oratorium in v. iduum April. invitat. Minden. 4°. 6 Bog.

— — Incunabula atque incrementa Typographiae Saec. xv. in usum studiosae juventutis breviter delineat, Typographos Mindenses strictim recenset et ad actum oratorium in memoriam saecularem artis, grata erga Deum mente d. xi. Maii habendum invitat. Mindae 1740. 4°. 5½ Bog.

Naumburg 1740.

Freytag, Fried. Gotth., sibillae Erythraeae oraculum de Typographia expendit et lectiones publicas in provinciali schola portensi indicat. Naumburg 1740. Fol. 2 Bog.

Neustadt a. d. Aysch 1740.

Siehe: Nürnberg. (Lerche, jubil. typograph.)

Nürnberg 1740.

Jungendres, Seb. Jac., disquisitio in notas characteristicas librorum a typographiae incunabulo ad a. MD impressorum in jubilaei typographici tertii mnemosynon conscripta. Noribergae 1740. 4°. 3 Bl. u. 6 Bog.

Lerche, Joh. Christ., Jubilaeam typographorum solennitatem ad doctrinam de lege dei in decalogi tabulis, divinis typis expressam, accommodat. Norimb. 1740. 4°. 1½ Bog.

(*Röder, J. B.*), Acta des zum feyerlichen Andenken der im Teutschland glücklich erfundenen Buchdrucker-Kunst zu Nürnberg erbaulich und erfreulich gehaltenen und vollzogenen 3. Jubelfesten ans Licht gestellt von den sämtlichen Buchdrucker-Collegio. Nürnberg 1740. Fol. 80 Seit. u. 1 Tafel mit Abbildung von vier Medaillen.

Inhalt: Dedicace und Vorwort. — Einladungsschrift zu dem im Jahre 1740 am 14. July zu Nürnberg feyerlichst angestellten Jubelfeste der vor 300 Jahren in Teutschland erfundenen Buchdruckerkunst. — Cantate und Jubelrede. — Redner-Auftritt: I. Von dem Vorzuge der Buchdruckerkunst vor der alten Schreibart v. J. C. Feuerlein. II. Gespräch von Jubelfesten, die wir in den Jahrhunderten, theils erlebt haben, theils noch erleben. III. Von dem Streit der Städte über den Erfinder der Buchdruckerkunst von E. H. Bezzel. IV. Von den Sinesern als Erfinder der Druckerey von J. C. Tucher. V. Von Laurens Koster aus Harlem gebürtig von Ch. C. Clausner. VI. Von Mentelin dem Strassburger von G. Ch. Zink. VII. Von Johann Gutenberg, dem Bürger zu Mainz, von C. S. Welser. VIII. Von dem Lobe Teutschlands von J. W. Hildebrand. IX. Eine Unterredung ob denn die alten von der Druckerey gar nichts gewusst oder vermutet haben etc. etc. — Jubel-Ode auf die Buchdruckerkunst.

Schwarz, Chr. Gottl., II Odae seculares. 14. Julii 1740. Nürnberg. Fol.
— — primaria quaedam documenta de origine typographiae.
Altorf 1740. 3 partes. 4^o.

(I 12. Novbr. subjecit Ben. Guil. Münch. 36 pp. II 21. Novbr. proponit Jo. Guil. Schaubert. 56 pp. III 7. Decbr. proponit Gust. Phil. Negelein. 68 pp.)

Oettingen 1740.

Brechenmacher, Georg Friedr., natalem artis typographicae, trecentis abhinc annis feliciter natae saeculari celebratione agendum ab Seminario Oettingae. a. d. 10. Octr. 1740. Fol.

Osnabrück 1740.

Köcher, Joh. Christ., Programma. Ad renovandam Osnabrug. artis typographicae memoriam secularem. 4^o. 1½ Bog.

Prag 1740.

Die Denkmahle der Güte Gottes bey dem feyerlichen Jubel-Feste der vor 300 Jahren erfundenen Buchdruckerkunst. Prag 1740. Fol.

Das 3. Jubiläum der Buchdruckerkunst den 30. November 1740 gefeiert. Prag 1740. Fol. 26½ Bog.

(Enthält: 1. P. Ben. Jos. Prettlück's Jubelpredigt (böhmisch, für Kutttenberg). 2. P. Joh. Wenc. Dworzack von Boor's Jubelrede (lateinisch). 3. P. Joh. Paleczek, Einladung am 27. Novbr. 4. P. Fr. Kauschke, Lob- und Danckpredigt (deutsch). 5. Joh. Gottl. Ant. Nep. Fiebiger, Ode. 6. Joh. Fried. Kraus, Gedicht. 7. Abriss einer Geschichte der Buchdruckerkunst.)

Kauschke, Fr., Das gutthätige und danckbare Abela. Prag 30. Wintermonath 1740. Fol. 6½ Bog.

(Abgedruckt aus dem vorigen Werke.)

Regensburg 1740.

Memmel, Joh. Casp., Regenspurgisches Denckmahl. 1740. Fol. 7½ Bog

Zunckel, Hein. Gottfr., In LaVDeM Ioannis CVttenbergII InVentoris artls typographIcae et eIVs tertII IVbILael. Regensburg 1740. 4^o.

Rinteln 1740.

Fürstenau, Prof. Joh. Herm., Dissertatio de initiis typographicae physiologicis. Respond. Jo. Frid. Fürstenau. Rinteln 1740. 4^o. 3 Bog.

Rostock 1740.

Becker, Petr., Plausus honestae societatis typographorum Rostochiensium saeculares publice significat, commendatque et ad audiendam tertia abhinc die orationem panegyricam decenter invitat. Rostock 1740. Fol. 2 Bog.

Rudolstadt 1740.

Ulrich, Friedr. Nic., Jubelrede. 2 Bog. Festmusik. 1 Bog.

Schleswig 1740.

Hoier, A., Observationes varr. de originibus typographiae. Slesvici 1740. 4^o. 1½ Bog.

Schweidnitz 1740.

Scharff, Gottfr. Balth., Die Hand Gottes bey der vor 300 Jahren erfundenen Buchdruckerkunst, sowohl bey dem Anfang, als bey dem Fortgang derselben. Schweidnitz 1740.

Sorau 1740.

Goetse, Christ. Friedr., *Καλανδολόγια*, quibus virum praecellentissimum, plurimum venerabilem, clarissimum doctissimumque . . . sit acclamabat de tertio artis typographicae jubila eo feliciter. Sorau 1740. 4°. 2 Bog.

— — Strena votiva. Sorau 1740.

Theune, Car. Henr., Programmata de Typographiae in rem Christianam meritis et peccatis. Sorau 1740.

Stargard 1740.

Falcke, J. Christ., Stargardisches Buchdruckerjubiläum d. 13. July. Stargard 1740. 4°. 11 Bog.

(S. 21—24 Nachricht von der Buchdruckerey und den Buchdrucker-Herrn in Stargard.)

Werner, Rector, D. G. Jubiläum III. . . . in ill. collegio Groeningiano d. 13. Julij celebrandum indicit. Stargardiae 1740. 4°. 2 Bog.

Stockholm 1740.

Erichson, Joh., Die heilsahmen Absichten, welche Gott bey Erfindung und zeitiger Einführung der edlen Buchdrucker-Kunst in hiesige Reiche, besonders zu dieser Ihrem Besten, gehabt. Rede, welche den 10. Novbr. des 1740. Jahrs als des 3. Jubel-Jahrs dieser herrlichen Kunst, in der Teutschen Schule öffentlich gehalten worden. Stockholm 1740. 4°. 5½ Bog.

Lengren, Carl, kort berättelse om boktryckeriets begynnelse och fortgang i gemen och äfwen uti Sverige. Da Ahr efter Christi börd 1740, des tredje Jubilaum uti Europa firades. Stockholm 1740. 4°. 2¼ Bog.

Strassburg 1740.

Als das | *In Das Ein Tausend, Siebenhundert und* | Vierzigste Jahr nach der Heylwerthen | Geburth unseres Erlösers | *JESU CHRISTI* | einfallende Dritte Jubel-Fest | Der | *Buchdrucker-Kunst*, | welche in hiesiger Löblicher | Stadt Strassburg | Eben vor Drey-Hundert Jahren erfunden worden. Montags den 6. Junii besagten 1740. Jahrs | *In der Heitzischen Buchdruckerei*, | Bey einem gehaltenen | Postulat | Besonders gefeyert wurde, | Wollte | *Zu Bezeugung Hertzlicher Beyfreude* | Mit diesen wenigen Zeilen gehorsamst aufwarten | Ein | *Dem Heitzischen Hauss* | Verpflichteter und ergebener Diener. Gedicht in Folio. 4 Seit.

Einer | *Hohen Obrigkeit* | Der hiesigen Königlichen Freyen | *Stadt-Strassburg* | Unsern | *Gnädigen Gebietenden Herren* | Haben bei Gelegenheit | der, in dem Eintausend, Vierhundert und Viertzig-

sten Jahr nach der Heil-Geburt Christi, und also eben vor Dreyhundert Jahren, | durch die Göttliche Gnade | Hier zuerst erfundenen | *Buchdrucker-Kunst*, | Und des dabey auf den sechsten Brachmonat dieses jetzt lauffenden | 1740sten Jahrs angeordneten Derselben | *Dritten Jubel-Festes*, | Theils ihre geziemende Pflicht an den Tag zu legen, theils auch die Grösse ihrer Freude | in etwas auszudrucken | *folgendes Jubel-Gedicht* | verfertigen lassen und in tiefster Ehrfurcht überreichen sollen, | Unserer | *Gnädig-Gebietender Herren*, | Unterthänigste Bürger und Diener | die sämmtliche sich hier aufhaltende | Buchdrucker und Buchdruckerey-Verwandten. | 8 Seiten Folio. O. Bez. d. Druckers.

(Das bei beiden Schriften in Cursiv gesetzte ist roth gedruckt.)

(*Hupffer, Hieron.*, der Kunst-Buchdruckerey Gefliessener.) Lob-Rede auf das bey Gelegenheit der Anno 1440 durch die Göttliche Gnade allhier zu Strassburg erfundenen Höchst-schätzbarsten Buchdrucker-Kunst den 6. Brachmonat dieses jetzt lauffenden 1740. Jahrs feyerlichst begangene Dritte Jubelfest. In Gegenwart einer hochansehnlichen und volkreichen Versammlung unter Trompeten- und Paukenschall abgelegt. Und auf vielfältiges Begehren zum Druck befördert. 4^o. Gedr. bey Simon Kürssner, Cantzley-Buchdr. Strassburg 1740. 16 Seit.

Schilter's, D. Joh., Beweiss dass Strassburg sich gewiss und allein rühmen könne wegen der Erfindung der Buchdruckerey bey jetzigem dritten Buchdrucker-Jubilaeo eröffnet zu Arnstadt, in der Schillischen priv. Druckerey. A. C. 1740. Kl. 8. 32 Seit.

Schoepflin, Jo. Dan., Programma quo Typographia annum 1440 inventae festum seculare indictum. Lectoribus salutem. x. Octobris 1740. Argentorati 1740. 4^o. 12 p.

Torgau 1740.

Ehrhardt, Joh. Frdr., Aria bey dem 3 Jubel-Feste. 4^o. 2 Bl.

Reinhard, M. Mich. Henr., De typographia Torgaviensi illustri. 4^o. 2¹/₂ Bog.

Tübingen 1740.

Hecatombe | Der Tübingischen | Buchdrucker-Gesellschaft | Das ist: | Demüthiges und freudiges | Lob- und Dank-Opfer | Vor die | Gnädige Vorsorge der ewigen Weissheit, | mächtigen Schutz des Hochfürstl. Hauses | Würtemberg, | und ununterbrochene Grossgunst des Hochlöblichen | SENATUS | ACADEMICI, | Worunter | Die im Jahre 1440 glücklich erfundene gemeinnützliche | Buchdrucker-Kunst | Besonders allhier in Tübingen bishero geblühet hat, und zu | grösserer Vollkommenheit gediehen, | an ihrem am Tage Jacobi des Grössern | im Jahre 1740 feyerlichst begangenen | Dritten Jubel-Fest | dem grossen GOTT, als Urhebern aller heilsamen Künste, zu | höchsten Ehren, wie auch zu der sämmtlichen dieser Edlen | Kunst-

Verwandten | unterthänigt-gehorsamster | Empfehlung | zu
 fernerer Gnade, Schutz und Wohlwollen | Auf der | Uralten
 UNIVERSITÄT Tübingen | unter vielen Freuden-Bezeugungen
 dargebracht, und der dankbaren Nach- | Welt zu einem Reitzenden
 Beyspiel der Nachfolge überlassen | Von denen sich daselbst
 aufhaltenden Buchdruckern und Kunstverwandten. Fol. 8 Seit.

Klemm, J. Christ., das Angedencken des 3. Jubel-Fests der edlen
 Buchdrucker-Kunst auf der Universität Tübingen. 1740 am
 Tage S. Jacobi. 4^o. 16 Bog.

(Enthält eine kurze Geschichte vom Anfange und Fortgange der Buch-
 druckerkunst in Schwaben und 1. Osianders Einladungsschrift. 2. Klemm, Jubel-
 predigt. 3. Cottas Gedächtnissrede. 4. Klemm, Beschreibungen. 5. Jubel-Cantate.
 6. Joh. Gottfr. Götze, Ode.)

Osiander, Programma rectoris academiae Tübingensis. 24. Juli 1740.
 Fol. 4 Seit.

Ulm 1740.

Jubel-Carmen, dem Hochedlen Rath von den beyden Buchdruckern
 (Chr. Ulr. Wagner und Elias Dan. Süss) und sämmtlichen Buch-
 druckerey-Verwandten unterthänigst dedicirt. Ulm 22. August
 1740. 2 Bog.

Kleinknecht, Conr. Dan., Gott-geheiligte Evangelisch-Lutherische
 Buchdrucker-Jubel-Freude, ueber die besondere Göttliche Wohl-
 that, Wegen der Anno 1440 und also vor 300 Jahren er-
 fundenen.... Buchdrucker-Kunst. Anihrem Dritten Jubel-Fest....
 zu Ulm, den 24. Augusti des 1740 Jahrs, am Tage S. Bartho-
 lomäi gehalten etc. Ulm 1742. Kl. 8. 2 Bog, 95 Seit. u. 6 Seit.
 Register.

Programma oder Einladungsschrift, Einem gesammten Hochedlen
 und Hochweisen Rath dieser ... freyen Stadt Ulm.... Antonius
 Beck.... und die beiden Buchdruckere Chr. Ulr. Wagner und
 Elias Dan. Süss. Ulm 22. August 1740. 1 Bog.

Ulmische Jubel-Reden, welche in dieser des H. R. Reichs freyen Stadt
 Ulm am 3. Jubel-Feste wegen der vor 300 Jahren erfundenen
 Buchdrucker-Kunst.... gehalten worden. Ulm 1740. 8^o. 8 Bl.
 u. 109 Seit.

Weimar 1740.

Carpov, Jac., Vergleichung der Kunst in Erfindung des Schreibens
 und der Buchdruckerey. Weimar und Jena 1740. 4^o. 18 Seit.
 (Auch abgedruckt in der folgenden Schrift.)

Weimarerischer Beytrag zu feyerlicher Begehung des dritten 100jäh-
 rigen Jubel-Festes einer wohllöblichen Buchdrucker-Kunst.
 Nebst einer Vorrede Joh. Gg. Webers. Weimar 1740, 8^o. 12 Bl.
 u. 136 Seit.

Weisenburg im Nordgau 1740.

Döderlein, Ad., orationem solemnen iamque saecularem, quam in
 laudem typographiae publice recitaturus est adolescens poli-
 tissimus....

Wernigerode 1740.

Struck, Mich. Ant. (40jähr. Hoff-Buchdr). Wernigerodisches Danck- und Jubel-Fest, wegen der vor 300 Jahren 1440 erfundenen Buchdrucker-Kunst. 24-26 Juni 1740. 4^o. 9 Bog. u. 2 Kupfer.

Wittenberg 1740.

Eichsfeld, Ephr. Gottl. (Univ.-Buchdrucker), Relation vom Wittenbergischen Buchdrucker-Jubiläo 1740 nebst einer historischen Nachricht von allen Wittenbergischen Buchdruckern, welche seit Erfindung der Buchdrucker-Kunst sonderlich zur Zeit der Reformation Lutheri, allhier Druckereyen gehabt haben. Wittenberg 1740. 4^o. 2 u. 25 Bog.

Zittau 1740.

Gerlach, M. Benj. Gottl., (lateinische Einladung zu einer Rede-Uebung. 3. May 1740 — fehlt der Titel).

Jubelfest in Mainz 1804.

Mainz stand zu dieser Zeit unter französischer Herrschaft. Im Jahre 1804 hatte sich eine Gesellschaft von vierzig Gelehrten gebildet, welche am 6. April (16 Germinal XII) ihre erste Sitzung unter Vorsitz des Präfecten *Jeanbon-St.-André* hielt. Diese Eröffnungsrede, ein Meisterstück der Beredsamkeit, erschien im Drucke. Es wurde als Preis eine goldene Medaille im Werthe von 240 Franken mit dem Brustbilde Gutenberg's auf die beste Schrift zur Ehre Gutenberg's ausgesetzt und beschlossen, demselben ein Monument zu errichten, wozu Beiträge von ganz Europa erbeten wurden.

Programme wurden gedruckt und vertheilt. Einige Preisschriften und wenige Gelder gingen ein, die zum Theil von Agenten unterschlagen wurden.

Das Monument kam nicht zur Ausführung, doch wurde ein Theil der von Napoleon bewilligten zwei Millionen Franken zur Verschönerung von Mainz (zur Herstellung des jetzigen Gutenbergplatzes) verwendet.

Ein Fest wurde gefeiert bei der Anwesenheit Napoleon's in Mainz gegen Ende September 1804. Specielle Publicationen hierüber sind nicht bekannt.

Jubelfest in Holland 1823.

Warum das Jahr 1823? —

Eine vom Stadtrath von Haarlem ernannte Commission war beauftragt, die Zeit der Erfindung der Buchdruckerkunst definitiv festzustellen.

Der Bericht dieser Commission ergab, dass *Koster's* Erfindung zwischen die Jahre 1420 und 1425 falle, daher entschied der Rath, die Feier am 10. Juli 1823 abzuhalten.

Dieselbe Commission kaufte ein Gemälde von *J. A. Krusemann*, darstellend: *Koster, wie er die erste Druckprobe mit seinen Schriften macht*, und liess dasselbe mit der Inschrift: *Volks Hulde aan Haarlems Roem 1823*, im Rathhaussaale aufstellen.

Hoffentlich bezweifelt jetzt Niemand mehr die *Koster-Legende!* — —

Die Literatur dieser und späterer Perioden ist nicht unbedeutend, hat jedoch nicht verhindert, dass selbst ein Landsmann *Koster's* mit einer niederschmetternden Publication* hervorgetreten ist, um zu beweisen, dass Holland keinen Anspruch auf die Erfindung der Buchdruckerkunst habe. Wie weit ihm dies gelungen, ist hier nicht der Ort zu untersuchen.

Amsterdam 1823.

Hazeu, J., Gedenk-zuil ter eere van Laurens Janszoon Koster. 8°. *Hervet, L. C.*, Ode a Laurens Koster, inventeur de l'art de l'imprimerie. 8°.

* *Dr. A. v. d. Linde, Gutenberg.* Geschichte und Erdichtung aus den Quellen nachgewiesen. (Stuttgart. *W. Spemann.* 1878.)

Loots, C., Feestzang. 8^o.

Schaaff, J. H. van der, Verhandeling over het nut der boekdrukkunst. 8^o. 36 Seit.

Swaan, J. S., Het vierde eeuwgetyde van de Uitvinding der Boekdrukkunst. 8^o.

Vierde eeuwfeest ter eere van Lourens Janszon Koster donderdag en vrijdag, 10. en 11. Julij 1823. Zijnde volgens ingebragt rapport tuschen 1420 en 1425 niet eigentlich het geboorte-jaar maar hetgeboorte-tijdperk. Als ook de programma, of optogt. Benevens het bedriegelijke van zijn knecht Faust, daarin voorkomende. 8^o.

(*Vries, A. de*), Bijdragen to de geschiedenis de uitvinding de boekdrukkunst. 8^o.

(Nicht im Handel.)

Dordrecht 1823.

Bonné, D., het boekdrukken, zijnde een boertende Zamenspraak met zang, tuschen Klaas, een Zetter, en Jan, een Drucker. 8^o.

Pluim de Jager, J., Morgenwandeling van Laurens Koster in den Hout bij Haarlem anno 1423. Dichtstukje. 8^o.

Vrolijke Liederen der Drukkersgezellen te Dordrecht, toegewijd aan het vierde eeuwfeest, van de uitvinding der boekdrukkunst door Laurens Janszoon Koster. 8^o. 15 Seit.

Franeker 1823.

Typographia: of betoog dat de boekdrukkunst eene uitvinding der Duitschers is. Uit het hoogduitsch. Met een naschrift. 8^o.

(Verfasser ist G. H. M. Delprat.)

Haag 1823.

Aanmerkingen op de Gedenkschriften wegens het 4. eeuwgetijde van de uitvinding der Boekdrukkunst door Lourens Janszoon Koster, met aantekeningen, strekkende om aan te toonen dat door dit werk aan de zaak von Haarlem nadeel is toegebracht. 1824. 8^o. 30 Seit.

(Von einer Seite wird G. v. Lennep, von anderer Baron Westreenen van Tiellandt für den Verfasser gehalten.)

Haarlem 1823.

(Die mit einem * bezeichneten Schriften sind in Loosjes, Gedenkschriften, abgedruckt.)

Afscheidslied aan alle lengenaars, op het Kosterfeest van 10. Juli 1823. 4^o.

**Antzenius, R. H.*, Lierzang, bij de ontdekking en inwijding van de eerzuil voor Lourens Jansz. Koster, in den Haarlemmer-Hout, den 10 Julij 1823.

Beschrijving van het feest, dat na 400 Jaren den 10. en 11. Julij 1820 en 3, Tot Laurens Koster's eer gevierd is aan het Sparen 't is duidlijker en klaarder dan Filosofie. Fol. 1 Blatt Gedichte.

**Boxman, A.*, Wenk naar Hooger, bij de Viering van het vierde eeuwfeest van de uitvinding der Boekdrukkunst.

Buymer, D., merkwaardig gedenkteeken wegen hat vieren van
4. eeuwfeest 4^o (Gedicht).

(*Claromontius, Gothofred*), in statuum laureatam quam collegium medicum sub auspiciis amplissimorum consulum civitatis Harlemensis Laur. Costero viro consulari typographiae inventori primo in Horto medico Harlemensi, erexit MDCCXXIII. Amstelædami. 1 Bogen in Folio.

Democriet, XII Volksliedekens op bekende wijzen, ter vervrolijking van Lourens Kusters vierde eeuwfeest. kl. 8^o. (Der Verfasser ist J. van Walré.)

Gezangen voor de Kinderen der Stads-Armen-Scholen bij Gelegenheid van het vierde eeuwgetijde van de Uitvinding der Boekdrukkunst door Laurens Jansz. Koster; gevierd binnen Haarlem, den 11. Julij 1823. kl. 8^o. 1½ Bog.

Haarlems en Kusters regt op de uitvinding der boekdrukkunst gehandhaafdtegen twee aanvallen in de Arnheemsche Courant an de Bij. 8^o.

Koning, Jac., in welk jaar der eeuw behoort de uitvinding te Haarlem gevierd te worden? Twee brieven aan A. de Vries. 1822. 8^o.

— — vier brieven, gewisseld met Jac. Scheltema over de laatste tegenspraak van het regt van Haarlem op de uitvinding der drukkunst 1823. 8^o. iv. u. 37 Seit.

**Koning, C. de*, der Nagedachtenis van Lourens Jansz. Koster, toegewijd bij den Gedenksteen in den Achthoek, op het vierde eeuwfeest der Boekdrukkunst.

Korte beschrijving der Boeken door Lourens Jansz. Koster, te Haarlem, tusschen de Jaren 1420 en 1440 gedrukt 8^o. 20 u. 3 S.
Lieder, vier (Een nieuw democritisch Lied — Zamenspraak — Een aangenaam Lied — Nieuw Feestgezag.) Fliegendes Blatt. kl. 4^o. 4 Seiten m. Vign. o. O. u. J.

— — (Een nieuw Lied — Afscheidslied — Nieuw Lied — Hartelijk word.) Fliegendes Blatt. kl. 4^o. 4 Seiten m. Vign. o. O. u. J.

— — (Lofzang — Haarlem Bovenal! — Daar komt nooit een eind aan. — Stichtelijkied.) Fliegendes Blatt. kl. 4^o. 4 Seiten m. Vig. o. O. u. J.

Loosjes, Vinc., Gedenkschriften wegens het vierde eeuwgetijde van de uitvinding der Boekdrukkunst door Lourens Jansz. Koster, van Stadswege gevierd te Haarlem den 10. en 11. Julij 1823. 8^o. LIV en 462 Seiten m. 4 Kupfern. (Haarlem 1824.)

**Loots, C.*, Feestzang. (Amsterdam 1823.) 8^o.

**Meijer Jan. Hendr.*, Feestzang, op het vierde eeuwgetijde van de uitvinding der Drukkunst.

**Palm, J. H., van der*, Redevoering 10. Julij 1823. 8^o. VIII. u. 29. S.
Programma, wegen de Feestviering in de groote Kerk op Donderdag den 10. Julij 1823. 1 Bl. 8^o.

**Staring van den Wildenborch, A. C. W.*, Lourens Jansz. Koster. Eeuwzang.

Staveren, J. S. van, redevoering voor de kinderen der stads-armenschoolen bij gelegenheid van het vierde eeuwgetijde etc. 11. Julij 1823. 8°. 30 Seit.

Sulkowski, J. A. M. de, vier Honderdjarig Jubelfeest van de Uitvinding der Boekdrukkunst den 10. en 11. Julij 1823. 13 Seit.

**Tollens H.*, Feestzang.

Typographia oder die Buchdruckerkunst, eine Erfindung der Deutschen; bei Gelegenheit der iv. Harlemer Secularfeier zur Ehre dieser Kunst in Erinnerung gebracht. Essen 1823. 8°. xii u. 40 Seit.

Varelen, J. E. van, aanbieding ter intekening op eene uitgave van afbeeldingen der charinetten, bijschriften, enz. bij het vierde eeuwest 8°.

Viering, de, van het vierde eeuwfeest, der boekdrukkunst, den 10. u. 11. Julij 1823. 8°. 17 Seiten mit 3 Kupfern.

**Vries, A. de*, Rapport von de Commissie benoemd door den Raad der Stad Haarlem, tot het onderzoek naar het jaar van de uitvinding der boekdrukkunst, en ter ontwerping van een plan vor de viering van het aanstaande eeuwfeest, betreffende het eerste gedeelte van den haar opgedragen last. Gedaan aan Heeren Burgemeester en Rader der Stad Haarlem, den 8. Augustus 1823. 8°.

— — Dissertation sur le nom de Coster et sur sa prétendu charge du sacristan; — recherches fait à l'occassion de la iv^{me} fête séculaire a Haarlem en 1823.

Walré, J. van, Cantate. 8°. 4 Seit. o. O. u. J.

**Warnsinck, W. H.*, De Uitvinding der boekdrukkunst, door Laur. Janszon Koster te Haarlén. Anno 1423. Zinnespel. 8°.

Herzogenbusch 1823.

Beverwijck, In. Mo. van, Feestzang. 4°.

Leyden 1823.

Roemer, J., Leerrede over Laurens Jansz. Koster. 8°.

Mainz 1823.

Lehne, Frd., Einige Bemerkungen über das Unternehmen der gelehrten Gesellschaft zu Haarlem, ihrer Stadt die Ehre der Erfindung der Buchdruckerkunst zu ertrotzen. Mainz 1823. 8°. 2. Ausg. 1825. 52 Seit.

Strassburg 1823.

Lichtenberger, Jo. Fréd. (Verfasser der Initia typographica.) Refutation des auteurs qui attribuent l'invention de l'imprimerie a L. Coster. Manuscript in Folio. (Der Verfasser unterwirft die wichtigsten Incunabeln einer Prüfung und führt eine Polemik gegen Meermann und Koning. Das Original, welches noch nicht veröffentlicht wurde, befindet sich im Besitze meines Freundes Ferd. Reiber in Strassburg; eine Abschrift davon habe ich in meiner Sammlung.)

Gutenbergfest in Mainz 1824.

Mainz konnte mit seinem Anspruche auf das Recht der Erfindung der Buchdruckerkunst die Kosterfeier nicht ruhig hingehen lassen.

Wir entnehmen einem Berichte der Zeit das Folgende: »Die von ernst und strenge prüfenden, unbefangenen Geschichtsforschern längst *ad absurdum* refusirten Ansprüche der *Haarlemer* auf die Erfindung der Buchdruckerkunst durch ihren LORENZ KOSTER (*Küster*), welche seit einigen Jahren mit vielem Geräusche aufs Neue auf der Bretterbühne des täuschungsbegierigen Lebens, wie *Shakespeare's* schlechte Schauspieler erscheinen und ihre Windeier laut ans Licht setzten; dann aber unbeklatscht wieder abtraten, haben in uns die Lust erweckt, ihre Nichtigkeit darzuthun, und uns zugleich auf unsere eigene Pflicht aufmerksam gemacht, wachsam zu sein für GUTENBERG's Rechte und ihm wenigstens, da die Zeit der Säcularfeier noch nicht erschienen ist, ein schriftliches Localdenkmal zu setzen.

Das Gefühl des Rechtes und der Wahrheit wird in den bessern Menschen durch Opposition jedesmal gestärkt und begeistert; so ging es auch uns durch den *Haarlemer* Unfug.

Alles war voll von *Gutenberg*, dem so rechtlos angefeindeten grossen *Mainzer*, und die Gesellschaft des Casino im *Hof zum Gutenberg* fasste den löblichen Beschluss, nicht nur für ihr Haus diesen werthen Namen wieder herzustellen, sondern auch seinem vor 400 Jahren gewesenen

Besitzer einen Denkstein zu errichten, welcher ihre Dankbarkeit und Verehrung für denselben der späteren Folgezeit bekunde.«

Das Fest fand am 4. October 1824 unter allseitiger Theilnahme der Bevölkerung statt.

Folgende Schriften erschienen:

Mainz 1824.

Buchdrucker-Lied am 4. October 1824. 8°. 4 Seit. (Th. v. Zabern.)
Errichtung, die, des Standbildes Gutenberg's im Garten des Gutenbergischen Hauses (Extrabeilage zu Nr. 11 des Vereinsblattes). Mainz. 4°. 5 Blatt à 2 Spalten.

Müller, Nic. J., Beschreibung des Festes, dem Andenken des Erfinders der Buchdruckerkunst, Joh. Gensfleisch zum Gutenberg, gefeiert am 4. October 1824. Mainz. 8°. 64 Seit. und 3 lith. Tafeln. (Kupferberg.)

— — Lied, gesungen am Weihungsfeste: »Dort strahlt uns entgegen sein hehres Bild«. Druck von J. Wirth. 4°. 6 Seit.

— — »Der Menschheit Genius schuldete den Stempel«. Druck von Th. v. Zabern. 4°. 4 Seit.

— — Lied: »Im schönsten Vereine der Freude«. Druck von Kupferberg. 4°. 4 Seit. (2 Ausgaben.)

— — Lied: »Mit Gutenberg's Bildniss vertraulich vereint«. Druck in Reuling's Officin von Wilh. Seifert. 4°. 4 Seit.

Rhenus, Sonntagsblatt f. Literatur, Kunst u. Bürgerleben. Nummern vom 2. bis 24. October 1824. Enthält sämtliche Artikel, betreffend das Einweihungsfest des Denksteines im Hofe zum Gutenberg, sowie eine Abbildung desselben. (Th. v. Zabern.)

Jubelfest in Gernsheim 1836.

Die Geburtsstadt *Peter Schöffers*, Gutenbergs Theilhabers, errichtete zu seiner Erinnerung ein Standbild, das am 9. Juni 1836 feierlich enthüllt wurde.

Dasselbe ist vom Hofbildhauer *Scholl* in Darmstadt einfach und edel in Sandstein gehauen; es stellt Schöffers stehend vor, in der linken Hand ein Buch haltend, auf das er mit der Rechten deutet.

Eine Beschreibung und Abbildung des Denkmals befindet sich im *Journal für Buchdruckerkunst* 1836, S. 175.

Ferner erschienen:

Programm der Festlichkeiten bei der Enthüllung des Denkmals für Peter Schöffers von Gernsheim, des Vollenders der Buchdruckerkunst. Am 9. Juni 1836. 8°. 4 Seit.

Programm des musikalischen Dankfestes in der Kirche zu Gernsheim und Erklärung der damit verbundenen Aufstellung der allegorischen Transparent-Gemälde am Tage der Enthüllung des Denkmals von Peter Schöffers, welches die Gemeinde von Gernsheim dem Miterfinder der Buchdruckerkunst in einer kolossalen Statue aus Sandstein, erfunden und ausgeführt von dem Hofbildhauer Scholl in Darmstadt, aus dankbarer Verehrung ihrem Mitbürger aus eigenen Mitteln gesetzt hat. — Gedruckt bei Stahl & Bekker in Darmstadt. 4°. 4 Seit. Mit Abbildungen.

Festlied bei der Enthüllung des Denkmals für Peter Schöffers in Gernsheim, des Vollenders der Buchdruckerkunst. Gesungen von sämtlichen anwesenden Buchdruckern. 2 Seit. 8°. Mit Vignette.

(Gesetzt und gedruckt vor dem Standbilde zu Gernsheim am Rhein während der Enthüllung am 9. Juni 1836.)

Külb, Ph. H., Peter Schöffers, der Vollender der Buchdruckerkunst. Gernsheim. 8°.

Künzel, H., und *C. W. Leske*, Peter Schöffers von Gernsheim, der Miterfinder der Buchdruckerkunst. Zur Erinnerung an seine Verdienste bei der am 9. Juni 1836 stattfindenden feierlichen Enthüllung des von der Stadt Gernsheim ihrem Mitbürger errichteten Standbildes dargebracht. Darmstadt, Druck von C. W. Leske. 8°. 15 Seit. Mit 2 Vignetten.

(Auf dem Umschlage ist das Programm des Festes abgedruckt. — Zum Besten der Armen in Gernsheim.)

Gutenbergfest in Strassburg 1836.

Die Vorbereitungen zur Errichtung eines Gutenberg-Denkmales in Mainz — wozu bereits bedeutende Mittel eingegangen — hatten auch in Strassburg Wiederhall gefunden, und wurde hier ebenfalls eine Subscription zur Errichtung einer Statue eröffnet. Nachforschungen bestätigten, dass *Gutenberg* bereits im Jahre 1436 in Strassburg thätig gewesen, und beschloss man daher für das Jahr 1836 eine Feierlichkeit zu veranstalten. Dieselbe bestand hauptsächlich in musikalischen und theatralischen Aufführungen, welche von der *Réunion musicale alsacienne* organisirt waren. Hierbei kam die *Redslob-Hoerter'sche* Cantate an *Gutenberg* zur Aufführung.

Der Bildhauer *Friedrich* hatte für diese Gelegenheit eine sechs Fuss hohe Statue Gutenberg's im Costüme der alten Zeit modellirt, welche im Concertsaale aufgestellt war und nach dem Feste, welches am 4., 5. und 6. April stattfand, der Stadt zum Geschenke gemacht wurde. Diese Statue befindet sich noch heute im Stadthause.

Strassburg 1836.

Anniversaire séculaire de l'invention de l'imprimerie. — Où en est la souscription pour le Monument Gutenberg? Mit Antwort hierauf von G. Silbermann und einer neuen Aufforderung des Comités zur Subscription im Courrier du Bas-Rhin. 1836. Nr. 107, 109, 113.

(*Berliner, A.*), Souvenir des fêtes des 4, 5 et 6 Avril 1836 en l'honneur de Gutenberg. Tableau historique et allegorique orné du portrait de Gutenberg et contenant la Cantate de M. M. *Hoerter et Redslob*, composé et executé à la plume. (*Simon fils.*)

Fête séculaire de l'invention de l'imprimerie. — Concerts alsaciens. — Bal. — Banquet. (Feuilletons du Courrier du Bas-Rhin Nr. 75 et 82.)

— séculaire de l'invention de l'imprimerie par Gutenberg, qui sera célébré à Strassbourg en 1836. in 4°. 4 p. (Imprimerie *F. G. Levrault.*)

Hoerter, Ph., Cantate en l'honneur de Gutenberg. Composé pour la fête de 1836. Texte par *H. Redslob.*

(*Lakje-Chiarini*), Couplets dédiés aux membres des Concerts alsaciens. 4°.

Le comité de la Réunion musicale alsacienne à M. M. les amateurs et artistes qui ont concouru aux fêtes en l'honneur de Gutenberg. Lettre du 29 Avril 1836.

Quatrième fête séculaire de l'invention de l'imprimerie. (Revue d'Alsace. Fevr. 1836.)

Redslob, H. Cantate an Gutenberg. Componirt von *Ph. Hoerter* 8°. *Réunion musicale alsacienne. — Fêtes en l'honneur de Gutenberg des 4, 5 et 6 Avril 1836. (Beschreibung der Festlichkeiten im Courrier du Bas-Rhin. Nr. 85-88.)*

— — Concerts alsaciens p. *L. Jolly.* — Bal p. *Ed. Barrois.* Mit 1 lithogr. Abbildung der Gutenberg-Statue, modellirt von *Friedrich.* (*Revue d'Alsace.* 1836. II. Ser. Tom. I. p. 318-337.)

— — Souvenir des Fêtes de l'année 1836. 8°. (Wird zum Besten der Armen verkauft. — S. 45-47 ist abgedruckt: Cantate en l'honneur de Gutenberg. Paroles de *H. Redslob*, musique de *Ph. Hoerter.*)

Rundgesang beim Banket des alsatischen Singvereins bei der iv. Gedächtnissfeier Gutenberg's zu Strassburg den 3. April 1836. (»Wir sehen am Rhein nach langer Zeit uns wieder.«) (Abgedruckt im *Courrier du Bas-Rhin.* 1836. Nr. 83.)

(*Schneegans, L.*), Principales versions sur l'invention de l'imprimerie. (*Revue d'Alsace.* 1836. T. II. p. 329-340.)

Silbermann, Gust., Célébration de la fête séculaire de l'invention de l'imprimerie dans les siècles antérieures. (Ibid. Tom. I. p. 421-428.)

— — iv. fête séculaire de l'invention de l'imprimerie. (Ibid. Tom. I. p. 187-190.)

Gutenbergfest in Mainz 1837.

Bereits im Jahre 1832 wurde von Mainz ein *Aufruf an die gebildete Welt* verbreitet und die europäischen Künstler zur Concurrenz für ein grosses Denkmal eingeladen.

Thorwaldsen trug den Sieg davon.

Mainz wollte das Jahr 1840 als den Zeitpunkt der 400jährigen Jubelfeier nicht erwarten und bestimmte die Tage des 13. bis 16. August 1837 für die Einweihungsfeier seiner Gutenberg-Statue.

Bei dieser Gelegenheit erschienen zahlreiche Schriften. Sämmtliche Schriften ohne besondere Angabe kamen in Mainz heraus.

Aufruf an die gebildete Welt, um das herannahende Säcularfest der Buchdruckerkunst durch Errichtung eines Monumentes ihres Erfinders Joh. Gensfleisch zum Gutenberg würdig zu feiern. 4°. 7 Seit. Mainz 1832.

Appel au Monde civilisé, pour célébrer dignement la fête séculaire de l'art de l'imprimerie par l'érection d'un monument en l'honneur de son inventeur Jean Gensfleisch de Gutenberg. 4°. 7 Seit. Mayence 1832.

Pallhausen, Vinc. von, Denkmal in Stereotypen, den Manen Gutenberg's geweiht und zur 4. Säcularfeier der Buchdruckerkunst herausgegeben von Progel. 4°. VIII. u. 16 Seiten (München 1836.)

(Es ist dies ein mit Randzeichnungen geschmückter Wiederabdruck der 1805 erschienenen Schrift d. Verf.)

W(egelin), P., Die Buchdruckereien der Schweiz. Eine Gelegenheitsschrift zur Feier des IV. Jubelfestes. 8°. (St. Gallen 1836.)

Hoechel, H., Die Heroen der Kunst. Ein charakteristisches Gemälde der ausgezeichnetsten Typographen früherer Zeit. Als Denkmal zur Feier des IV. Jubelfestes geweiht den Manen

Gutenberg's. 8°. Mit Gutenberg's Porträt. (Ulm 1836.) VIII. u. 95 Seiten.

*

An Gutenberg, Akrostichon. 8°.

Bekker, Ernst, Das Buchdruckerwappen. Ein Versuch, demselben seine ursprüngliche Gestalt und Bedeutung wiederzugeben. Als bescheidener Beitrag zur Verherrlichung Gutenberg's. Entworfen bei Gelegenheit der Inauguration seines Monumentes am 14. August 1837. Darmstadt 8°. 10 Seit.

Birch-Pfeiffer, Charlotte, Johannes Gutenberg. Original-Schauspiel in 3 Abtheilungen. Berlin 1836. L. W. Krause. 8°. 99 Seit.
(Wurde am 13. August 1837 in Mainz aufgeführt.)

Carlsruher Festtempel, bei Errichtung des Gutenberg-Monumentes in Mainz. Grosses Tableau. Carlsruhe. Hasper'sche Hofbuchdr.
(Abgedr. im *Journal f. Buchdr.* im 1837 Nr. 10.)

(*Creteur, Otto Jonas*), Johann Guttenberg oder die Erfindung der Buchdruckerkunst. o. O. u. N. (Köln.)

(Gedicht in 7 Versen mit einer Phantasie-Abbildung des Gutenberg-Denk-
mals. — Abgedruckt im *Journ. f. Buchdr.* 1837. Nr. 12.)

Dietrich, C. V., Singt im lauten Jubelkreise etc. 8°. (Dresden.)

(Während des Mainzer Festes auf dem Weinberge bei Dresden, den einst Theodor Körner's Vater besessen, in der Reblauben, wo Schiller seinen Don Carlos begonnen, gedichtet.)

Doppelwappen der Buchdrucker und Schriftgiesser, verliehen von Kaiser Friedrich III. K. Ballenberger del. Wright sc. Druck von Stahl & Bekker in Darmstadt. Fol.

(Zum Gedächtniss des Gutenbergfestes in Mainz, 14. August 1837.)

Die drei Tage der Inaugurations-Feier des Monumentes für Johann Gutenberg in Mainz den 14., 15. u. 16. August 1837. kl. 8°. 16 Seit. mit Abbildung. Neuwied 1837.

Einladung zur Inaugurations-Feier des Denkmals. (Von Prof. Baur.) Mainz. Juni 1837. 4°. 1 Seite.

Einladung zu den Festlichkeiten, welche bei der Inauguration des Monumentes für Johann Gutenberg in Mainz an 14., 15. und 16. August 1837 stattfinden werden; mit Programm. Der Vorstand der Stadt Mainz. Juni 1837. 4°. 8 Seit.

(Auch abgedruckt im *Journ. f. Buchdr.* 1837. Nr. 6, wie sämtliche mit einem (*) bezeichneten Schriften.)

(*) *Es werde Licht!* Und es ward Licht! 8°. 1 Seite.

(Das Lied wurde in Musik gesetzt von C. Kosmak.)

(Typograph. Impromptu, gesetzt und gedruckt auf dem Gutenberg-Platze während der Feier der Enthüllung des Monumentes.)

Festgedicht, dargebracht den Manen Gutenberg's. Stuttgart.

Fischer, G., Einige Worte an die Mainzer bei der Feierlichkeit des dem Erfinder der Buchdruckerkunst Joh. Gutenberg zu errichtenden Denkmals. Moskwa 1836. 4°. 16 Seit. u. 2 Tafeln.

Gebet am 13. August, als der Himmel sich mit trüben Wolken umzog. Triolett. 8°.

Gedenkbuch an die festlichen Tage der Inauguration des Gutenberg-Denk-
mals zu Mainz. Nebst den Acten, die Entstehung des-

selben betreffend, und einer kurzen Lebensbeschreibung Gutenberg's. Mainz. Auf Kosten sämtlicher Buchdrucker. 8°. viii u. 207 Seit. Mit 4 lithogr. Abbildungen.

- (*) *Giesebrecht, L.*, Gutenberg. Oratorium in drei Abtheilungen. Componirt von C. Löwe. Textbuch 8°. 15 Seit.

(Aufgeführt von den Mitgliedern der Liedertafel und des Damen-Gesangsvereines unter Mitwirkung benachbarter Vereine.)

- (*) — — Gutenberg's Bild. Componirt für gemischten Chor mit Orchesterbegleitung von Karl Czerny. Partitur und Clavier-Auszug. 4°.

- (*) *Göttingen*. Zuschrift der Göttinger Universität an die zur Errichtung des Monumentes für Johann Gutenberg gebildete Commission. 4°.

- (*) *Gutenberg-Fest*. Versammlung der Gelehrten, Buchdrucker und Buchhändler, welche in Folge des Festprogrammes am 16. August 1837 stattfand. Fol. 8 Seit.

Gutenberg-Fest, Das, eine poetisch-humoristische Beschreibung zur Erinnerung an die Feierlichkeiten des 14., 15. und 16. August 1837. (Von Hilarius Felix.) 12°. 42 Seit.

Inaugurations-Feier des Monumentes für Johannes Gutenberg. Ein Blatt der Erinnerung. Grosses Format.

(Auf diesem Blatte sind alle Arten von Druck, die jetzt die Presse hervorbringt, angewandt. In der Mitte desselben steht das Monument Gutenberg's in Bronzedruck.)

König, H., Festbilder aus Mainz. (In der *Zeitung für die elegante Welt*. 1837. Nr. 172—176.)

Külb, Dr. Ph. H., Geschichte der Erfindung der Buchdrucker-kunst. Mainz. 1837. 8°. iv. u. 96 Seiten. Mit 2 Lithographien.

Leipziger Begrüßungs-Adresse an den Vorstand und die Bewohner der Stadt Mainz. Grosses Tableau.

(Ein Exemplar mit dem Buchdruckerwappen in silberner Kapsel, das Ganze in einem grünsaffianenen Köcher mit silbernen Verzierungen, wurde durch die Deputation überreicht.)

- (*) *Le Roux*, Auf Gutenberg. Bei Errichtung seiner Bildsäule in Mainz. Gedicht. 8°.

(Auch abgedruckt im *Gedenkbuch*.)

- (*) *Lieder* der Darmstädter Buchdrucker-Genossen auf der Fahrt zum Gutenberg-Feste von Oppenheim nach Mainz am 13. August. 8°. 4 Seit. O. O. u. N. (Darmstadt.)

Loewe, Karl, Gutenberg. Oratorium von Ludw. Giesebrecht. Op. 55. Clavier-Auszug. Fol.

- (*) *M. . . . , Ed.*, Gutenberg. Der bestehenden Commission zur Errichtung des Denkmals gewidmet.

- (*) *Manen* Gutenberg's, den, am Tage der Enthüllung seines Monumentes dargebracht von den Mitgliedern der Buchdrucker-kunst in Stuttgart.

Neukomm, Sigism., Te Deum laudamus. Composé pour la Fête d'inauguration du monument de Jean Gutenberg. Clavier-Auszug. Mayence. o. d. Fol.

(*) *Neuss, J.*, Volkslied am Schlusse der Inaugurations-Feier des Monumentes gesungen. 8°. 4 Seit.

Peters, Adolf, Johann Gutenberg. 1. Sein Werk. 2. Sein Schicksal. *Programm*. Inauguration des Monumentes für Joh. Gutenberg in Mainz. Juni 1837. 4°. 4 Seit.

— des Zuges der Darmstädter Buchdruckerei-Genossen zur Einweihung des Denkmals. 4°. 2 Seit. o. O. u. N.

Reis, Dr. Ed., Mainzer Silhouetten und Genrebilder. 8°.

(Darin Gutenberg und sein Monument. Erstes Gutenberg-Fest, 1837. Beschreibung desselben.)

Schaab, Dr. C. A., Das Jahr 1436. Erfindungsjahr der Buchdruckerkunst und die Bildung einer Jury über das Säcularjahr. 8°. 16 Seit.

— — Randglossen zu den Phantasien und Träumereien des Pseudogeistes Johann Gensfleisch, genannt Gutenberg, an Dr. C. A. Schaab und den Ausschuss zur Errichtung des Denkmals, zu seiner Ehre zu Mainz (Gedruckt z. Haag 1835.) Mit zwei Anhängen. I. Historischer Beweis, dass die iv. Jubelfeier . . . in dem laufenden Jahre 1836 eintrete und nicht im Jahre 1840 oder in einem anderen könne gefeiert werden. II. Ueber die Monumentssache und was seit 30 Jahren darin geschehen ist. Mainz 1836. 8. VIII. u. 138 Seit.

Scheltema, J., Berigt aangaande het stuk van Dr. G. Braun . . . over de contrasten der eeuwfeesten te Haarlem in 1823 en te Mentz in 1836. Utrecht 1836. 8°.

(*Scheltema, J.*), Der Geist Johann Gensfleisch's, genannt Gutenberg, an Dr. C. A. Schaab und den Ausschuss zur Errichtung des Denkmals zu seiner Ehre zu Mainz. Utrecht 1835. 8°. 2 Bl. u. 66 Seiten.

*) *Schlinck, Phil. Frz.*, Hymne, gedichtet zum Gutenberg-Feste in Mainz.

Schmitz, J. P., Sonetten-Alphabet. Bingen 1837. 8°. 1 Bl. 24 Seiten mit Titelbild.

Schneider, A. (aus Bockenheim). J. Gutenberg. Am Fusse des Monumentes für Johann Gutenberg, bei der Inauguration desselben in Stahl geschnitten. Mainz 14. August 1837.

Schumacher, A., Das Gutenbergs-Fest in Mainz. Lustspiel in 2 Aufzügen. Mit Titelbild. Mannheim 1837. 8°. 60 Seit.

Silbermann, Gust., quatrième fête séculaire de l'invention de l'imprimerie, célébrée à Mayence. (In *Revue d'Alsace* 1836 et 1837. 8°. III. pag. 344-359. Strasbourg.)

Soldau, Gust. Theoph., Moguntinis, artis typographicae, a Joanne de Gutenberg inventae, sacra saecularia facientibus statuamque aeneam, aere per totam Europam collato, inventori ponentibus, pie gratulantur. Gissae 1837. 4°. 4 Seit.

(*) — — Dasselbe. Metrisch übersetzt von H. Hoffmann. 4°. 4 Seit.
(Auch abgedruckt im *Gedenkbuch*.)

Starklof, L., Drei Tage in Mainz am Gutenbergfeste. (14., 15. 16. August 1837.) Eine Skizze. 8°. 83 Seit.

Stückrad, Georg, Programm für das Gutenberg-Jubiläum des XIX. Jahrhunderts. Offenbach 1837. 8°. VIII—197 Seit.

(*) *Typographen-Lied*. Mannheim. 8°.

Trinkspruch der Typographischen Gesellschaft in Berlin. Gedicht. (Berlin.)

Verzeichniss der sämtlichen Buchdruckereien mit ihrem Personalbestande und der Buchhandlungen in Mainz, niedergelegt in den Grundstein des Monumentes für Johannes Gutenberg am 8. Juli 1837. Fol. 4 Seit.

Volksfest, bestehend in einem grossen Schifferstechen auf dem Rheine, welches bei der Feier der Inauguration des Monumentes für Johann Gutenberg, unter feierlicher Vertheilung von Preisen und Siegeszeichen . . . den 15. August 1837 stattfindet. 8°. 2 Seit.

(*) *Wagner, Wilh.*, Gruss an Gutenberg bei der Enthüllung seines Monumentes am 14. August 1837. Frankfurt a. M. 1837 kl. 8°. 4 Seit.

(Der Gutenbergs-Commission gewidmet von den Buchdruckern Heller & Rohm in Frankfurt a. M.)

Wetter, J., Beantwortung der Frage: In welchem Jahre ist die Buchdruckerkunst erfunden worden und wann ist das Säcularfest der Erfindung zu feiern? 8. 48 Seiten.

— — Kritische Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst durch Johann Gutenberg zu Mainz, begleitet mit einer vorhin noch nie angestellten genauen Prüfung und gänzlicher Beseitigung der von Schöpflin und seinen Anhängern verfochtenen Ansprüche der Stadt Strassburg und einer neuen Untersuchung der Ansprüche der Stadt Haarlem und vollständige Widerlegung ihrer Verfechter Junius, Meermann, König, Dibdin, Ottley und Ebert. Mainz 1836. 8°. Mit Atlas von 13 Tafeln in Fol.

(*) *Willkommen*, den geehrten Gästen dargebracht von der Stadt Mainz. Lieder und Hymnen. 8°. 8 Seit.

(Vorfeier der Inauguration des Monumentes am 13. August 1837.)

(*) *Zum Gruss*, bei dem Landen in Mainz auf dem Dampfschiffe *Prinzessin Marianne* gesungen. Carlsruhe.

Vierhundertjährige Jubelfeier vom Jahre 1840.

Es war vorauszusehen, dass diese Feier eine grossartige sein werde, und fanden die Vorbereitungen dazu schon lange vorher sowol in der alten als auch in der neuen Welt statt. Im Allgemeinen war das Johannisfest für die Feier bestimmt und ist anzunehmen, dass wol jede Stadt, welche Druckereien besass, wenn sie nicht eine selbstständige Feier beging, sich an eine Nachbarstadt anschloss. Ausnahmen hiervon machten nur die Staaten, in welchen die Regierung oder die Polizei hindernd in den Weg traten.

In *Bayern* wurde für eine öffentliche Feier keine Genehmigung ertheilt, die in den grösseren Städten: Augsburg, Bamberg, München, Nürnberg etc. gebildeten Comités lösten sich wieder auf, da sie die Feier nicht würdig begehen durften. In *Cassel* musste die Feier unterbleiben, der bekannte Kurfürst erwiderte der ihm abgesandten Deputation, »ein solches Ereigniss, wie die Erfindung der Buchdruckerkunst, bedürfe keiner Feier, es werde selbe täglich festlich begangen«. In *Preussen* trat eine Verzögerung der Feier durch das Ableben des Königs Friedrich Wilhelm III. und die angeordnete Landestrauer ein; nur einige Officinen begingen eine Hausfeier, während die officiële Feier in verschiedenen Städten an verschiedenen Tagen stattfand.

Hitzig's Presszeitung vom Jahre 1840 bringt umfassende Berichte aus allen Welttheilen, ebenso das *Journal*

*J. v. u. f.
Larmstadt
D. 54
Amun 184*

für *Buchdruckerkunst*. Wir bezeichnen die Städte, von welchen in letzterem berichtet wird, mit einem (°).

Der Vorstand des Börsenvereins deutscher Buchhändler in Leipzig erliess zur Ostermesse 1840 eine *Aufforderung und Bitte*, zur Veranstaltung einer Sammlung, von allen bei dieser Gelegenheit erscheinenden Druckschriften ein Exemplar an sein Archiv in der Buchhändler-Börse abzugeben. Diesem Ersuchen wurde wol allseitig, durch Vermittlung der Buchhändler, entsprochen. Diese Sammlung, nebst anderen Gaben, bildet den Grundstock der heutigen Bibliothek des Börsenvereins der deutschen Buchhändler in Leipzig.

Mit Bewilligung des Vorstandes und durch die Freundschaft des gegenwärtigen Bibliothekars, Herrn *F. Herm. Meyer*, wurde mir diese Sammlung zur Benützung für meine Zusammenstellung überlassen, und darf ich wol annehmen, ein annähernd vollständiges Verzeichniss zu geben.

Einzelne Versuche wurden gemacht, diese Erscheinungen zu verzeichnen, doch konnten hierbei hauptsächlich nur die im Handel erschienenen Schriften Berücksichtigung finden.

Ich führe die betreffende Literatur hier an, da ich selbe gleichfalls benützte.

Literatur.

Eckstein, Friedr. Aug., Schriften zur Secularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst.

(In der *Allgem. Literatur-Zeitung* 1840. II. Nr. 111–114. Nr. 225–228 und fortgesetzt in den Ergänzungsblättern dazu. iv. Nr. 105–107. Halle.)

Festschriften zur iv. Säcularfeier d. Erfindung d. Buchdruckerkunst.

(Im *Journal für Buchdruckerkunst*. Angekündigte Schriften. 1839. Nr. 11. 1840. Nr. 2, 3, 4, 6, 9. Alphabetisches Verzeichniss. 1841. Nr. 8, 9.)

Schriften zum vierhundertjährigen Erinnerungsfeste der Erfindung der Buchdruckerkunst.

(Im *Allgem. Anzeiger oder National-Zeitung der Deutschen*. 1840. Nr. 169 u. Folge.)

Umbreit, A. E., Ueber die Literatur der jüngsten Säcularfeier der Buchdruckerkunst.

(In *Blätter für literarische Unterhaltung* 1841. Nr. 15, 16, 17, 102–105.)

Weber's Bibliopolisches Jahrbuch 1841. v. Jahrgang. S. 119 bis 138. iv. Gutenbergiana. (Leipzig.)

Zur Vermeidung von Wiederholungen füge ich den Ort und das Jahr des Erscheinens nicht bei, wenn selbe mit der Ueberschrift übereinstimmen. Der in () beigefügte Name ist der Verleger oder Drucker der Schrift.

°Aachen 1840.

Zur Erinnerung an die Gutenbergs-Feier in Aachen am 25. Juli 1840. 8°. (Zum Besten der Buchdrucker-Krankencasse.)

Aarau 1840.

Das vierte Jubiläum der Erfindung der Buchdruckerkunst am Johannistage 1840. Mit Gutenberg's Bildniss.

(Im schweizerischen *Nationalkalender* für das Jahr 1840. 17. Jahrgang. Aarau u. Thun. 4°.)

°Agram 1840.

Ein Gedicht in eleganter typographischer Ausstattung wurde gedruckt.

Altenburg 1840.

(*Pierer, A. H.*), Festgruss zur iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst am 24. Juni 1840 im gastlichen Leipzig. Dargebracht von der Hofbuchdruckerei in Altenburg. 4°. 4 Bl. (Altenburg feierte mit Leipzig.)

Altona 1840.

Jubelblatt, den Manen der Erfinder der Buchdruckerkunst, Gutenberg, Fust und Schöffer, bei Anlass der iv. Säcularfeier ihrer Erfindung am St. Johannistage 1840, aus Liebe zur Kunst und in Verehrung der Erfinder von dem Buchdrucker Ernst Fried. Hammerich und seinen Gehilfen. Imper. Fol. (S. auch Hamburg.)

Ansbach 1840.

Der Deutsche Bienenkorb oder Germaniens alphabetisch geordneter Sprachschatz. Begonnen im Jahre 1840, dem Säcular-Jahre der Erfindung der beweglichen Lettern oder der typographischen Buchdruckerkunst durch Gutenberg. 48°. (Erlangen, Fr. Enke).

°Arnstadt 1840.

(*Falk*), *Zur denkwürdigen 400jährigen Jubelfeier* der Erfindung der Buchdruckerkunst, den 24. Junius 1840 gesungen in der Concordia-Gesellschaft. 8°. 4 Seit. (Ohlenroth'sche Hofbuchdr.)

°Arolsen 1840.

An die Söhne und Töchter der Waldeckischen Gauen und an die Freunde und Pfleger der Wissenschaften, um das Gutenberg-Fest würdig zu feiern. Einladung. 4°.

Reden am Gutenbergsfest zu Arolsen. 24. Juni 1840. 8°. 2½ Bog. (Speyer.)

(Der Ertrag ist für die Gutenberg-Stiftung bestimmt.)

Augsburg 1840.

Meyer, L. E., Die Buchdruckerkunst in Augsburg bei ihrem Entstehen. Eine Denkschrift zur Feier des iv. Säcularfestes der Erfindung Gutenberg's. Mit breiter Einfassung und Holzschnitten. hoch 4°. 2 Bogen und 88 Seiten (Kollmann.)

Mezger, G. C., Augsburgs älteste Druckdenkmale und Formschneiderarbeiten. Nebst einer kurzen Geschichte des Buchdruckes und Buchhandels in Augsburg. Mit 37 Abdrücken von Original-Holzschnitten aus dem xv. u. xvi. Jahrhundert. Royal-8^o. vii—80 Seit. (Himmer.)

°Bamberg 1840.

Jaeck, Heinr. Joach., Denkschrift für das Jubelfest der Buchdruckerkunst zu Bamberg am 24. Juni 1840, als Spiegel der allseitigen Bildungsverhältnisse seit unserer geschichtlichen Periode. Mit (xix) Schriftmustern, der Abbild. des Bibliotheks-Gebäudes, der Jubelmedaille und dem Porträt des Autors. 8^o. viii—192 Seit. (Enke.)

Basel 1840.

Festreden bei der iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst in Basel, gehalten im Münster daselbst von Ant. Burckhardt und Prof. Hagenbach den 24. Juni 1840. Nebst einer Beschreibung des Festes. Mit einer Abbildung von Gutenberg's Standbild nach David d'Angers in Paris. 4^o. 50 Seit. (Schneider.)

Gedichte zur Feier des Johannistages 1840. 4^o. 80 Seit. mit 9 Buchdruckerzeichen. (Schneider.)

Geschichte der Buchdruckerkunst in Basel von den ältesten bis auf die neuesten Zeiten. Herausgegeben von der historischen Gesellschaft in Basel. 4^o. Mit Abbildungen. (Schweighauser.)

(*Hagenbach*, Prof.), Toast auf die Regierung. 4^o. 1 Seite.

(Wurde während der Festmahlzeit gesetzt und gedruckt.)

Stockmeyer, Imm. und *Balth. Reber*, Beiträge zur Baseler Buchdruckergeschichte. Zur Feier des Johannistages 1840. Herausgegeben von der histor. Gesellschaft zu Basel. Mit Abbildung der Baseler Buchdruckerzeichen. 4^o. viii.—158 Seit. (Schweighauser.)

Vierte Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst am Johannistage den 24. Juni 1840. 4^o. 2 Seit. von 4 Spalten.

(Auszug aus der *Wochen-Chronik* von Basel vom 26. Juni 1840.)

(*Wackernagel, Wilh.*), Erster Trinkspruch am Buchdruckerfest zu Basel. 24. Juny 1840. Gedicht. 4^o. 4 Seit. o. O. u. N.

Bayreuth 1840.

Heinritz, Versuch einer Geschichte der Buchdruckerkunst im vor-maligen Fürstenthum Bayreuth bis zur iv. Säcularfeier der Erfindung derselben. 8^o.

(Im *Archiv f. Geschichte* etc. von Oberfranken. I. Bd. Bayreuth 1841.)

°Berlin 1840.

Beschreibung der Feier des iv. Säcularfestes der Erfindung der Buchdruckerkunst in der Officin von *L. W. Krause* am 24. Juli 1840. Eine Denkschrift für die Theilnehmer des Festes. 16^o. 32 Seit. u. 1 Musikbeilage.

Beschreibung des iv. Säcularfestes der Erfindung der Buchdrucker-
kunst, gefeiert in der Officin von *Julius Sittenfeld*. Berlin 28. Juni
1840 8°. 20 Seit.

Beta, Heinr., Das Jubeljahr 1840 und seine Ahnen. Vergangen-
heit als Gegenwart. Berlin. Vereinsbuchhandlung. 8°.
(Wurde sofort bei seinem Erscheinen verboten und confiscirt.)

Birch-Pfeiffer, Charl., Johannes Gutenberg. Original-Schauspiel in
3 Abtheilungen. 2. Auflage. (L. W. Krause.) 16°. 87 Seit.

(*Block, Aug.*, Hauptmann), Das Königswort. Berlin 25. September
1840. Gedicht. 4°. 1 Seite.

(Vertheilt zur IV. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst von
A. W. Hayn.)

Decker'sche Geh. Ober-Hofbuchdruckerei. Kunstvolle typographische
Composition, einen Tempel mit zwei Seitenthürmen dar-
stellend, in der offenen Halle Gutenberg's Denkmal. Grosses
Tableau. o. D.

(Gedruckt zum Besten des Gutenberg-Fonds.)

Ein Blick auf die Geschichte der Buchdruckerkunst. 8°. 8 Seit.
o. O. u. N.

(*Enslin*), Erster Trinkspruch am Gutenberg-Feste. 8°. 1 Seit.
(Ausgebracht am 25. September.)

Erinnerung an das iv. Säcularfest der Erfindung der Buchdrucker-
kunst, wie solches in der *Weidle'schen* Buchdruckerei am
24. Juni 1840 gefeiert wurde. 8°. 14 Seit.

Facsimile der ersten (9.) Seite des ältesten grösseren Druckwerkes
der Welt, der 42zeiligen lateinischen Bibel von Gutenberg.
Lithographie Roy. Fol. Mit Verzierungen in Gold und fein
color. (Eichler.)

Feier, die, des iv. Säcularfestes der Erfindung der Buchdrucker-
kunst in Berlin, 29. August 1840. 4°. 4 Seit. o. O. u. N.
(Vom Fest-Comité.)

— — die öffentliche, des iv. Säcularfestes der Erfindung der Buch-
druckerkunst in Berlin am 25. u. 26. September 1840. (Berlin
1841.) 8°. 1 Bl. u. 136 Seit.

Flüchtige Blicke auf die letzten 40 Jahre des iv. Jahrhunderts
der Buchdruckerkunst (Duncker & Humblot.) 8°. 36 Seit.

(Zum Besten des bei der IV. Säcularfeier in Berlin zu gründenden Guten-
berg-Fonds. — Die Vorrede ist von H. Unger unterzeichnet.)

Frege, L., Deutschlands und Preussens Jubelfreude. Erinnerungen
an die Jahre 1440, 1540, 1640 und 1740. 8°. iv—105 Seit.
(Gropius.)

(Auf dem Umschlage: Festgabe auf das Jubeljahr 1840.)

(*Gesänge und Reden*). Choral I und II — In der Aula. Fest-
gruss etc. 8°. 4 Seit. o. O. u. D.

Geschichte der Buchdruckerkunst und ihres Erfinders Johann
Gutenberg. Nebst einem Programme der Festlichkeiten in
Leipzig und Berlin. Eine Festgabe. gr. 8°. 16 Seit. (Kecht.)

Giesebrecht, Ludw., Gutenberg, Oratorium in 3 Abtheilungen. componirt von Karl Löwe. Druck von F. W. Gubitz. 8°. 16 Seit.

(Aufgeführt bei der IV. Säcularfeier im Saale der Singakademie.)

(*Gubitz, F. W.*), Mittheilung an Buchhändler, Buchdrucker und Schriftgiesserei-Besitzer, betreffend die Feier am 28. und 29. August. 4°.

— — Bildnisse mit der Reliefmaschine zum Druck auf der Buchdruckerpresse. Festgabe zur iv. Säcularfeier der Buchdruckerkunst. kl 4°. 6 Bl.

Hagen, F. H. v. d., Rede zur iv. Jahrhundertfeier der Buchdruckerkunst in Berlin. Berlin 1841. 8°. 12 Seit.

(Nur in 50 Exemplaren gedruckt.)

Jubelblatt zur iv. Säcularfeier der Buchdruckerkunst. (Hänel.)

Jubelschrift zu Johann Gutenberg's 400jähriger Feier im Jahre 1840.

Lachmann, Karl, Zwanzig alte Lieder von den Nibelungen. Zur 400jährigen Jubelfeier der Buchdruckerkunst gedruckt bei Rud. Lud. Decker. Fol. 3 Bl. u. 155 Seit.

Lehmann, J., Guttenberg's Statue in Strassburg. 1 Bl.

(Im Universitätsgebäude gedruckt. — Auch abgedruckt in „Magazin für Literatur des Auslandes“, 1840, Nr. 116, v. 25. September.)

Lindow, C. Johannes Gutenberg. Lied. Componirt von W. Schwarz. 4°. (Wolff & Cie.)

Menzel und Unzelmann, Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst dargestellt. Holzschnitt. Grösse 8/12".

Müchler, Karl, Gutenberg. Zur iv. Säcularfeier der Buchdruckerkunst. 8°. 16. Seit. (Crantz.)

Pischon, F. A., Kurze Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst und ihres segensreichen Einflusses. Einladung zur Gedächtnissfeier am 24. Juni 1840. 8°. 16 Seit. Mit 1 Tafel. (Wolff.)

(Zum Besten eines Pensionsfonds für Schullehrer.)

— — Von dem Einflusse der Erfindung der Buchdruckerkunst auf die Verbreitung des göttlichen Wortes. 4°. 19 Seit.

(Programm der Preuss. Haupt-Bibelgesellschaft für 1840.)

Programm zum 24. u. 25. Juni 1840. Veröffentlicht von F. W. Gubitz, J. Petsch, Lehmann, F. H. v. d. Hagen und C. F. Rungenhagen. 4°.

— — Vom Könige genehmigtes, zur iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst am 28. u. 29. August 1840. 8°. 7 Seit. (Hayn.)

(Vom Fest-Comité.)

— — zur iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst in Berlin am 28. u. 29. September 1840. 1/2 Bog. Fol.

— — Dasselbe. 8°. 6 Seit.

Rungenhagen, C. F., Die beiden Sterne von August Zeune, zur iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst am 25. September 1840 in Musik gesetzt. Partitur. 4°. 5 Seit.

Schäffer, H., Johann Gensfleisch von Gutenberg. Zur iv. Säcularfeier am 24. Juni 1840. Porträt. Lithogr. Fol. (Gropius.)

Sommer, Ludw., Chronologisch-historischer Wandkalender auf das Jahr 1700-2000 der christlichen Zeitrechnung. Theoret.-prakt. Gedenkblatt zur iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Grosses Tableau mit 8 Seit. Text in 4^o.

Standbild Gutenberg's nach Thorwaldsen, modellirt von Beyerhaus, 8" hoch, aus Schriftmetall gegossen und vergoldet. (Mittler.)

Tafellieder bei dem Festmahle zur iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst am 25. September 1840. 8^o. 16. Seit.

Taubert, W., Gutenberg-Lieder, op. 51. Partitur u. Stimmen. Part. 6 Seiten. Stimmen 1. u. 2. Tenor à 4 Seit., 1. u. 2. Bass à 6 Seit. 4^o.

Veit, Dr. Mor., Rede bei der Feier des iv. Säcularfestes der Erfindung der Buchdruckerkunst in der *Sittenfeld'schen* Officin in Berlin am 28. Juni. 8^o. 7 Seit.

(Auch abgedruckt in der „Allgem. Presszeitung“, 1840. S. 505-510.)

Walter, F., Bildung und Halbbildung. Ein Sendschreiben an die Gebildeten des Preuss. Volkes bei Gelegenheit der Thronbesteigung Friedrich Wilhelm iv. und des Gutenbergfestes in Berlin. 8^o. 31 Seit.

Bernburg 1840.

Festgedicht zur iv. Säcularfeier der Erfindung des Buchdruckes. Dargebracht den Manen Gutenberg's. Zum 24., 25. und 26. Juni 1840. 4^o. 12 Seit. (Gröning.)

°Braunschweig 1840.

Aufforderung zur Feier des iv. Säcularfestes der Buchdruckerkunst am 24. Juni 1840. Programm und Beschreibung der Feier. (Abgedruckt im „Journal für Buchdruckerkunst“, 1840, Nr. 8 u. 11.)

Gedenkbuch der iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst zu Braunschweig am Johannisfeste des Jahres 1840. gr. 8^o. 3 Bl. u. 100 Seit. (Vieweg & Sohn.)

Gutenbergs-Album. 1840. Herausgegeben von Dr. Heinr. Meyer. Ausgabe in gr. 8^o. xxi—348 Seit. u. 2 Bl. u. Prachtausgabe in gr. 4^o. Mit Porträt Gutenberg's u. Tafeln.

Statue Gutenberg's, unter Rauch's Aufsicht in dessen Atelier von Gustav Bläser ausgeführt, 16" hoch. (Westermann.)

Treunert, W., Gedichte und Lieder für Typographen und Schriftgiesser zur iv. Säcularfeier der Buchdruckerkunst. 12^o. 56 Seit. (J. H. Meyer.)

°Bremen 1840.

Lieder bei der iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst am 24. Juni 1840. 8^o. 6 Bl. ohne Seitenzahlen. (Druck von C. Schünemann.)

— — bei Gelegenheit der iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst dargeboten. Den 24. Juni 1840. 8^o. 14 Seit. (Druck von J. G. Heyse.)

Programm zur Begehung der iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst, 23., 24. Juni 1840. 1 Bl. kl. Folio. (Druck von C. Schünemann.)

Schaefer, Joh. Wilh., Historischer Bericht von der Erfindung, Verbreitung und Vervollkommnung der Buchdruckerkunst. Eine Festgabe zur diesjährigen 400jährigen Säcularfeier. Mit Gutenberg's Porträt. 8°. viii u. 96 Seit. (Schünemann.)

Zum Andenken an das 400jährige Jubiläum der Erfindung der Buchdruckerkunst am 24. Juni 1840. Gedicht. 2 Bog. Fol.

(Von den Mitgliedern der Officin von L. W. Heyse ihrem Principale überreicht.)

Breslau 1840.

Erinnerung an den 24. Juni 1840. 8°. 15 Seit. (Grass, Barth & Co.)

Bunzlau 1840.

An die Herren Buchhändler und Buchdrucker von C. F. Appun. 18. Mai 1840. 1 Bl. 4°.

(Aufforderung zur Feier des Johannistages.)

° Carlsruhe 1840.

Berger, K., Vierte Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Ein Festdenkmal für Jedermann. Zum Besten der Carlsruher Gutenberg-Stiftung. 8°. iv u. 159 Seit. (Artist. Institut.)

Die Buchdruckerkunst. Verfasst und herausgegeben vom Artist. Institut (F. Gutsch und Rupp) in Carlsruhe. Roy. Fol.

Hausrath, A., Rede am iv. Säcularfeste der Erfindung der Buchdruckerkunst am 24. Juni 1840, vor einem grossen Festzuge in der grösseren Stadtkirche gehalten. 8°. 16 Seit.

Schriftproben der Hofbuchdruckerei von C. Macklot. Ausgegeben 24. Juni 1840. gr. 8°.

(*Vorholz, C.*), Zur vierten Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst am 24. Juni 1840. Gedicht. 1 Bl. Fol. mit farbiger Einfassung. (Druck von C. Macklot.)

Zell, K., Festrede.... gehalten bei der Festversammlung im Rathhaussaale. gr. 8°. 12 Seit. (Macklot.)

(Zu einem wolthätigen Zwecke gedruckt.)

Cassel 1840.

Sechs Jahrhundert aus Gutenberg's Leben. Kleine Gabe zum grossen Feste. Text von Franz Dingelstedt. Mit Randzeichnungen von Friedr. Müller in Cassel, Holzschnitten von Andrew, Best und Lelois in Paris und F. W. Gubitz in Berlin. Druck von Jer. Hotop in Cassel. 4°. 2 Bl. u. 47 Seit. (Hotop.)

Chemnitz 1840.

Lieder zur 400jährigen Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Den 25. Juni 1840. 8°. 8 Bl. ohne Seitenzahlen. (Druck von Pickenhahn.)

° Christiania 1840.

Beretning om Sekularfesten i Christiania den 24. Juni 1840 i Anledning af Bogtrykkerkonsten opfindelse. 8°. 40 Seit.

(Nach „Mart. Nissens Norsk Bog-Fortegnelse“.)

Guldberg, C. A., historisk udsigt over Bogtrykkerkonsten fra dens begyndelse tit naewaerende Tid. Et Indbydelsesskrift til Sekularfester i Christiania d. 24. Juni 1840. 4°. 24 Seit. (Trykt i Guldberg & Dzwonkowskys off.)

°Coblenz 1840.

Trotzdem das Fest allgemein gefeiert wurde, sind keine Schriften davon bekannt. Die Organisation war durch die Hergt'sche Druckerei veranlasst.

°Danzig 1840.

Lasker, Dr. J., Die 400jährige Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst am 25. Juli 1840. Eine Erinnerungsschrift. gr. 8°. 48 Seit. (Gerhard.)

(Ein Vorläufer hiervon erschien in der Zeitschrift „Der Gesellige“, Nr. 61 und 62 [Graudenz], worin auf das Erscheinen der Schrift verwiesen wird.)

Löschin, Dr., Programm als Einladungsschrift zur Feier des Jubiläums. 4°. 17 Seit. (Wedel'sche Druckerei.)

Eine Erinnerung an das vor 25 Jahren am 24. Juli 1840 in Danzig im Jäschkenthale gefeierte iv. Säcularfest der Erfindung der Buchdruckerkunst. Rückblick auf den in Danzig innerhalb des letzten Vierteljahrhunderts genommenen Aufschwung der Typographie und der mit ihr verwandten Gewerbe, sowie der periodischen Presse. (Westpreuss. Zeitung, 1865, Nr. 166.)

(Dieser retrospective Artikel wurde mir von Herrn E. Krause in Königsberg mitgetheilt.)

Darmstadt 1840.

Darmstadt schloss sich an Mainz an. Es ist vielleicht von historischem Interesse, das Decret, welches die Feier untersagte, nicht in Vergessenheit gerathen zu lassen: »Betreffend die Feier der Erfindung der Buchdruckerkunst in Verbindung mit einem Musikfest. — Der grossherzogl. hess. Kreistrath des Kreises Darmstadt eröffnet hierdurch in Folge Verfügung grossherzogl. Ministeriums des Innern und der Justiz vom heutigen, dem sich zur Vorbereitung und Leitung des obenerwähnten Festes gebildet habenden Comité zur Nachachtung, dass Se. k. Hoheit der Grossherzog zu verfügen geruht haben, dass das beabsichtigte öffentliche Fest zur Feier der 400jährigen Erfindung der Buchdruckerkunst weder in grösserm noch geringerem Umfange stattfinden soll. Darmstadt, 8. Januar 1840. gez. v. Stark.«

Delitzsch 1840.

Krüger, J., Predigt zum Gutenberg-Feste. 8°. 23 Seit.

Dessau 1840.

- Stadelmann, J. Chr. Fr.*, Festrede zur iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst, in dem herzogl. Gymnasium zu Dessau am 29. Juni 1840 gehalten. 8°. 16 Seit. (Neubürger.)
 — — Memoriam Joannis Gutenbergii, artis typographicae inventoris, inter solemnia hujus artis saecularia in Germania nunc quartum instaurata recolit... gr. Fol. 6 Seit. (Neubürger.)
 (In Schwarz-, Roth- und Golddruck.)

°Dresden 1840.

Die Feier des Jubiläums war auf den 21. Juni festgesetzt. Kleinliche Ansichten der Oberbehörden gestatteten nicht, eine öffentliche würdige Feier zu veranstalten und veranlasste dies die grössere Anzahl von Dresdens Buchdruckern, sich der Feier in Leipzig anzuschliessen.

- Delitzsch, Franz*, Der Flügel des Engels. Eine Stimme aus der Wüste im iv. Jubelfestjahre der Buchdruckerkunst. 8°. iv u. 91 Seit. Mit Medaillonporträt Joh. Lufft's. (Naumann.)
Festlieder zur iv. Secularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst, gesungen auf dem Weissen Hirsch bei Dresden den 22. Juni 1840. 8°. 4 Seit.
Feyer, die, des Gutenberg-Festes in Dresden am 24. Junius 1840. 4°. 4 Seit. o. N.
Flathe, L. (Siehe unter Leipzig.)
Gesang zum Gutenberg-Feste in Dresden am 21. Juni 1840. 8°. 4 Seit. (Druck von E. Blochmann.)
Gottwald, Ed., Betrachtungen eines Buchdruckers an Guttenberg's Denkmale, und des Meisters Traum. 8°. 16 Seit. (Arnold.)
 — — Erinnerungsblätter an die iv. Secularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst zu Dresden. 1840. 8°. Mit 3 lithogr. Abbild.
 (— —) Worte der Weihe zur iv. Secularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Gedicht. 4°. 4 Seit. (Druck von C. C. Meinhold & Söhne.)
(Graubel), Jubellied, den Manen Gutenberg's geweiht. Am 21. Juni 1840. 1 Bl. 8°. o. N.
(Hauthal, Dr. Ferd.), Festgedicht zur Jubelfeier der Buchdruckerkunst im Jahre 1840. 4°. 6 Seit. (Druck von E. Blochmann.)
 (— —) Lied zum Gutenbergs-Feste in Dresden am 21. Juni 1840. 8°. 4 Seit. (Ebend.)
Hell, Th., Festgabe zur iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Gedicht. 1 Bog. Fol. (Druck von C. H. Gärtner.)
Heymann, Dr., Predigt bei der Säcularfeier der Buchdruckerkunst, am 21. Juni in der Kreuzkirche gehalten. 8°. 16 Seit.
 (Zum Besten der Gutenberg-Stiftung.)

Jubelklänge bei der iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst am 21. Juni 1840. 4^o. 4 Seit. (Druck von C. C. Meinhold & Söhne.)

Laun, Friedr., Ludwig Philipp und Napoleon. Zum Andenken an das Jahr 1840 und dessen Jubelfeier der Buchdruckerkunst. Gedicht. 8^o. 31 Seit. (Arnold.)

Lied zur Erinnerung an die Erfindung der Buchdruckerkunst durch Gutenberg. 8^o. 2 Seit. o. O. u. D.

Lorenz, Baron v., Gedächtnissfeier erschienenener Buchdruckerkunst. (Aus der Dresdner Zeitung, im Strassburger Wochenblatt, 1840, Nr. 65 abgedruckt.)

Ludewig, Herm., Zur Bibliothekonomie. Festgabe zur iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst von C. H. Gärtner, Buchdruckerei-Besitzer. 8^o. xxx u. 41 Seit.

Pro typographia cum quintum seculum auspicantur. (A. G. Hedenus M. D.) 4^o. 3 Seit. (Druck von C. C. Meinhold & Söhne.)

Rundgesang zur Jubelfeier der 400jährigen Erfindung der Buchdruckerkunst am 21. Juni 1840. 8^o. 4 Seit. (Druck von C. H. Gärtner.)

Schmidt, G., Nachhall des iv. Gutenberg-Jubels in Sachsen. Gedicht. 8^o.

(In „Musestunden“. 8. Heft. Dresden 1839.) (sic!)

Sternau, C. O., Johannes Gutenberg. Episches Gedicht in 5 Gesängen. 8^o. 15 Seit. (Heinrich.)

Tafellied bei dem zur 400jährigen Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst den 21. Juni 1840 stattfindenden Festmahle im Saale der Harmonie. Gedichtet von einem jungen Zöglinge des grossen Meisters. 8^o. 6 Seit. (Druck von B. G. Teubner.)

Text zur Musik in der Kreuzkirche bei der iv. Säcularfeier des Gutenberg-Festes am 21. Juni 1840. 8^o. 7 Seit. (o. O. u. D.) (Te Deum laudamus von A. Romberg. Uebersetzung von C. A. H. Clodius.)

Text zum Finale der Jubel-Ouverture beim Gutenberg-Feste den 21. Juni 1840. 8^o. 4 Seit. (Druck von E. Blochmann.)

Wehrhan, O. F., Gutenbergs erster Druck oder Facsimile der ersten Seite des ersten in der Welt gedruckten Buches. Bei Gelegenheit der iv. Säcularfeier des Typendrucks, mit einer kurzen geschichtlichen Erläuterung herausgegeben. Fol. 1 Bl. m. Umschlag. (Just. Naumann.)

Zur IV. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Dresden MDCCCXXX. Fol. 6 Seit. (Druck von C. C. Meinhold & Söhne.) (Festgedicht. Allen Verehrern Gutenberg's und seiner Kunst gewidmet.)

°Eisenberg 1840.

Lieder. Gedruckt während der Feier auf einer festlich geschmückten Presse. (Am 24. Juni.)

°Elberfeld 1840.

Festgesang zur 400jährigen Feier der Erfindung der Buchdruckerkunst. 25. Juli 1840. (Elberf. Zeitungsdruckerei.) 4^o. 4 Seit.

(*Liesegang, Ed.*) Zur Feier des 400jährigen Jubiläums der Erfindung der Buchdruckerkunst am 25. Juli 1840. 4°. 4 Seit. (Schlottmann'sche Officin.)

Manen Gutenbergs, den, an dem Gedächtnissfeste der Erfindung seiner Kunst etc. gr. 8°. 4 Seit. (Druck von Chr. Farre, Barmen.)

Tafellied. Zur 400jährigen Jubelfeier der Buchdruckerkunst. 8°. 4 Seit. (Lucas.)

Weber, Ferd., Beschreibung des Gutenberg-Festes in Elberfeld. Am 25. Juli 1840. 8°. 48 Seit. (Schönian.)

°Erfurt 1840.

Bechstein, Lud., Johannes Gutenberg. 1840. 8°. 8 Seit. (Druck von Fr. Knick.)

(Prolog zur Fest-Vorstellung im Theater.)

(*Cramer, J. G.* Redacteur.) Jubelnummer der Erfurter Zeitung vom 26. Juli 1840. 1 Bog. blau gedruckt.

(Enthält ein Gedicht: *Gutenberg* und Festprogramm vom 26., 27. Juli.)

Darstellung der Feier des Gutenberg-Festes zu Erfurt am 26. und 27. Julius 1840. Auf Wunsch der Theilnehmer vom Comité zusammengestellt. 8°. 31 Seit. (Druck von J. G. Cramer.)

Dennhardt, Prof., Festrede am 27. Juli 1840. Anhang zur Beschreibung des Gutenberg-Festes in Erfurt. 8°. 12 Seit.

Fest-Programm zur Erfurt-Thüringischen Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst am Johannistage 1840.

(Abgedruckt in der Erfurter Zeitung Nr. 55 vom 7. Mai 1840. — Das Fest musste wegen des erfolgten Todes des Königs verlegt werden.)

Gesänge der Lieder-Tafel des Erfurter Musikvereins zur Vorfeier des Gutenberg-Festes den 26. Juli 1840. 8°. 15 Seit. (Druck von Fr. Stickel.)

Gutenbergs-Fest, das, in Erfurt.

(In der Leipziger Allgemeinen Zeitung vom 2. Aug. 1840. Nr. 215.)

Jubelfest, das, der Buchdruckerkunst in Erfurt.

(Im Börsenblatt für den deutschen Buchhandel. 1840. Nr. 72 u. 73.)

Ordnung der Trinksprüche und Lieder beim Festmahle der Gutenbergs-Feier zu Erfurt am 27. Juli 1840. 8°. 15 Seit. (Ohlenroth'sche Buchdruckerei.)

Programm der iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Erfurt am 26. u. 27. Juli 1840. 8°. 11 Seit. mit dem Buchdrucker-Wappen in Golddruck.

Prölss, A. C., Festgesang. Componirt von Felix Mendelssohn-Bartholdy. Zum Gutenbergs-Feste aufgeführt am 27. Juli 1840. Text. 8°. 4 Seit. (Hennings & Hopf.)

Thüringisch-Erfurter Gedenkbuch der iv. Säcular-Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst am 26. u. 27. Juli 1840. Mit Gutenberg's Porträt u. 20 Kunstbeilagen. 8°. viii u. 200 Seit.

Erlangen 1840.

Siehe *Bamberg*. (Jaeck's Denkschrift.)

Flensburg 1840.

Zur Erinnerung an die iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. — Johannes Gutenberg oder Henne Gensfleisch zum Gudenberg.

(Beschreibung der Festlichkeiten in der Flensburger Zeitung Nr. 51 vom 25. Juni 1840.)

° Frankfurt a. M. 1840.

Comité zur iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. 8°. 4 Seit. (o. O. u. D.)

Einladung zur Theilnahme an den Berathungen und zur gefälligen Mitwirkung beim Comité zur Begehung einer würdigen Feier des iv. Säcularfestes der Erfindung der Buchdruckerkunst. (Vom 8. October 1839. 4°. 2 Seit.)

Erinnerung an den 24. Juni 1840. (W. Kuchler.)
(Abbildung des schönen v. Launitz'schen Monumentes.)

Festgesänge zur iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst zu Frankfurt a. M. 8°. 4 Seit.
(Gedruckt während des Festactes, den 24. Juni 1840.)

Fresenius, J. F. Th., Zur Geschichte der Erfindung des Buchdrucks. 8°. 39 Seit.

(*Friederich, Dr. G.*), Rede am iv. Säcularfeste der Erfindung der Buchdruckerkunst, den 24. Juni 1840. 8°. 8 Seit. o. O.
(In Versen.)

Gedenkbuch zur iv. Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst zu Frankfurt a. M. 24. u. 25. Juni. 4°. xvi—320 Seit. u. 1 Bl.

Programm der Gutenberg-Feier.
(Abgedruckt im Börsenblatt für den deutschen Buchhandel 1840, Nr. 221.)

Stockmar & Wagner (Buchdrucker), Schatten und Licht. Eine Festgabe zur iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst am Johannistage 1840 zu Frankfurt a. M. 4°. 30 Seit.
(Schmerber.)

(Für die Stadtbibliothek in Frankfurt wurden eine Anzahl Pracht-Exemplare auf farbigem Papier und in Gold- und Silberdruck hergestellt.)

Uebersicht der merkwürdigsten und interessantesten Werke, Bilder und Kupferstiche, welche am 24. Juni 1840 bei der iv. Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst zur öffentlichen Beschauung ausgestellt wurden. 8°. 40 Seit.

Verzeichniss der ausgestellten Fahnen und Embleme, welche am 24. Juni bei der iv. Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst von den Abgeordneten einer jeden Innung getragen worden. 8°. 18 Seit. (o. N.)

Vortrag gehalten von dem Präsidium des erwählten engeren Comités zur Feier des Festes der Erfindung der Buchdruckerkunst am 24. Juni 1840 in der ersten Sitzung des erweiterten Comités. Fol. 1 Bog. 4 Seit. (o. O. u. D.)

Wagner, Wilh., Gedicht. — Das Frankfurter Journal an seine Leser am iv. Säcularfeste der Erfindung der Buchdruckerkunst.

(Abgedruckt auf der ersten Seite des Frankfurter Journals Nr. 176 vom 24. Juni 1840. Druck grün mit rother Einfassung.)

Freiburg i. Br. 1840.

Gott grüss' die Kunst. Zur Erinnerung an die iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst durch J. Gutenberg aus Mainz. Entworfen und ausgeführt durch H. M. Poppen. Grosses Tableau. (Univ.-Buchdruckerei der Gebr. Groos.)

(In der Mitte ein Gedicht von F. S., umgeben mit Schriftsatz in kunstvollen Zügen und in mehreren Farben gedruckt.)

Schreiber, Heinr., Leistungen der Universität und Stadt Freiburg im Br. für Bücher und Landkartendruck. Festrede, geh. am 24. Juni. gr. 8°. 28 Seit. (Emmerling.)

Glogau 1840.

Kiesewetter, L., gedrängte Geschichte der Buchdruckerkunst von ihrer Erfindung bis auf unsere Tage. Glogau 1840. 8°. 3 Bl., 86 S.

Görlitz 1840.

Das Gutenberg-Fest in Görlitz. 8°. 25 Seit.

(Aus dem Neuen Lausitzischen Magazin besonders abgedruckt.)

Koehler, Gust., Zur Geschichte der Buchdruckerei in Görlitz. Eine Festschrift. (Heyn'sche Buchdr.) 8°. 3 Bl., 23 Seit. m. 1 Abbild.

Programm, mittelst dessen zur Begehung der Säcularfeier der Buchdruckerkunst durch die Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaft eingeladen wird. 4°. 15 Seit.

Gotha 1840.

(Gleichzeitig findet die Feier des 200jährigen Bestehens der Engelhard-Reyher'schen Buchdruckerei statt).

Beck, Dr. Aug., Das 400jährige Erinnerungsfest der Erfindung der Buchdruckerkunst durch Johann Gutenberg, feiert am 24. Juni 1840 das Real-Gymnasium in Gotha. 4°. 8 Seit. (Engelhard-Reyher'sche Druckerei.)

Einladung zur iv. Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst im grossen Saale der Engelhard-Reyher'schen Buchdruckerei. 4°.

Müller, Dr. J. H., Ueber den syrischen Nomenclator des Thomas à Novaria. Eine Abhandlung, der Engelhard-Reyher'schen Buchdruckerei zugeeignet am Buchdrucker-Jubiläum 1840. 8°. 16 Seit.

Neudecker, Chr. Gottl., Ad memoriam artis typographicae ante 400 annos feliciter inventae pia mente gratoque animo recolendam verba numeris nexae hebraica scripsit. (Engelhard-Reyher'sche Buchdruckerei.) 4°. 4 Seit.

Schulze, Chr. Ferd., Wechselwirkung zwischen der Buchdruckerkunst und der Fortbildung der Menschheit. Eine Rede am Jubelfeste der Erfindung der Buchdruckerkunst den 24. Juni 1840 gehalten im Gymnasium zu Gotha. 8°. 18 Seit.

Seebode, Godofr., *Μιχαήλ Ψελλοῦ ἐπελύσ εἰς σύντομοι φυσικῶν φητημάτων.* Quibus nunc primum editis memoriam artis typographicae ante hoc quadringentos annos feliciter inventae in ill. Gymnasio Gothano grate ac pie concelebrandam indicit etc. 4°. 8 p. (Litt. Engelhardo-Reyheriano.)

Standbild Gutenberg's in verschiedenen Grössen von Porzellan-Biscuit. Porzellan-Fabrik von C. F. Kling & Co. in Ohrdruf bei Gotha.

Wuestemann, Ern. Frid., Oratio in quartis inventae artis Gutenbergianae solemnibus saecularibus, quae eadem secunda fuerunt officinae typogr. in urbe Gotha conditae sacra saecularia, in ill. Gymnasio Gothano d. xxiv. Jun. 1840 habita. 8°. 22 p.

Zum 400jährigen Jubelfeste der Erfindung der Buchdruckerkunst.
(Im Allgem. Anzeiger und Nationalzeitung der Deutschen Nr. 169 vom 24. Juni 1840.)

° Göttingen 1840.

(*Ellissen, Dr. Ad.*), Am Tage Johannes des Täufers den 24. Juni 1840. 4°. 4 Seit. (Th. Fischer, Cassel.)

Luecke, Frd., Festrede zur 400jährigen Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst ... in dem grossen akademischen Hörsaale gehalten. 8°. 16 Seit. (Vandenhoek & Ruprecht.)

Walther, Carl, Gedicht zum Festmahle des Jubiläums der Buchdruckerkunst in Göttingen, den 24. Juni 1840. 8°. 8 Seit. (Vandenhoek & Ruprecht.)

° Halle 1840.

Fest-Programm des Vereins Hallischer Buchdrucker und Buchhändler zur Begehung der iv. typographischen Säcularfeier am 18. Juni 1840. 4°. 3 Seit. o. N.

Lieder zur iv. typographischen Säcularfeier. Gesungen auf der Rabeninsel bei Halle am 29. August 1840. 8°. 30 Seit. (Buchdruckerei Gebauer-Schwetschke.)

Ortlepp, J. C., Festgabe für den deutschen Landmann. Eine Predigt auf Veranlassung der 400jährigen Jubelfeier zur Erfindung der Buchdruckerkunst. 8°. 16 Seit. (Kümmel.)

Schwetschke, Gust., Vorakademische Buchdruckergeschichte der Stadt Halle. Mit einem Anhang: 1. Ehrenrettung des sächs. Merseburg, als die Druckorte *Marsipolis* und *Merisborg* von 1473 und mithin als der ältesten norddeutschen Druckstätte. 2. Supplementarisches zu Hain, Ebert, Schaab und Wetter. 4°. viii—126 Seit. u. 2 Taf. Abbildungen. (Gebauer.)

Staeger, E., Nacht und Morgenroth oder Guttenberg gefeiert im iv. Jubeljahr der Buchdruckerkunst zu Halle a. d. S. 8°. 28 S.

° Hamburg 1840.

Ed. C. M., Geschichte der Buchdruckerkunst und ihres Erfinders Johannes Gutenberg seit ihrem Ursprunge bis auf unsere Zeit. 16°. 128 Seit. (Berendsohn.)

— — die Hamburger Säcularfeier der Erfindung des Buchdrucks am 24. u. 27. Juni 1840. 8°. 1 Bl., iv—68 Seit. (Meissner.)

Erfindung, die, der Buchdruckerkunst.

(In Hamburgische Lesefrüchte. 1840. April u. Mai.)

- Getreuer* Probedruck von der Guttenberg'schen 42zeiligen Bibel.
1 Bl. 4°. Roth u. schwarz gedruckt. o. O. u. N.
- Krebs, C.*, Gutenbergs-Festlied. 4°. (Schubert & Co.)
- Lappenberg, J. M.*, Zur Geschichte der Buchdruckerkunst in
Hamburg am 24. Juni 1840. 4°. LXXXVI u. 124 Seit. m. 20 Holz-
schnitten. (Meissner.)
- Scheffer, H.*, Festcantate, gedichtet von Freudentheil. 4°.
- Wurm, Prof.*, Festrede zur Jubelfeier der Buchdruckerkunst in
Hamburg am 24. Juni 1840. 8°.
(Auch abgedruckt im Börsenblatt f. d. d. Buchhandel 1840. Nr. 81-82.)
- Zur IV. Säcularfeier* der Erfindung der Buchdruckerkunst durch
Johannes Gutenberg. gr. 4°. (Schuberth & Co.)

^o **Hannover 1840.**

- Andenken* an die iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdrucker-
kunst. 26. Juni 1840. Gedicht. 4°.
- Artikel* über die Sparcasse des Buchdrucker-Vereins in Hannover
zur Feier des Buchdrucker-Jubiläums im Jahre 1840. 8°.
8 Seit. (Hannover 1838.)
- Boedeker, H. W.*, Die Geschichte und hohe Bedeutsamkeit der Buch-
druckerkunst. Auf Anlass der Säcularfeier ihrer Erfindung für
die hannoverschen Volksschulen dargestellt. 8°. 32. Seit. (Hahn.)
(Der ganze Ertrag ist zur Gründung eines Fonds für invalide Buchdrucker-
gehilfen bestimmt.)
- Gedenkblatt* zur iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdrucker-
kunst. Grosses Tableau in Farben. (Gebr. Jänecke.)
(Am Fusse die Namen sämtlicher Kunstgenossen, welche am Feste theil-
nahmen, oben das Buchdrucker-Wappen in Farben.)
- Grotefend, C. L.*, Geschichte der Buchdruckereien in den Han-
noverschen und Braunschweigischen Landen, zur Feier des
Buchdrucker-Jubiläums herausgegeben. Als Incunabel gedruckt
von F. Culemann. hoch 4°. 11 Bg. m. 9 Steintafeln u. Vign. (Hahn.)
- — *Friedr.* Neue Beiträge zur Erläuterung der babylonischen Keil-
schrift nebst einem Anhang über die Beschaffenheit des ältesten
Schriftdruckes, bei der iv. Säcularfeier der Erfindung des
Buchdruckes von Gutenberg. 4°. 72. Seit. mit einer Steintafel
und anderen belehrenden Zugaben. (Hahn.)
- Programm* zur Begehung der iv. Säcularfeier der Erfindung der
Buchdruckerkunst am 24. u. 25. Juni. Mit farbiger Einfassung.
Hannover 4. April 1840. Fol. (Druck von Gebr. Jänecke.)
- — — am 24., 25., 26. Juni. Hannover, 27. Mai 1840. (Von
denselben.)
- — — Grosses Tableau in Farbendruck. Höhe 4' 2", Breite 2' 6".
(Von denselben.)
- Schröder, W.*, Album des Gutenberg-Festes zu Hannover im
Jahre 1840. Herausgegeben von den Hofbuchdruckern Gebr.
Jänecke, 8°. 6 Bl. u. 108 Seit. m. Vignetten. (Hahn.)
- Schriftproben* der Schriftschneiderei, Schriftgiesserei, Stereotypen-
giesserei und der Buchdruckerei von Fr. B. Culemann & Sohn.
Junius 1840.

° Heidelberg 1840.

Sabel, J. Ch., Predigt bei der Feier des Buchdrucker-Jubiläums in Heidelberg, geh. in der Kirche zu St. Peter am 24. Juni 1840. 8°. (Winter.)

Ullmann, Dr. C., Rede bei dem iv. Säcularfeste der Erfindung der Buchdruckerkunst am 24. Juni 1840 in der akad. Aula gehalten. 8°. 36 Seit. (Winter.)

Zum Gedächtniss der iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst zu Heidelberg am 24. Juni 1840. 8°. 88 Seit. (Winter.)

Heilbronn 1840.

Das Nibelungen-Lied, nach der reichsten und ältesten Handschrift des Freiherrn Jos. von Lassberg mit einem Wörterbuche, einem getreuen Facsimile der alten Handschrift und einem Stahlstiche, Herausg. von Ottm. F. H. Schönhuth. 16°. 29³/₄ Bg. („Daz ist der Nibelvngs liet. Gutenberg's Manen geweiht.“)

Hildburghausen 1840.

Habermann, Carl Friedr., Beschreibung der bei der iv. Säcularfeier der Buchdruckerkunst am 23. u. 24. Juni 1840 stattgehabten Feierlichkeiten. 8°.

Holland 1840.

Dusseau, P. T. V., de Boekdrukkunst en derzelwen Uitvinder Laurens Jansz Koster. Amsterdam. 8°.

Vries, A. de, brief aan A. D. Schinkel, over Guichard's notice sur le Speculum humanae salvationis, met drie bijlagen tot staving der naauwkeurigheid van het verhaal van Junius wegen der uitvinding der boekdrukkunst en ter wederlegging der meening: dat Coster koster zou geweest zijn. 's Gravenhage 1841. 8°. xii—144 Seit.

° Jena 1840.

Baumgarten-Crusius, Ludw. Fr. Otto, Festrede bei der akademischen Secularfeier von der Erfindung der Buchdruckerkunst zu Jena am 24. Juni 1840 gehalten. 8°. 24 Seit. (Bran.)

Schwarz, J. C. E., Predigt zum Gedächtniss der Erfindung der Buchdruckerkunst am 1. Sonntage nach Trinitatis in der Stadtkirche zu Jena gehalten. 8°. 23 Seit. (Frommann.)

Kamenz 1840.

Die 400jährige Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst in Leipzig am 24., 25., 26. Juni. Von G. K. 8°. 29 S. (C. F. Krausche.)

Lehmann, C. D., Gutenberg und der neue Geisterbund, besungen zum Andenken an die vor 400 Jahren ans Licht getretene Erfindung der Buchdruckerkunst. 8°. 8¹/₂ Bg. (C. F. Krausche.)

Keilhau 1840.

Lommatzsch, C. A. W., Festpredigt zum Gedächtniss Johannes des Täufers und Johannes Gutenbergs, gehalten zu Keilhau und Eichfeld bei Rudolstadt den 28. Junius. Jena. 8°. 30 Seit.

Königsberg 1840.

Dem Andenken Gutténbergs beim Festmahle der iv. Säcularfeier der Buchdruckerkunst geweiht. Den 5. December 1840. Gedicht. 8°. 4 Seit. (Hartung'sche Hofbuchdruckerei.)

Erinnerungs-Denkmal an die 400jährige Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Den 5. December 1840. Akrostichon: Gutenberg. Fol. 1 Bl. m. farbiger ornamentaler Einfassung. (Dalkowskische Officin.)

Feier, die, des 400jährigen Jubiläums der Erfindung der Buchdruckerkunst.

(In der K. Preuss. Staats-, Kriegs- u. Friedens-Zeitung. 1840. Nr. 286 u. 289.)

Festgesang zur iv. Jubelfeier der Buchdruckerkunst am 5. December 1840. 8°. 8 Seit. (Thewing'sche Buchdruckerei.)

Festlied zur iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst am 5. December 1840. Von Robert K—g. 8°. 4 Seit. (Schultz'sche Buchdruckerei.)

Geschichte der Buchdruckereien in Königsberg. Ausgegeben am Tage des in Königsberg stattfindenden Buchdrucker-Jubiläums am 5. December 1840. 8°. 62 Seit. (Hartung'sche Hofbuchdruckerei.)

Gotthold, Dr. Fried. Aug., Johann Gutenberg. Akrostichon.

(In Preuss. Provinz-Blätter. Bd. 24, Seite 513-520.)

— — *Zur Feier* des iv. Jubiläums der Erfindung der Buchdruckerkunst. Ein in der physic.-ökonom. Gesellschaft geh. Vortrag. (In Preuss. Provinz-Blätter. Bd. 24, Seite 481-513. u. Bd. 25, S. 33-65.)

Haberland, L., Lied am Gutenbergs-Feste geweiht. Den 5. December 1840. 8°. 4 Seit. (Haberland'sche Buchdruckerei.)

Lieder bei der Gutenbergs-Feier in Königsberg. Den 5. December 1840. 8°. 8 Seit. (Dalkowskische Buchdruckerei.)

Zum Andenken an die Erfindung der Buchdruckerkunst und an die iv. Säcularfeier derselben. 8°. 4 Seit. (Degen'sche Buchdruckerei.)

Zum 5. December 1840. Zwei Gedichte. 8°. 4 Seit. (o. O. u. D.)

Zum Gutténbergs-Feste. Den 5. December 1840. (Fr. L. K.) Gedicht. 8°. 1 Seit. O. N.

Zur Erinnerung der frohen Feier des Säcularfestes der Buchdruckerkunst zu Königsberg den 5. December 1840. (Fr. L. K.) 8°. 4 Seit. (Degen'sche Buchdruckerei.)

Zur Gutténbergs-Feier in Königsberg am 5. Dec. 1840. Drei Verse. 4°. (Im Festsale gesetzt und gedruckt.)

Zur IV. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst durch Johannes Gutenberg festlich begangen zu Königsberg am

5. December 1840 und Herrn Stadtrath Geo. Fr. Hartung . . . gewidmet von sämmtlichen Mitgliedern der Officin. Gedicht. Fol. 4 Seit. (Hartung'sche Hofbuchdruckerei)

Zur IV. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst, gefeiert zu Königsberg den 5. December 1840. 8°. 8 Seit. (Rosbach's Druckerei.)

°Kopenhagen 1840.

Möller, P. C., kort fremstilling af Bogtrykkerkonsten Historie. Kjöbenhavn, trykt med Hurtigpresse. 1841. 8°. 235 Seit.

(Seit. 226-235. Bericht von der Jubelfeier der Buchdruckerkunst in den drei nordischen Reichen.)

Ursin, Gg. F., Bogtrykkerkonstens Opfindelse og Udvikling in 400 Aar. En Festgave til den fjerde Jubiläum. Mit color. Bilde Gutenberg's. 8°. 4 Bl., 96 Seit.

(In 50 numerirten Exemplaren gedruckt.)

°Leipzig 1840.

Abbildung des grossen Festsalons, welcher zur Jubelfeier . . . auf dem Augustusplatz zu Leipzig errichtet. gr. 4°. (Baumgärtner.)

Anordnung der Festlichkeiten zur Feier des iv. Jubiläums der Erfindung der Buchdruckerkunst am 24., 25. u. 26. Juni 1840 zu Leipzig. Nebst einer Abbildung des zu dieser Feier erbauten Festsalons und dessen Grundriss. 4°. 4 Seit. (Lorenz.)

An unsere Committenten. Leipzig 5. Juni 1840. Das Comité zur Feier der Erfindung der Buchdruckerkunst. 4°. 10 Seit. o. N.

Autobiographie von Friedr. Andrae, Buchdrucker in Leipzig. Niedergelegt zum Feste etc. etc. gr. 4°. 2 Seit.

Bekanntmachung, die iv. Säcularfeier der Buchdruckerkunst in Leipzig betr. 1. Julius 1839. Die Buchdrucker-Innung. 4°. 3 Seit.

Beschreibung aller bei der iv. Säcularfeier . . . stattgefundenen Festlichkeiten. Ein Denkmal für Mit- und Nachwelt. Mit einer illumin. Ansicht des Festgebäudes. 8°. 6½ Bog. (Glück.)

Beschreibung der iv. Säcularfeier . . . wie dieselbe in Leipzig gefeiert wurde. Mit Ansicht des Festsalons. 8°. iv—24 Seit. (Meissner.)

Delprat, G. H. M., Die Brüderschaft des gemeinsamen Lebens. Deutsch von Glieb. Mohnike. Auch eine Gabe zur iv. Jubelfeier der Typographie. 8°. 13 Bg. (Cnobloch.)

Denkblatt. Künstlerisch componirtes Tableau. Lithograph. o. N. der Zeichner u. Drucker.

Denkmal zur iv. Säcularfeier des Typendruckes 1840. Historisch entworfen von O. A. Schulz, artistisch ausgeführt von C. L. Hirschfeld. Imp. Fol. m. 1 Bl. histor. Erläuterungen. (Schulz & Thomas.)

(Mit 19 zinkographischen und Holzschnittafeln in Farbendruck hergestellt.)

Dietrich, E. V., Album deutscher Typographen. Festgabe zur iv. Säcularfeier etc. Mit Abbildung der Festhalle. 8°. 12 Bg. (Polet.)

(Erschien in vier Lieferungen.)

— — Beschreibung der Feier des Gutenberg-Festes zu Leipzig am 24., 25. u. 26. Juni 1840. Eine Erinnerung an die iv. Säcularfeier etc. Mit Abbildung der Festhalle. 8°. 1 Bl. S. xxi—xxvi, u. 125—164.

(Aus dem Album.)

- Drehorgel, Tambourin*, das Gutenberg-Fest in Leipzig 1840. Durch farbiges Glas aufgenommen und in Reimen geschildert. 8°. 16 Seit. (Druck von F. H. Elbert.)
- Drobisch, Maur. Guil.*, De Joannis Widmanni Egerani Lipsiensis quondam à A. A. L. L. Magistri compendio arithmeticae mercatorum scientiae mathematicae saeculi xv. simul atque artis typographiae Lipsiensis insigni monumento. Solemnia inventae typographiae saecularia rite peragenda concelebraturus scripsit. 4°. 33 Seit.
- Entwurf* zu einem Programm der iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. (Als Manuscript gesetzt.) (Decbr. 1839.) Fol. 3 Seit.
- Erinnerung* an die Gutenbergs-Feier zu Leipzig im Jahre 1840. Nach der Natur gezeichnet von C. Liebner, lith. von Böhme. (Grosses Tableau mit Ansichten von Leipzig.)
- Erster Bericht* des in Leipzig erwählten Comité zur Feier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Leipzig, am Neujahrstage 1840. 1 Bog. in 4°. 3 Seit.
(Abgedruckt in Hitzig's Presszeitung 1840. Nr. 2. S. 14-16.)
- Falkenstein, Carl*, Geschichte der Buchdruckerkunst in ihrer Entstehung und Ausbildung. Ein Denkmal zur iv. Säcularfeier der Erfindung der Typographie. Mit einer reichen Sammlung in Holz- und Metall geschnittener Facsimiles der seltensten Holztafeldrucke etc. 4° xiv-406 Seit. u. 11 Bl. (B. G. Teubner.)
(Mit Verzeichniss der Subscribenten.)
- Festlied*: »Ein Morgenstrahl aus finsterner Nacht«. 8°.
(Gedruckt auf dem Marktplatze zu Leipzig am 24. Juni.)
- Fischer, K. E.*, Die Buchdruckerei von J. F. Fischer. 4°.
- Flathe, L.*, Die iv. Säcularfeier der Erfindung Gutenbergs in Dresden und Leipzig. Ein Gedenkbuch. 8°. 2 Bl. u. 130 Seit. m. Abbild. (B. G. Teubner.)
- Frommann, F. J.*, Rede am Gutenbergs-Feste zu Leipzig, den 25. Junius 1840. 8°. 4 Seit. (Druck von Fr. Frommann in Jena.)
- Gedanken* über Censur und Pressfreiheit in Beziehung auf Prof. Gottfr. Hermann's gehaltene Festrede und deren durch die *Leipziger Allgemeine Zeitung* vom 25. Juli 1840 gegebene Beurtheilung. 8°. 28 Seit. (E. Fleischer.)
- Geissler, P. C.*, Festtableau zur iv. Säcularfeier der Buchdruckerkunst. Lithogr. von B. Dondorf. 10 $\frac{1}{2}$ " breit, 17" hoch. (Leo.)
- Gleich, Ferd.*, Gutenberg-Walzer für Pianoforte. op. 14. gr. 4°. 1 Bl. u. 10 Seit. (Sturm & Koppe.)
- Grossmann, Ch. Gottl.*, Predigt zur iv. Säcularfeier in der Thomaskirche zu Leipzig gehalten. 8°. 1 Bl. 34 S. (Fr. Fleischer.)
- Gutenberg, Johannes*. Porträt lith. von C. Brandt. gr. Folio.
- Gutenbergs-Fest*, das, zu Leipzig am 24., 25., 26. Juni 1840. hoch 4°. 2 Bl. S. 434-467.
(Separatdruck der Festnummern aus Hitzig's Presszeitung 1840 mit Gutenbergs Statue in Golddruck.)

- Gutenberg* und die unsterbliche Erfindung der Buchdruckerkunst, sowie deren Vervollkommnung, seit dem Beginn derselben bis auf unsere Zeit; zugleich mit einer kurzen Schilderung derjenigen Männer, welche sich um dieselbe am meisten verdient gemacht haben, mit besonderer Rücksicht auf Deutschland. Eine Festgabe. 8°. iv-44 Seit. (Glück.)
- Haltaus, K.*, Album deutscher Schriftsteller zur iv. Säcularfeier der Buchdruckerkunst. 8°. xxx-312 Seit. (Fest.)
(Mit Porträt Gutenbergs gest. von Schuler, nach einem alten Gemälde.)
- Harless, Dr. Chr. Fr.*, Die Litteratur der ersten hundert Jahre nach Erfindung der Typographie, 8°. xviii-288 Seit. (Fest.)
- Hasse, F. Ch. H.*, Typographiae Lipsiensis, imprimis saeculi quarti historiae brevis adumbratio. Acced. tab. typorum. orient. Fr. Nies. 4°. 56 p. u. 4 Taf.
(Erschien als Universitäts-Programm.)
- — Kurze Geschichte der Leipziger Buchdruckerkunst im Verlaufe ihres iv. Jahrhunderts. 8°. iv-73 Seit. u. 2 Taf. (B. G. Teubner.)
(Uebersetzung der vorigen Schrift. Einladungsschrift der Univers. Leipzig.)
- Hauschild, J. G.*, Gutenbergs Festtänze: Gutenberg, Schottischer Walzer; Fust, Galopp. f. Pfte. Mit Titel-Vign. (G. Schubert.)
(Erschien auch für Orchester.)
- Heinlein, Heinr.* Festgabe zur iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Eine Darstellung der Entstehung, Ausbreitung und Vervollkommnung der Typographie. Mit color. Abbildung des Festsalons. 8°. viii-99 Seit. (C. Drobisch.)
- Hermann, Godofr.*, Oratio in quartis festis secularibus artis typographicae habita d. xxv. m. Junii a. 1840. 4°. 10 Seit. (E. Fleischer.)
(Siehe darüber: Gedanken etc.)
- Jubelbrief* zur iv. Säcularfeier der Buchdruckerkunst an alle Völker der Erde. (Unterzeichnet: Christianus.) 4°. 1 Seit. (Dederich.)
- Jubelfeier*, die, der Buchdruckerkunst.
(Beilage zur Leipziger Allgemeinen Zeitung 1840. Nr. 179, 180, 182.)
- Jubelfestzug*. Tableau betreffend die Aufstellung und Anordnung des Zuges. Fol.
- Jubeltableau* zur Erinnerung an die Gutenberg-Feier. 1 Elle hoch und breit. Lithogr. (Polet.)
- (K. G.) Die 400jährige Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst in Leipzig am 24., 25., 26. Juni 1840. 8°. 29 S. (Kamenz.)
- Kade, Emil*, die iv. Säcularfeier . . . Eine Denkschrift, im Auftrage des Comité der Erfindung der Buchdruckerkunst verfasst. 4°. 2 Bl 82 Seit. Ausgegeben am Johannistage 1841.
- Kreyssig, Joh. Th.* und *Ed. Aug. Diller*, memoriam Joannis Gutenbergii, artis typographicae inventoris, inter solemnia saecularia et a. d. 8 usque ad 7 calend. quintil a. 1840. Lipsiae, quartum instaurata recoluerunt. 4°. 6 Bl. (Missenae, Klinkich & S.)
- Kunze, Gust.*, Gutenberg-Festklänge oder musikalische Erinnerungen an drei grosse Tage des Jahres 1840. Potpourri für Pianoforte op. 40. 4°. Text dazu 4°. 2 Seit.

- Langenschwarz, Maxim.* Die Gutenberg-Schwärmerei unserer Tage. Oder zehn Fragen als Beweis, dass Johann Gutenberg *nicht* Erfinder der Buchdruckerkunst war. (Franke. 1841.) 8°. 64 Seit. (Eine holländ. Uebersetzung erschien davon in Groningen 1842, eine andere in Deventer 1856.)
- Laun, Fried.*, Ludwig Philipp und Napoleon. Zum Andenken an das Jahr 1840 und dessen Jubelfeier der Buchdruckerkunst. Gedicht. 8°. 31 Seit. (Arnold'sche Buchh.)
- Lehmann, C. D.*, Gutenberg und der neue Geisterbund, besungen zum Andenken an die vor 400 Jahren ans Licht getretene Buchdruckerkunst. (Kamenz. C. J. Krausche.) 8°. 2 Bl. 132 Seit.
- Lyser, J. B.*, Das Wort. Guttenbergs-Lieder. (Sturm & Koppe.) 8°. 16 Seit.
- Marlow, F.* (pseud. von Wolfram.) Gutenberg. Drama in fünf Aufzügen. (Bösenberg.) 8°. 281 Seit
- Melzer, C. Ph.*, Buchdruckerei - Besitzer und Buchhändler in Leipzig. 4°.
- Mendelssohn-Bartholdy, Felix*, Festgesang zur Eröffnung der am ersten Tage der iv. Säcularfeier auf dem Markte zu Leipzig stattfindenden Feierlichkeiten. Für Männerchor und Orchester. Klavierauszug. (Breitkopf & Härtel.)
- Menzel, A.*, 1440. 1840. In Holz geschnitten von Unzelmann, gedruckt bei A. W. Schade in Berlin. (Kretzschmar) 12×8".
- Mokelott, Alex.*, Gutenberg-Salon-Walzer, aufgeführt bei Gelegenheit der iv. Säcularfeier Mit Abbildung des Festsalon. op. 10. (J. Wunder.)
- — Gutenbergs-Salon-Galopp. op. 11. (Ebend.)
- Naumann, C. J.*, Beschreibung seiner Buchdruckerei. 4°.
- Nibelunge Lied*, der, Abdruck der Handschrift des Freiherrn Joseph von Lassberg. Mit Holzschn. nach Originalzeichnungen von Ed. Bendemann und Jul. Hübner. 4°. 6 Bl. 50 Bog. (Otto u. Georg Wigand.)
- Nibelungenlied*, das, übersetzt von Oswald Marbach. Mit Holzschnitten nach Zeichnungen von Ed. Bendemann u. Jul. Hübner. 4°. 3 Bl. 48³/₄ Bog. 11 Bl. (Ebend.) (Denkmal zur iv. Säcularfeier der Buchdruckerkunst.)
- (*Niemann, H.*), Gutenberg in seiner Werkstatt. Lithogr. von L. Zöllner & Schlick. Erinnerungsblatt an die iv. Säcularfeier etc. 17×20". (J. J. Weber.)
- Nies, Friedrich.* Denkschrift seiner Druckerei und Hieroglyphen und ägyptische Schriftproben. gr. 4°. 3 Bl.
- (*Opitz, G.*), Erinnerungsblatt an die 400jährige Jubelfeier der Erfindung und Einführung der Buchdruckerkunst. lithograph. (Pönicke).
- Ordnung* der Liturgie für den Gottesdienst in der Thomaskirche zur iv. Säcularfeier Am 24. Juni 1840. 8°. 4 Seit. (Breitkopf & Härtel).
- Ortlepp, E.*, Gedicht zum Gutenberg-Fest. 1840. 8°. 16 S. (Zirges.)

Pierer, A. H., siehe Altenburg. 1840.

Preusker, Karl, Gutenberg und Franklin. Eine Festgabe zum iv. Jubiläum der Buchdruckerkunst, zugleich mit Antrag zur Gründung von Stadt- und Dorfbibliotheken. gr. 8°. 64 Seit. (Weiniedel.)

Programm der iv. Säcularfeier o. N. 4°. 11 Seit.

— — Dasselbe. kl. 8°. 16 Seit. (Glück.)

*R***, J. F.*, Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst. Mit 2 lithogr. Abbildungen. 8°. 16 Seit. (Cleve.)

Richter, E. F., »Heilig und hehr ist der Name des Herrn«. Hymne für Chor und Orchester, aufgeführt am 24. Juni 1840 bei der kirchlichen Feier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Klavierauszug. (Breitkopf & Härtel.) gr. 4°.

Ritschl v. Hartenbach, J., Neues System geograph. Charten zugleich mit ihrem Colorit auf der Buchdruckerpresse herzustellen. Bei Gelegenheit der iv. Säcularfeier herausgegeben. (Wunder.) 8°. xvi.-80 Seit.

Rödiger, Friedr., Chorist, Fünf Gesänge betreffend die iv. Secularfeier zu Leipzig. Im Octobre 1839. (Breitkopf & Härtel.) gr. 8°. 25 Seit.

— — Gesang beim Zusammenlegen der Fackeln auf dem Marktplatze als Beschluss der iv. Säcularfeier Den 26. Juni 1840. (Breitkopf & Härtel.) 8°. 4 Seit.

Rückmann, Fr., iv. Säcularfeier gr. 4°. 2 Bl.
(Kurze Biographie.)

Sagen, die wundersamen, der Fauste: des Buchdruckers Faust, der sich dem Teufel verschrieb und zur Hölle fuhr und des Dr. Faust, des Schwarzkünstlers und Teufelbanners und seine Abenteuer in Auerbachs Keller zu Leipzig. Vorwort und Beitrag zur Jubelfeier des Gutenberg-Festes in Leipzig. Mit 2 Lithogr. 8°. 16 Seit. (Cleve.)

Schlegel, Dr., Geschichte Gutenberg's und seiner grossen Erfindung. Im Juni 1840. Mit Titelbild. (R. Friese) 32. 40 Seit.

Schlussgesang zum Buchdrucker-Jubelfestmahle in Leipzig. Am 24. Junius 1840. Von einem Fest- und Kunstgenossen aus Thüringen. gr. 8°. 1 Seite.

(Wurde wegen vorgerückter Begeisterung — nicht gesungen.)

Schlussgesang bei der Erinnerungsfeier des Gutenberg-Festes. Veranstaltet am 26. Juni 1841 in den Räumen des Leipziger Schützenhauses. o. n. 8°. 1 Seite.

Schmaltz, J. C. St., Aufforderung zur Gründung und Vermehrung von öffentlichen Bücher-Sammlungen für Volksschulen etc. Als Denkmal der 400jährigen Denkfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. 8°. 10 Seit.

Schubert, F. L., Marsch zum Festzuge der iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Für Pfte. zu 2 und zu 4 Händen. (Breitkopf & Härtel.)

- Schulz, O. A.*, Gutenberg und die Geschichte der Buchdruckerkunst. Eine Festgabe zur iv. Säcularfeier des Typendruckes. Mit 8 Holzschnitten. 8°. 2 Bl. 123 Seit. (Schulz u. Thomas.)
- Schwabe, C. L.*, Die Erfindung der Buchdruckerkunst und ihre Folgen. Eine Vorbereitungsschrift zur iv. Säcularfeier. 8°. vi-118 Seit.
- (*Seyffarth, G.*), Unumstösslicher Beweis, dass im Jahre 3446 vor Christus am 7. September die Sündfluth geendet habe und die Alphabete aller Völker erfunden worden seien. Ein Beitrag zur Kirchengeschichte des alten Testaments und zur iv. Säcularfeier des Typendruckes. (Schulz u. Thomas.) 8°. 16 S.
- Soltwedel, Alex.* Zum Gutenbergs-Jubiläum. Gutenberg an gewisse Literaten. Parodie von Schiller's Kapuzinerpredigt. (In Funk, Parodien und Travestien. Bd. II. S. 308 — 312.)
- Sotzmann, J. D. F.*, Gutenberg und seine Mitbewerber oder die Briefdrucker und die Buchdrucker mit 2 Tafeln Schriftproben. (In Fr. v. Raumer's histor. Taschenbuch. 1840. Brockhaus.) gr. 12.
- Stallbaum.* De usu orationis . . . mirifice aucto et amplificate. 4°. (Gymnas.-Programm zum Buchdrucker-Jubiläum.)
- Süss,* Zur Geschichte der Typographie. 8°.
- Testament*, das Neue, deutsch durch Dr. Martin Luther. Nach der letzten Ausgabe von 1545. (G. Wigand.) gr. Lex. 8°. 19½ Bog. m. Einfassung. (Jubel-Ausgabe, veranstaltet von der Buchdrucker-Innung in Leipzig. Ausgabe besorgt von den Prof. *Gersdorf* und *Espe*. Die Schrift dazu wurde geschnitten von *W. Krätzschnar*, der Guss ist von *Breitkopf & Härtel*, der Satz von *C. G. Naumann*, der Druck von *F. A. Brockhaus* und die Stereotypie von *C. Tauchnitz*, sämmtlich in Leipzig.)
- (*Teubner, Richard*), Deutsches Lied zur iv. Säcularfeier des Gutenberg-Festes. — In Musik gesetzt von C. G. Reissiger. (B. G. Teubner) gr. 4°. Für eine Stimme und vierstimmig.
- Texte* zur Musikaufführung in der Thomaskirche bei Gelegenheit der iv. Säcularfeier . . . (Breitkopf & Härtel.) 8°. 7 Seit.
- Theater* der Stadt Leipzig. Am Vorabend der iv. Säcularfeier . . . 23. Juni 1840. Fol. (Hans Sachs. Festoper mit Tanz in 3 Acten nach Deinhardstein's Drama bearbeitet von Ph. Reger. Musik von A. Lortzing)
- Theater* in Leipzig. 26. Juni 1840. Theaterschau von Erfindung der Buchdruckerkunst bis auf unsere Zeiten. 1 Bog. in plano. (I. Des turcken Vasznachtspiel von Hans Schnepperer genannt Rosenplüt. 1450. II. Dess Bawernknecht wil zwo Frawen han. Ein Fassnachtspiel von Hans Sachs. 1551. III. Absurda Comoedia oder Herr Peter Squenz. Schimpfspiel von Andreas Gryphius. 1640. IV. Sylvia. Ein Schäferspiel von Christ. Fürchtegott Gellert. 1750. V. Nathan der Weise. Dramat. Gedicht von Lessing. VI. Egmont. Trauerspiel von Goethe. VII. Wilhelm Tell. Histor. Schauspiel von Schiller. (Dessen letztes dramat. Werk.)
- Umbreit, Dr. Aug. Em.* Die Ausstellung auf Typographie bezüglichlicher Gegenstände während der iv. Säcularfeier der Buchdruckerkunst in Leipzig. (Abgedruckt im Börsenblatt für den deutschen Buchhandel. 1840. Nr. 78 bis 80, sowie im Serapeum. 1840. Seit. 225—236.)

Vater, J. K. Buchdrucker und Formenschneider. 4°.

Verzeichniss der Gegenstände, welche zur iv. Säcularfeier
in der deutschen Buchhändler-Börse in Leipzig ausgestellt
sind. (Ph. Reclam jun.) 8°. 30 Seit.

— — Nachtrag dazu. (Ebend.) S. 31—34.

— einiger in der akadem. Aula am 25. und 26. Juni 1840 zur
Ansicht aufgestellter, in der hiesigen Universitäts-Bibliothek
aufbewahrter alter Druckwerke. Nebst einem Verzeichniss der
Leipziger Buchdrucker von 1480—1580. (F. A. Brockhaus.)
8°. 14 Seit.

Volksfest, das, auf dem Marsfelde bei Leipzig am dritten Tage des
400jährigen Jubelfestes der Erfindung der Buchdruckerkunst
den 26. Juni 1840. Poetisch dargestellt. (Fischers Druckerei)
8°. 8 Seit.

Wackerbarth, Graf. Der Britten erste Heerfahrt nach China. Zum
400jährigen Jubelfeste 8°. 16 S. (Druck von F. A. Brockhaus.)

Wegweiser zu allen Sehenswürdigkeiten in Leipzig vom 22. bis
27. Juni. Ein unermüdlicher Führer beim Gutenberg-Feste.
1840. (Rückmann.) 32°. 36 Seit.

Willkommen und Gruss! Allen Theilnehmern an der bevor-
stehenden iv. Säcularfeier . . . gewidmet Fol. 1 Bl. o. O. u. D.

Winterfeld, C. v. Dr. Martin Luther's deutsche geistliche Lieder,
nebst den während seines Lebens dazu gebräuchlichen Sing-
weisen und einigen mehrstimmigen Tonsätzen über dieselben
von Meistern des xvi. Jahrhunderts. Herausgegeben als Fest-
schrift für die iv. Jubelfeier Mit eingedruckten Holz-
schnitten nach Zeichnungen von A. Strähuber. (Breitkopf
und Härtel.) 4°. 1 Bl. 132 Seit.

Lörrach 1840.

Zwei Festlieder.

Lübeck 1840.

Andenken an das Fest vom 24. Juni als Gedächtnissfeier Guten-
berg's und d. Erfind. der Buchdruckerkunst. (Aschenfeld.) 8°. 40 Seit.

Gedächtniss-Tafel zur 400jährigen Jubelfeier der Erfindung der
Buchdruckerkunst am Johannisfeste 1840 allen Bewohnern
dieser Freien und Hansestadt Lübeck gewidmet. (G. C. Schmidt
und Sohn.)

(Grosses Tableau in Congrève- und Farbendruck, mit Ansicht, Porträts
und dem Buchdrucker-Wappen.)

Hinze, H. P. F. Ein Steinchen zu der Gutenberg-Säule, nieder-
gelegt am 24. Juni 1840. (Druck von Rahtgens.) 8°. 4 Seit.

Lübecker Festlied, gesungen beim Gutenberg-Mahle am 24. Juni 1840.
(Rathgens.) Kl. 8°. 4 Seit.

(*Mosche, C.*) Festhymne zur 400jährigen Gedächtnissfeier Guten-
berg's an der Erfindung der Buchdruckerkunst. In Musik ge-
setzt. Text. 8°. 4 Seit.

Mainz 1840.

Baur, F. Malton, H. Wetter, F. Gedenkbuch der vierten Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst in Mainz 1840. Mainz 1841. 8°. xxii-362 Seit. und 2 Tafeln.

Buchdrucker, die, der Stadt Mainz, an Albert Thorwaldsen, bei seiner Anwesenheit, dahier den 30. Juni und 1. Juli 1841. Gedicht. (Seifertsche Buchdruckerei.) 8°. 4 Seit.

Cenni sulla invenzione della stampa e inaugurazione della statue di Guttemberg in Magonza e Strasburgo, con note aggiunte. Forli. 1841. 8°.

Einladung zur iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst am 23., 24. u. 25. Juni 1840 zu Mainz. (November 1839. Der Stadt-Vorstand.) Mit Programm. (V. v. Zabern.) 4°. 8 Seit.

Kurzer Abriss der Lebensbeschreibung Gutenbergs. Nebst Nachrichten über die Errichtung und Einweihung seines Denkmals von Thorwaldsen in Mainz. Mit 4 lithogr. Abbildg. 8°.

(Das bereits 1837 veröffentlichte Gedenkbuch ist hinter diesem aufgewärmten Titel versteckt.)

Reis, Dr. Ed., Mainzer Silhouetten und Genrebilder. Ein Panorama des heutigen Mainz. 1841. 8°. vii—272 Seit., Seite 13—27. 2. Gutenbergsfest 1840. (Säcularfest.)

Tafellieder zur iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst in Mainz, geweiht dem Gastmahle im Hof zum Gutenberg (Casino) am St. Johannistag den 24. Juni von N. M. (Seifert'sche Buchdruckerei.) 8°. 8 Seit.

Vierte Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst durch Johann Gutenberg in Mainz am 24. Juni 1840. Festkantate. Musik von Ritter S. Neukomm. (Kupferberg.) 8°. 4 Seit.

(Die Worte von M. G. Friedrich, statt des latein. Originaltextes untergelegt.)

Mannheim 1840.

Erinnerung an die iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. 2 Stahlstiche. gr. 4°. in Umschlag. (Hoff.)

Jubiläums-Büchlein, oder Geschichte, wie die Buchdruckerkunst in Deutschland erfunden worden ist, nebst Ander'm was dazu gehört. (Hoff.) 8°. 48 Seit.

Meissen 1840.

Kreyssig & Diller, siehe Leipzig. 1840.

Rudolph, H., Kurze Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst. Eine Vorbereitungsschrift auf die iv. Säcularfeier dieser Erfindung im Jahre 1840. Mit dem Portrait Gutenbergs und dem Gutenberg-Denkmal in Mainz nebst daran befindlichen Basreliefs. 8°. iv-66 Seit.

Minden 1840.

Historische Notiz über den Typendruck in der Stadt Minden. Als Festgabe zur iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst am 24. Juni 1840. 4°. 7 Seit.

Neukirchen 1840.

Fest-Ordnung und Festlieder der am 21. und 22. Junius 1840 in Neukirchen zu begehenden 400jährigen Gedächtnissfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Eisenach. Druck von F. v. Göckel. kl. 8°. 16 Seit.

Schwerdt, Heinr., Festpredigt zur 400jährigen Jubelfeier der Buchdruckerkunst am Johannistage 1840 über Luc. I. 57—80 gehalten in Neukirchen bei Eisenach.

(Abgedruckt in Sonntagsfeier 1840. Nr. 37. Darmstadt.)

Neustadt a. d. Orla 1840.

Schuderoff, Dr. Jon., Vier Predigten von Gutenberg bis zum Amtsjubelfeste 1840. (Wagner 1841.) 8°. x-48 Seit.

Nordhausen 1840.

Fritsch, Fried., Geschichte der Buchdruckerkunst. (Fürst.) 8°. VIII-128 Seit. mit Gutenbergs-Bildniss und 1 Tafel Facsimile. (Ein kleines Denkmal, den Koryphäen derselben geweiht.)

Oldenburg 1840.

Böckel, Dr. E. G. A., Die Buchdruckerkunst und die Kirchenverbesserung. Predigt am Reformationsfeste 1840. 8°. 16 Seit.

Strackerjan, Ch. Friedr., Geschichte der Buchdruckerei im Herzogthum Oldenburg und der Herrschaft Jever. Eine Festgabe zum 400jährigen Jubelfeste Mit Facsimile. (Schulze.) gr. 8°. 48 Seit.

Oppeln 1840.

Fuelleborn, G. G., Lob der Buchdruckerkunst. Zur iv. Säcularfeier neu aufgelegt von J. F. W. Weilshäuser. Fol.

°Paris 1840.

(*Duverger, E.*), Histoire de l'invention de l'imprimerie par les monuments. Album typographique exécuté à l'occasion du Jubilé européen de l'invention de l'imprimerie. Juin 1840. gr. in 4°. 31 Bl.

(I. Ausgabe auf Colombier mit Buntdruck in 150 Exemplaren. II. Ausgabe in 850 Exemplaren gedruckt. Sämmtliche zu diesem Album angewendeten Holzschnitte wurden nach dem Drucke von 1000 Exemplaren vernichtet.)

Gutenberg's Standbild nach Thorwaldsen, auf weissen Sammt auf der Buchdruckerpresse erhaben geprägt von Bauerkeller & Co. in Paris. 21" — 13".

Laborde, Léon de, Débuts de l'imprimerie a Mayence et a Bamberg ou description des Lettres d'indulgence du pape Nicolas V. pro regno Cypri, imprimés en 1454. grand in 4°. av. Facsimile. 2 Bl. 31 Seit. (Techener.)

— — Débuts de l'imprimerie a Strassbourg ou recherches sur les travaux mystérieux de Gutenberg, dans cette ville et par le Procès qui lui fut intenté en 1439 a cette occasion. (Techener.) gr. in 8°. 83 p. 1 Fllt. av. 3 planches.

Lesné, relieur français, A la gloire immortelle des inventeurs de l'imprimerie. Poesie. 8°.

°Philadelphia 1840.

»Beschreibung der Feier mit sämmtlichen Reden« war vom Herausgeber der »Alten und Neuen Welt«, dem Buchdrucker J. G. Wesselhöft, beabsichtigt. — Ob erschienen?

°Plauen 1840.

Dölling, Joh. Gott., Zu dem feierlichen Schulactus, welcher am 24. Juni als dem 400jährigen Jubiläum der Erfindung der Buchdruckerkunst im grossen Hörsaal des hies. Gymnasiums gehalten wird, ladet ein der Rector der Anstalt. (A. Wieprecht.) 8°. 8 Seit.

Heubner, Gust., Das vereinigte Gutenbergs- und Turnfest der Stadt Plauen am 24. Juni beschrieben, nebst den dabei gehaltenen Reden und gesungenen Liedern. 8°. 28 Seit.

Programm zu der Feier des 400jährigen Jubiläums der Erfindung der Buchdruckerkunst, am 24. Juni 1840. 4°. 2 Seit.

°Potsdam 1840.

Puhmann, Dr., Beschreibung des Jubelfestes in der Decker'schen Officin in Potsdam, am 25. und 26. September 1840.

(*Sommer, F. L.*), Beschreibung des Jubelfestes in der Officin in Potsdam am 25. und 26. September 1840. Mit Gutenbergs Portrait. 8°. 24 unpag. Bl.

°Quedlinburg 1840.

Richter, J. A. L., Festgabe. Warum soll die Feier der Erfindung der Buchdruckerkunst eine allgemeine für die ganze Welt sein? (Basse.) 8°. iv-48 Seit.

Schmaltz, J. C. St., Das Jubiläum der Buchdruckerkunst im Jahre 1840! Nebst geschichtlichen Nachrichten über die Jubelfeier 1540, 1640, 1740 und Ankündigung eines Lexicons sämmtlicher Buchdrucker und Buchhändler, von Erfindung der Buchdruckerkunst an. (Basse. 1836.) 8°.

°Regensburg 1840.

Pangkoffer, J. A. und J. R. Schuegraf, Geschichte der Buchdruckerkunst in Regensburg. Mit zwey lith. Tafeln. 8°. viii-56 Seit.

°Reutlingen 1840.

Der Betzinger beim Buchdrucker-Jubiläum in Reutlingen. (In schwäbischer Mundart.)

Abgedr. in Naze's Schwabenspätzle. S. 64—68. (Stuttgart.)

Gailer, Rede in der Hauptkirche, gehalten am 4. Säcular-Gedächtnissfeste der Erfindung der Buchdruckerkunst den 24. Juni 1840. 8°. 12 Seit. (J. Raach'sche Buchdr.)

Programm, betreffend die Festfeier am Johannis-Feiertage. 24. Juni 1840. 1 Seite. Fol.

Vollmer, Hansjerg, (Eines Bauern Sohn von Betzingen.) Das Buchdruckerfest zu Reutlingen beschrieben, am 24. Juni 1840. 8°. 7 Seit. (J. J. Beck.)
(Dialekt-Gedicht.)

° **Rudolstadt 1840.**

Froebel, G., Anno 1840, am 18. August in Rudolstadt. Album zur iv. Säcularfeier etc. 8° 48 Seit.

(Anhang: Chronik der Hofbuchdruckerei in Rudolstadt.)

Tafel-Lieder zur iv. Secularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. 24. Juni 1840. o. O. u. N. 8°. 8 Seit.

Zur IV. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst den 24. Juni 1840, im Saale des Ballhofes. gr. 8°. 4 Seit.

Saalfeld 1840.

Wolf, C. E., Warum haben wir als evangelische Christen für die Erfindung der Buchdruckerkunst Gott zu danken? Eine Predigt am 2. Sonntage nach Trinit. den 28. Juni 1840 zum Gedächtniss des iv. Jubelfestes gehalten. (Niese.) 8°. 16 Seit.

° **Sanct-Gallen 1840.**

Henne, Prof., Andenken an das Buchdruckerfest am Johannis-tage 1840. Gedicht.

(Auf dem Festplatze gedruckt und vertheilt.)

(*Hervegh, Dr. G.*) Festweihe der Buchdruckerei-Inhaber, ihrer Gehilfen und der Buchhändler von Constanz, zur Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst in St. Gallen, den 24. Juni 1840.

Jubelklänge zum Feste der iv. Säcularfeier begangen von den Typographen, ihren Berufsverwandten, Kunst- und Literaturfreunden und verschönert durch die Theilnahme der hochachtbaren Behörden. Gr. Tableau. (Wartmann'sche Officin.)
(Denkblatt in Farbendruck für die Festtheilnehmer.)

Special-Programm für die Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst in St. Gallen. Am Johannistage den 24. Juni 1840. 4°. 2 Seit.

Vorträge, gehalten bei der Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst Als Anhang einige Tafelreden, gesprochen am Festmahle im Saale des Casino. (Scheitlin & Zollikofer.) gr. 8°. 35 Seit.

(*Wegelin, P.*), Geschichte der Buchdruckereien im Kanton St. Gallen. Mit einleitender Nachricht über die Erfindung der Buchdruckerkunst. Eine Festgabe für die Theilnehmer an der Säcularfeier. (Zollikofer.) 8°. VIII—108 Seit.

(Wurde jedem Festtheilnehmer überreicht.)

Zur Feier der Erfindung der Buchdruckerkunst, am 24. Juni 1840. Lied. 4°. 1 Seite. o. O. u. N.

Schleusingen 1840.

Brückner, G., Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst. Zur 400jährigen Gutenberg-Feier oder zum Culturfest der Menschheit im Jahre 1840. 8°. 56 Seit.

Schwerin 1840.

Lisch, G. C. F., Geschichte der Buchdruckerkunst in Mecklenburg bis zum Jahre 1540 mit einem Anhang über die niederd. Bearbeitung des Reineke Voss. (Stiller.) 8°. VIII—281 Seit.

Sondershausen 1840.

Sydow, Fr. v., Bericht. (?) 30. Juli.

Sorau 1840.

Tafel-Lied, gesungen zur iv. Säcularfeier auf dem Gröditzberge am St. Johannistage 1840. (Rauert'sche Buchdruckerei.) 8°. 4 Seit.

Stettin 1840.

Mohnike, G., Geschichte der Buchdruckerkunst in Pommern. gr. 8°. (vi)-138 Seit. (A. F. Bülow.)
(Ist keine eigentliche Festschrift.)

°Stockholm 1840.

Wallmark, Pet. Ad., Johan Gutenberg, Hans Uppfinning, dess Utbredande och Framsteg. Historiskt utkast i anledning af boktryckerikonstens fjerde jubelår; uppläst vid deni Frimurar-Ordenslokal af Boktryckeri-Societeten föranstaltade Fest, den 5. Juli 1840. 4°. 114 Seit. m. Titelkupfer.

°Strassburg 1840.

Appel à tous les coeurs droits a l'occasion de la fête de Gutenberg. (Impr. Silbermann.) 8°. 4 Seit.

B . . ., Die Erfindung der Buchdruckerkunst. Eine Allegorie in freien Versen.

(Protest. Kirchen- und Schulblatt. Juni 1840.)

B, Zur iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Gedicht. (Indicateur de Strasbourg 1840 Nr. 51.)

Bemerkungen eines Elsässers über die Gutenbergs-Feier mit besonderer Rücksichtnahme auf die dadurch veranlassten Aeusserungen des Zeitgeistes. (Le Roux.) 8°. 24 Seit.

(Aus dem kathol. Kirchen- und Schulblatt für Elsass.)

Berstett, Frh. Aug. von, Versuch einer Münzgeschichte des Elsasses. Mit 14 Kupfertafeln. (Freiburg. Ad. Emmerling.) 4°. 100 Seit.

(Auf dem Frontispice die Abbildung von Kirstein's Gutenberg-Medaille.)

Betrachtungen eines Setzers, am Morgen des Einweihungsfestes der Bildsäule Gutenbergs. 1640. (Gedicht) — 1740. (Gedicht) — 1840. (Bei Gutenberg's Denkmal, am 24. Juni 1840.)

(Strassburger Wochenblatt 1840. Nr. 51. Silbermanns Druckerei.)

Blumenfeld, J. E., Die drei Tage Gutenberg's in Strassburg oder eine Darstellung dessen, was man gesehen und gehört an diesen drei grossen Tagen. Nebst einer Nachfeier. (G. L. Schuler.) 12. iv-84 Seit.

Briefe über das Gutenberg-Fest in Strassburg.

(Im Morgenblatt. 1840. Nr. 201—218. Stuttgart.)

- Catalogue* de l'exposition des produits de l'industrie alsacienne, ouverte au Château, du 26 Juin au 24 Juillet 1840. (Impr. Silbermann.) 8°. 20 p. av. 1 Pl. lith.
- Catalogue* des livres destinés à la loterie typographique. (Impr. Levrault.) 12. 19 p.
- Catalogue* des objets compris dans la salle des imprimés et faisant partie de l'exposition aux fêtes de Gutenberg célébrées à Strasbourg les 24, 25 et 26 Juin 1840. (Impr. Silbermann.) 8°. 20 p.
- Comité*, le, du Monument Gutenberg aux habitants de la ville de Strasbourg. 4°. 2 p. (Impr. Berger-Levrault.)
- — Dasselbe deutsch. 4°. 2 Seit. (Ebend.)
- — Circular vom 30. März 1840. 4°. 1 Seite (Schuler.)
(Betreffend die Exposition der industr. Produkte.)
- — Circular vom 30. März 1840. 4°. 1 Seite. (Heitz.)
(Betreffend die Subscription für das Monument.)
- — Circular vom 31. März 1840. 4°. 2 Seit. — Deutsch u. franz. —
(Le Roux.)
(Betreffend den zu veranstaltenden Handwerkerzug.)
- — Circular vom 22. Mai 1840. 4°. 1 Seite. (Heitz.)
(Mittheilung in Betreff der Deputationen.)
- Commission* du Monument Gutenberg. Mittheilung des Programms an den Maire vom 30 März 1840. 4°. 1 Seite. (Dannbach.)
- — Invitation d'assister au Cortège du 26 Juin. 4°. 1 Seite. (Heitz.)
- — Invitation d'assister au service divin, au Temple neuf. 4°. 1 Seite. (Heitz.)
(Sämmtliche Circulare sind im Niederrhein. Curier v. 1840 abgedruckt.)
- (Cuvier.) *Souvenir religieux* de la fête de Gutenberg. (Impr. Berger-Levrault.) 18. 24 p.
- Delcasso*, la puissance et les bienfaits de l'imprimerie. Chant dithyrambique (Derivaux.) 8°. 8 p.
- Dietz, Benj.*, Auf das Fest von Johannes Gutenberg, Erfinder der Buchdruckerkunst in Strassburg.
(Im Indicateur de Strasbourg Nr. 53. Impr. Dannbach.)
- Dorlan, A.*, quelques mots sur l'origine de l'imprimerie ou résumé des opinions qui en attribuant l'invention à Jean Mentel, natif à Schlestadt. (Schlestadt, Helbig.) 8°. 38 p. av 7 planches lithogr.
- — Additions et notes suppl. (Ibid.) 8°. 24 p.
- (Dürnbach, Pfarrer), Gutenberg's Gattin. Poesie. (Druck von F. C. Heitz, im Jahre des iv. Jubelfestes . . . am Vorabend des grossen Festes.) 8°. 4 Seit.
- Ed*, Die Mützen von Papier, geweiht den Buchdruckergehilfen bei Gelegenheit der Enthüllung der Gutenberg-Statue, den 24. Juni 1840.
(Im Indicateur de Strasbourg. Nr. 51. Impr. Dannbach.)
- Edel, Fr. W.*, Denkschrift für die im Jahre 1840 zu begehende iv. Säcularfeier (Impr. Heitz.) 12. 31 Seit.
- Erinnerungsfeier* in Rückblick auf die Gutenberg-Feste. 1840.
(Im Indicateur de Strasbourg. Nr. 64. Impr. Dannbach.)

- F r*, Die Erfindung der Buchdruckerkunst. Gedicht.
(Ebendas. Nr. 37.)
- F z*., Nachruf eines Blinden auf die Feste Gutenbergs in Strassburg. (Ebendas. Nr. 53.)
- Fêtes de Gutenberg*. Concert donné à la Salle de spectacle le 24. Juin 1840. Cantate allemande avec traduction française par M. Aug. Lamey. Musique de M. Gambs. (Impr. Silbermann.) 4°. 4 p.
- — Cortège industriel de Strasbourg 25 Juin 1840. (Lith. Simon) in Folio obl. 22 planches.
- — Le même. (Kleine Ausgabe.) 8°. oblong.
- — (Cortège) Brasseurs, Tonneliers et Marchands de vin. Compte définitif des Recettes et des Dépenses à l'occasion des fêtes etc. 4° 4 Seit. (Silbermann.)
- — Programme officiel publié par le Maire de la Ville. (Imp. Dannbach.) 4°. 2 p.
- — Relation. 1. journée; 2. journée et 3. journée; — Banquet offert à David d'Angers. (Courrier du Bas-Rhin Nr. 152-155.)
- Filliette, H.*, Ode a Gutenberg.
(Im Indicateur du Bas-Rhin. Nr. 42. Impr. Dannbach.)
- Fischbach, H.*, Gutenberg-Fest. 1840. Gedicht.
(Ebendas. Nr. 54.)
- Gedicht* zur Feier des Jubelfestes von 1740 von einem Gehülfen der Heitz'schen Buchdruckerei.
(Neu abgedruckt ebendas. Nr. 51.)
- Gethmann, E.*, Gutenberg-Fest. Mit Abbildung der Statue. (Druck von Dannbach.) 8°. 4 Seit.
- Grucker, M. T. G.* Abschiedsruf an die Handwerker und die Kunstausstellung in Strassburg den 24. Juni 1840. (Impr. Berger-Levrault.) Fol.
- — An Hoerter. Gedicht, 1 Bl. in 8°. (Silbermann.)
- — Worte der Liebe bei Austheilung der Gutenbergs-Medaillen an die Kinder, den 19. Juli 1840. (Autogr. Müller.) 8°. 4 Seit.
- Grün, Karl*, Gutenberg-Lieder. Der Stadt Strassburg gewidmet. (Impr. Silbermann.) 8°. 16 Seit.
- Gutenberg*, ou l'invention de l'imprimerie. Poesie. 8°. s. l. n. d. 35 Seit. m. Titelbild.
- Gutenberg und Kleber*. — Gutenberg und Erwin. (Von K. C.) 8°. o. O. u. D. (Druck von Schuler.)
- Gutenberg's Denkmal* in Strassburg. Mit lith. Abbildung.
(Im Archiv für Natur, Kunst etc. 1842. Juli. Braunschweig.)
- Gutenberg-Fest*, das, in Strassburg.
(Im Morgenblatt 1840. Nr. 163—165. Stuttgart.)
- Gutenbergs-Feste*, die, in Strassburg. 24. 25. 26. Juni 1840. Gedicht.
(Im Indicateur de Strasbourg Nr. 61. Impr. Dannbach.)
- Gutenberg und Luther*. (Ebendas. Nr. 64.)
- Gutenberg-Stiftung* für Freunde des goettlichen Wortes, gegründet bei dem Jubelfeste. 1840. 4 Hefte. 8°.
- Hartmann, C. F.*, An Hörter (Componist der Cantate). Gedicht 8°. (Silbermann.)

- Hartmann, C. F.*, Gutenbergs Erfindung. I. II 1436-1440. (Gedicht.)
(Strassburger Wochenblatt 1840. Nr. 38.) — An Alsa, nach
Strassburgs Jubelfeier der Erfindung Gutenbergs 1840. (Ebenda
Nr. 55.) — Die Strassburger Handwerker an Gutenbergs
Ehrenfeste. (Ebenda Nr. 59.) — Gutenberg. Juni 1841. (Eben-
da 1841. Nr. 52.)
- (*Hirtz, D.*), Konrad Sahspach. 1436. Gutenbergs Presse.
(Im Indicateur de Strasbourg. Nr. 38. Impr. Dannbach.)
- — Strassburgs Handwerker. 25. Juni 1840. (Impr. Dannbach.) Fol.
(Abgedruckt aus dem Indicateur de Strasbourg. Nr. 53.)
- Hommage* des élèves de l'école industrielle de Strasbourg à la
mémoire de Gutenberg. (Courrier du Bas-Rhin 1840. Nr. 143.)
(Silbermann.)
- Hornig*, Gutenberg. (Gedicht.) (Indicateur de Strasbourg Nr. 31.)
(Dannbach.)
- Humbourg, A. de*, Monument Gutenberg. 8°. 4 Seit. (Leroux.)
(Extrait de l'Abeille Nr. 12.)
- — Affaire des basreliefs de Gutenberg. Fol. 4 S. (Ebend.)
- Inauguration* du Monument Gutenberg. 4°. 2 Seit. (impr. Silber-
mann.)
- Inauguration* de la statue Gutenberg à Strasbourg, les 24, 25
et 26 Juin 1840. 8°. 11 p.
(Annales de la typographie française et étrangère. Paris 1840.)
- (*Kastner*), Prospectus d'un essai de meditations philosophiques,
politiques et religieuses, à publier par souscription et dont
le programme est dédié aux manes de Gutenberg. (Impr.
Silbermann.) 8°. 4 p.
- — 1840! Essay de solutions d'un probleme transcedant de
linguistique proposé le 1. Janvier 1840 ou lettre à M. Pillet
ainé avec dedicace aux manes de Gutenberg. (Dérivaux)
8°. 200 S.
- Klein, Theod.*, Strassburgs Jubelfeier der Erfindung der Buch-
druckerkunst am 24., 25. und 26. Juni 1840. 4°.
Aus dem franz. v. P. Lehr.
- — Strophen, gesungen von allen Anwesenden bei der Ent-
hüllungsfeier der Gutenberg-Statue, den 24. Juni. 8°.
(Aus dem Franz. v. L. Levrault.)
- Kuntz, C.*, Gesänge und Cantate bei der iv. Säcularfeier
in der neuen Kirche, den 24. Juni. (Druck von Fr. C. Heitz.)
8°. 8 Seit.
(In Musik gesetzt von Ph. Hoerter.)
- — Gutenberg, oder die Erfindung der Buchdruckerkunst, ihre
ersten Anfänge und ihre Entwicklung. Nebst einem Berichte
über die iv. Säcularfeier dieser Erfindung. Mit Abbildungen.
(Impr. Levrault.) 24. 4 Bl. 180 Seit.
- Lachaussé*, envoi de la couronne de Gutenberg à Sa Majesté Louis
Philippe I. Roi de Français. (Brumath 29. Juillet 1840. (Dann-
bach) 4 p. in Folio.
- Lamey, Aug.*, Gutenberg] oder [das Fest der Buchdruckerkunst.
Cantate.

Lehr, Paul, A la memoire de Gutenberg. Strasbourg aux 24, 25 et 26 Juin 1840. 4°. 2 S.

(Auf der Rückseite die deutsche Uebersetzung von Th. Klein; während des Festzuges gedruckt und vertheilt.)

(*Le Roux, Doyen des imprimeurs*), l'invention de l'imprimerie à Strasbourg par J. Gutenberg. Courte notice publiée à l'occasion du iv. Anniversaire séculaire . . . célébré a Strasbourg. (L. F. Le Roux.) 8°. 16 p. av. gravure du monum.

— — Die Erfindung der Buchdruckerkunst zu Strassburg durch Joh. Gutenberg. Kurze Notiz, herausgegeben bei Gelegenheit der iv. Säcularfeier . . . (L. F. Le Roux.) 8°. 15 Seit., mit Abbildung des Monumentes.

(Uebersetzung der vorhergehenden Schrift.)

Leser, J., Gutenberg. 24. Juni 1840. (Impr. Dannbach.) 8°. 2 Seit.

(Abgedruckt aus dem Indicateur de Strasbourg. Nr. 51.)

Levrault, Louis. A la presse. (impr. Berger-Levrault.) 8°. 3 S.

(*Levrault, Louis*), Couplets chantés par tous les assistants à la fête de la cérémonie de l'inauguration de la Statue de Gutenberg, le 24 Juin. 1840. 8°.

(Auf der Rückseite die deutsche Uebersetzung von Th. Klein, am Fusse des Gutenberg-Monumentes gedruckt.)

Lorenz, B. v., Gedächtnissfeier erschienener Buchdruckerkunst.

(Strassburger Wochenblatt 1840. Nr. 65.)

Loterie Typographique de Strasbourg. Circulaire des ouvriers du 23 Août 1840. (impr. Silbermann.) 4°. 1 Seit.

— — consacrée au monument Gutenberg. 1-7 Rélévé des Dons. (Indicateur de Strasbourg. Dannbach Nr. 37-50) & (1-10 Rélévé) Courrier du Bas-Rhin Nr. 115-154.

Luchet, Recit de l'inauguration de la Statue de Gutenberg et des Fêtes données par la ville de Strasbourg les 24, 25 et 26 Juin 1840. (Paris, Pagnerre.) 18. 152 p.

(*M. .*), Gutenberg ou l'invention de l'imprimerie. Poesie. 8°. 9 p.

Maeder, Der Segen der Buchdruckerkunst. (Impr. V. Berger-Levrault.) 8°. 14 Seit.

Predigt in der reformirten Kirche, gehalten am 21. Juni 1840.

Mann, Ed., Gutenberg. Ein poetisches Gedicht. Der bestehenden Commission zur Errichtung des Denkmals gewidmet. (Gedruckt bei Dannbach.) Fol.

Mentel, portrait avec ses armes. Lithogr. par Boehm à Strasbourg.

— — le même. Lithogr. par Helbig à Sèlestadt.

Mercier, M. T., Chant séculaire à l'occasion de l'inauguration du monument érigé le 24 Juni 1840, dans la ville de Strasbourg, à la Mémoire de Gutenberg, inventeur de l'imprimerie. (Paris. Desrez.) 8°.

Meyer-Köchlin, Val. les casques de Papier. Couplets dédiés aux ouvriers typographiques. (Impr. Bareta à Mulhouse.) 8°. 2 p.

(Abgedruckt aus dem Indicateur de Strasbourg. Nr. 51. Impr. Dannbach.)

Monument du Gutenberg, dessiné & gravé sur acier. par Ch. A. Schuler. Folio.

- Monument Gutenberg.* Neue Subscription. Die Listen sind im Niederrheinischen Courier 1840 Nr. 82-208 abgedruckt und schliessen mit einem Total von 19.975 Fr. 45 Cts.
- en l'honneur de Gutenberg à Strasbourg. (Album alsacien 1839. Nr. 6. S. 87-92.)
- Moser, K.*, Pinselstriche zum Gesamtbilde des industriellen Umzuges. 25. Juni 1840.
(Im Indicateur de Strasbourg. Nr. 53. Impr. Dannbach.)
- (*Müller, A.*), Gutenberg oder das Fest der Buchdruckerkunst. Cantate. Autogr. gr. 8°. 5 Seit.
- Oberlin, Jer. Jaqu.*, Essai d'annales de la vie de Jean Gutenberg, Inventeur de la Typographie. (Levrault.) 8°. 51 p. av. 1 Planche.
(Neudruck der Ausgabe de l'An ix (1801) de la République.)
- Portrait de Gutenberg.* Lith. par Sandmann.
- — Lithogr. à la plume par Berliner. (Lith. Simon.)
- Programme* des fêtes, qui auront lieu à Strasbourg pour l'inauguration de la statue de Gutenberg et de la célébration du iv. anniversaire seculaire (Impr. Silbermann.) 4°. 4 Seit.
(Deutsch und französisch.)
- Rede* gehalten auf dem grünen Berg, an die vereinigten Buchdruckergehilfen, von einem Mitgliede der Gesellschaft, am 24. Juni.
Wöchentl. Mittheilungen v. 1. Juli 1840. (Silbermann.)
- Rollé, Ad.*, Gutenberg. Gedicht. (Buchdr. Dannbach.) 8°. 1 Seite.
- Schmidt, Ch.*, nouveaux détails sur la vie de Gutenberg, tirés des Archives de l'ancien Chapitre de S. Thomas 8°. 8 Seit.
- — plaintes d'un laïque allemand du xiv. siècle sur la décadence de la chretienté. Opuscule publié pour la première fois à l'occasion du iv. anniversaire de l'invention de l'imprimerie, d'après un manuscrit de la Bibliothèque de Strasbourg. (Schmidt & Grucker). 8°. 15 p.
- (*Schnitzler, J. H.*), Notice sur Jean Gutenberg, l'inventeur de la Typographie. 8°. 3 p. (Paris, impr. Duverger).
(Extrait de l'Encyclopédie des gens du Monde. Tom XIII. p. 328 suiv.)
- (*Silbermann, G.*), Album typographique publié à l'occasion de la 4^{me} fête séculaire de l'invention de l'imprimerie. (Imprimerie Silbermann) gr. 4°. 38 p.
- Silbermann, G., et L. Wernert.* Les fêtes de Gutenberg célébrées à Strasbourg le 24, 25 et 26 Juin 1840. Relation complete. (Impr. Silbermann.) 8°. 172 p. av. frontispice.
- Statue* de Gutenberg, lithogr. par les Lithographes réunis.
(Gedruckt während des Festzuges.)
- — dessiné par Gsell, lithogr. par Kehr à Paris. (Lithogr. E. Simon.)
- — Lithographié par Havard in 8°. Impr. en couleurs.
- — gravé sur bois par E. Kaufmann, Lahr. (Impr. Le Roux et Heitz.)
- — gravé par Lacoste jeune (Impr. Silbermann). 4°.
- — gravé sur bois p. Laurent et Deberny, Paris.
- — Lithographié sous la direction de M. David, par E. Simon. Fol.

Stimmen alsatischer Sänger beim Gutenbergfest (24. 25. und 26. Juni 1840.) Impr. Dannbach 8°. 35 Seit.

Stoeber, Aug., die Erfindung der Buchdruckerkunst. Ein Gespräch der elsss. Jugend gewidmet (G. L. Schuler) 8°. 16 Seit.

— — Gutenberg. Toast (Eben.das. 4°. 1 Seit.).

(*Strobel*), Gutenberg, Erfinder der Buchdruckerkunst, eine historische Skizze mit Zeichnungen und Facsimile, autographirt. 4°. 26 Seit.

(Ausgeführt von den Jünglingen der Strassburger Industrie-Schule.)

V***, comme quoi, Mentel ou Mentelin, et non Guttenberg, serait pour le quart d'heure, l'inventeur de l'imprimerie. Lettre du 28. Mai 1840 adressée au Redacteur des Affiches de la Ville de Schlettstadt.

(Abgedr. in Affiches des Schlettstadt. 1840. Nr. 22 und beantwortet im Strassburger Wochenblatt Nr. 50.)

V, Zur iv. Saecularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Gedicht.

(Im Indicateur de Strasbourg Nr. 51. Impr. Dannbach.)

Vessiere (et Gratry), Gutenberg  Strasbourg ou l'invention de l'imprimerie. Divertissement en un acte, ml de chants et de danses, pour l'inauguration de la Statue de Gutenberg. (Impr. Silbermann.) 8°. 36 p. av. 1 lithogr.

Vorholz, C., Erinnerung an das Gutenbergfest in Strassburg 1840.

(Im Indicateur de Strasbourg, Nr. 53. Impr. Dannbach.)

Zur Erinnerung an Johann Gutenberg, den Erfinder der Buchdruckerkunst. (Impr. F. G. Levrault.)

(Gr. Tableau in Irisdruck.)

°Stuttgart 1840.

Abdruck, getreuer, von Typen aus der allerersten gedruckten deutschen Bibel. (Psalm 119 V. 129-136). O. O. u. D.

(Gedruckt auf einer alterthml. Presse, am Johannistage 1840, auf dem Marktplatze zu Stuttgart, als Denkbatt zur IV. Säcularfeier.)

Buchdruckerfest, das, in Stuttgart. Gefeiert den 24. Juni 1840.

In schwb. Dialect vom Verf. der Schrift »Der Bauer beim Schillerfest.« (Etzel) 8°. 15 Seit.

Camerer, J. W., Johannes Brenz, der Wrtembergische Reformator. Mit Porträt. 8°. 7 Bl. 113 S. 1 Bl.

(Festausgabe z. 24. Juni 1840.)

Decker, Fried., Nacht und Nebel der Vorzeit! und Tageshelle der Gegenwart. Ein Festlied zur iv. Secularfeier . . am 24. Juni 1840. 8°. 14 Seit.

Dingelstedt, Fr., Gutenbergs letzte Flucht. Fragment.

(Im Morgenblatt 1840. Nr. 37—47. Stuttgart.)

Epigramme zur Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. (Ebendas. Nr. 154.)

Gutenberg-Archiv. Sammlung für Kunde deutscher Vorzeit in allen Beziehungen. Herausgeg. v. Ottm. F. H. Schnhuth (Cannstatt). 8°.

Müller, Nic., Lied zum Geburtsfeste der Buchdruckerkunst 8°. (Auf dem Festplatze vertheilt.)

Neff, P., Denkblatt über Johann Gutenberg. (Auf dem Festplatz vertheilt.)

Programm zur iv. Säcularfeier am 24. u. 25. Juni 1840. Stuttgart, d. 13. März 1840. Das Comité. gr. 4°. 4 Seit.

Saecularfest, das vierte, der Erfindung der Buchdruckerkunst, begangen zu Stuttgart am 24. u. 25. Juni 1840. Mit einer Ansicht des Marktplatzes und einer Abbildung des Festzuges. (Druck v. J. Kreuzer.) 4°. 92 Seit. (Nicht im Handel.)

Staenglen, K., kurze Geschichte der Buchdruckerkunst seit ihrer Erfindung bis auf die neueste Zeit, nebst den Biographien einiger der berühmtesten Buchdrucker aus den sichersten Quellen geschöpft. (Metzler) 8°. 18 Seit.

Testament, das Neue, unseres Herrn und Heilandes Jesu Christi (und der Psalter). Verdeutscht von Dr. Martin Luther. — Buchdrucker-Jubiläums-Ausgabe. — Mit Titelstahlstich, Titelvignette, Widmungsblatt, 2 Facsimiles und farbigen Initialen. (S. G. Liesching.) 4°. 7 Bl. 113 Seit. 1 Bl. (Ein Prospect hiervon wurde zum Feste vertheilt.)

Testament, das Neue, unseres Herrn und Heilandes Jesu Christi, nach der Uebersetzung Dr. Martin Luthers. Festaussgabe zur Säcularfeier. Aus Nonpareilleschrift stereotypirt. (J. B. Metzler.) 16°. 3 Bl. 555 Seit.

Warum haben nur die Deutschen das Jubelfest der Buchdruckerkunst gefeiert?

(Im Morgenblatt 1840, Nr. 183.)

Zur IV. Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. (Cotta) 8°. (In der Deutschen Vierteljahrsschrift 1840. 3. Heft.)

Troppau 1840.

Hein, Gustav, das Mährlein des Sängers von Mainz. Zur iv. Säcularfeier der Buchdruckerkunst am 24. Juni 1840 von den Kunstgenossen. (Ad. Trasler.) 4°. (Mit Titel in Gold- und Farbendruck.)

Ulm 1840.

Grüneisen und Mauch, Ulm's Kunstleben im Mittelalter. Ein Beitrag zur Culturgeschichte Schwabens. Mit 5 Stahlstichen und 3 Steindrucken. Lex. 8°. (Stettin).

Gutenberg-Album. Zur Erinnerung an das iv. Säcularfest — — gefeiert zu Ulm, am 24. Juni 1840. (E. Nübling.) 4°. 6 Bl. 23½ Bg.

Hassler, Konr. Dietr., die Buchdrucker-Geschichte Ulms, zur iv. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Mit neuen Beiträgen zur Culturgeschichte, dem Facsimile eines der ältesten Drucke und artistischen Beilagen besonders zur Geschichte der Holzschneidekunst. (Stettin) 4°. 4Bl. 156 S. 1 Bl.

— — explicatio monumenti typographici antiquissimi nuper reperti. Accedunt supplementa nonnulla ad auctoris historiam typographiae Ulmanae. (Stettin) 4°. 16 p. cum Tab.

Zum vierten Säcularfeste der Erfindung der Buchdruckerkunst.
Den Festtheilnehmern zur Erinnerung gewidmet. (Nübling)
gr. Tableau.

Verden 1840.

(Tressan, Fr.) Jubelgesang bei der iv. Säcularfeier der Erfindung
der Buchdruckerkunst. Verden im Juni 1840. (Tressan &
Homkohl.) 4°. 1 Seit.

Warburg 1840.

Billig, J. C. G., Guttenberg-Lieder. Weihgabe zur iv. Säcularfeier
der Erfindung der Buchdruckerkunst am 24.—26. Juni 1840.
(Billig.) 8°. 15 Seit.

(Gedichtet, gesetzt und gedruckt vom Verfasser.)

°Weimar 1840.

Röhr, Dr. Joh. Friedr., Predigt am Johannisfeste 1840 als am
400jähr. Jubelfeste der Buchdruckerkunst in Weimar gehalten.
(Hoffmann) gr. 8°. Sep.-Abdr. 16 S.

(Aus Weimar's Album S. 323-342. — Zum Besten der Pensionskasse der
Buchdrucker.)

Schmidt, Joh. Aug. Fr., Handbuch der Bibliothekswissenschaft, der
Literatur und Bücherkunde. Eine gedrängte Uebersicht der
Handschriftenkunde, der Geschichte der Buchdruckerkunst
und des Buchhandels etc. Festgabe zur Säcularfeier der
Buchdruckerkunst. (Voigt) 8°, VIII—472 Seit.

Weimar's Album zur vierten Säcularfeier der Buchdruckerkunst
am 24. Juni 1840. (Albrecht'sche Hofbuchdr.) gr. 8. iv-356 Seit.
mit 6 Kupfern.

Wesel 1840.

Der Niederrheinische Correspondent glaubt den so wichtigen Er-
innerungstag der iv. Säcularfeier . . . nicht besser feiern zu
können, als durch die Herausgabe eines Extra-Blattes, an
seine Abonnenten, welches einen kurzen Ueberblick der Er-
findung der Buchdruckerkunst enthält. 24. Juni. 4°. 4 Seit.
(Gebr. Becker).

Wien 1840.

Immergrün. Eine Festgabe zur iv. Jubelfeier der Erfindung der
Buchdruckerkunst. Mit 7 Stahlstichen (Haas) 16°. 11 Bl. 336 S.
(Enth. Gutenbergs Tod, geschichtliches Lebensgemälde v. F. Dingelstedt etc.)

Koch, Math., kurzgefasste kritische Geschichte der Erfindung der
Buchdruckerkunst, mit der ältesten Wiener und österr. Buch-
druckergeschichte, nebst Widerlegung der Ansprüche der
Städte Strassburg und Haarlem auf die Erfindung und Abfer-
tigung der neuesten Behauptung: Gutenberg sei ein Böhme
und geborner Kuttenger. Wien 1841. (Singer & Göring) 8°.
VIII-167 Seit.

(Ist nicht eigentliche Festschrift.)

Saphir, Nachfest der Nachdrucker zum Gutenbergfeste. Parodie von Schillers Kapuzinerpredigt.

(Abgedr. in Funk, Buch deutscher Parodien etc. II. Band. Seit. 313-316.)

Würzburg 1840.

Reuss, Würzburgs erste Drucke. (1479-1500).

(Im Serapeum I. Seit. 97-104.)

°Zürich 1840.

Denkschrift der Museumsgesellschaft in Zürich. Zur Feier des 24. Juni 1840. (Orell, Füssli & Co.) 4. iv—40 Seit. mit farb. Einfassung und 2 lith. Tafeln.

(*Graberg, Fr.*), Proben der Schriftschneiderei, Schrift- und Stereotypengiesserei. 4°.

— — Vignetten und Verzierungen für die Buchdruckerpresse 4°.

Graiae, Ioannae, litterae ad H. Bullingerum. — Johann Grey's Briefe an Heinr. Bullinger. Diplomatischer Abdruck des Originals, nebst deutscher und englischer Uebersetzung. Denkschrift zum Jubiläum der Erfindung d. Buchdruckerkunst. (Orell, Füssli & Co.) 4°. 2 Bl. 46 Seit. 1 Bl. u. Facsimile.

Hitzig, Ferd., die Erfindung des Alphabets; eine Denkschrift zur Jubelfeier des von Guttenberg im Jahre 1440 erfundenen Bücherdrucks. (Orell, Füssli & Co.) gr. 4° 3 Bl. 42 Seit. mit lith. Tafeln.

Ott-Usteri, Eröffnungsrede der Jahresversammlung der Museumsgesellschaft, am Jubelfeste den 24. Juni 1840. Nebst dem Verzeichnisse der am Festtage ausgestellten typographischen Merkwürdigkeiten mit erläuternden Bemerkungen von J. Casp. Orelli. (Orell, Füssli & Co.) 12°. 40 Seit.

Vögelin, Sal., Christoph Froschauer, erster berühmter Buchdrucker in Zürich, nach seinem Leben und Wirken, nebst Aufsätzen und Briefen von ihm und an ihn. Zur vierten Säcularfeier. (Druck v. J. J. Ulrich.) gr. 4°. II-24 Seit.

Die Feier wurde noch in vielen anderen Städten festlich begangen, doch sind uns specielle Schriften darüber nicht bekannt geworden.

In den bayerischen Städten Augsburg, Bamberg, Erlangen, München, Nürnberg und Würzburg, sowie in Cassel, Köln und Darmstadt fanden öffentliche Feiern, wie bereits bemerkt, nicht statt.

L. Regensburg

Das Kosterfest in Haarlem 1856.

Die Holländer hatten ihren Koster-Cultus, wie die Deutschen ihre Gutenberg-Schwärmerei, darüber ist nicht zu rechten.

Im Jahre 1856 wurde in Haarlem die schöne Royer'sche Statue Koster's errichtet, die Einweihung derselben am 16. Juli wurde zu einer Nationalfeier gemacht.

Zahlreiche Publicationen erschienen bei dieser Gelegenheit. — Wo nicht anders bemerkt, wurden selbe in Haarlem gedruckt.

Albert, A., Zur Enthüllung des metallenen Standbildes Laurens Jansz Costers zu Haarlem den 16. Juli 1856. Gedicht. 4°.

(Gedruckt auf einer Schnellpresse aus der Reichenbach'schen Maschinenfabrik in Augsburg.)

Album van Feestliedern en Gezangen. Kl. 8°.

B. . . ., Coster-Standbeeld. 16. Julij 1856. 8°.

Belinfante, J., Lourens Janszoon Coster, uitvinder 1423. (Amsterdam.) 4°.

(*Binger, H.*), Costerlied. Mit Musik. 1 Bl. 8°. 2 Seit. o. O. u. D. (Amsterdam.)

— — — — — het oude en het nieuwe Beeld. Poesie. 8°. 2 Seit. o. O. u. D. (Amsterdam.)

(*Boogaard, W.*), algemeen Lied ter Gelegenheid van de Onthulling van het Standbeeld van Lourens Janszoon Coster. 8°. 1 S. o. O. u. D.

(Gedruckt op eene Snelpers uit de fabrick van Klein, Forst und Bohn, in Johannisberg.)

Catalogus der typographischen Tentoonstelling. 8°.

- De Ijzerem Drukpers* aan de Bezoekers der Tentoonstelling te Haarlem, by Gelegenheid van het Feest ter Eere van Lourens Janszoon Coster, op den 15., 16. en 17. Julij 1856. (Haag.) Fol. 1 S.
- De uitvinding* der Boekdrukkunst door Laurens Janszoon Koster. Ob Rijm gebragt voor de Jeugd. (Amsterdam.) 12°.
- De weldaad* der Boekdrukkunst. (Haag.) 8°.
- G.... J. H.*, Onze Schutspatroon. Gedicht. 8°. 3 Seit. o. O. u. D.
- Gebhard, J. H.*, ons Lied. 8°. 1 Bl. 2 Seit. o. O. u. D.
- Herinnering* aan het Costerfeest te Haarlem. (Amsterdam.) 8°.
- Hinlopen, F. C.* de uitvinding... Leerrede (Krusemann.) 8°.
- Hulde* aan Laurens Jansz. Coster. Gedrukt op de typogr. Tentoonstelling. Haarlem. 15.—19. Julij. 8°.
- Langenschwarz, Maxim.* Tien vragen van eenen Hoogduitscher als bewijs dat Johan Guttenberg niet de uitvinder der boekdrukkunst is. Eene hulde van Laurens Jansz. Koster. Naar het Hoogduitsch. (Deventer.) 8°.
- Lauwerkrans* opgedragen aan Dr. A. de Vries, door de typographische Vereenigingen in Nederland. Gedicht. 8°.
- Mommaas, C.*, het onthaal aan de typographische Vereenigingen in Haarlem op den 16. Julij 1856. Verslaag aan alle Kunstbroeders in Nederland. (Utrecht.) 8°. 24 Seit.
- Noordziek, J. J. F.*, Gedenkboek der Costers-Feesten van 15., 16. en 17. Julij 1856. Uitgegeven door de Boekhandelars-vereeniging Laurens Jansz. Koster te Haarlem. 1858. 8°. Mit 9 Abbild.
- Pinto, de*, Laurens Coster 16. Julij 1856. 8°.
- Programma* der Feestviering ter Gelegenheid van de Onthulling van het Standbeeld van Lourens Jansz. Coster. Te Haarlem, den 15., 16. en 17. Julij 1856. 8°. 8 Seit.
- (*Prudens van Duyse.*) De goed Koster. Aan Dr. A. de Vries. Volkslied. 8°. 1 S.
- — den weledelen Geleerden Heer A. D. Schinkel, oud-druckers etc. Gedicht. 8°. 4 Seit. (Gent.)
- Regt, K. P. de*, Lourens Jansz. Coster. Historisch Drama met zang, in 2 bedrijven en 3 traferreelen, met een naspel. (Leyde 1857.) 8°.
- Reis* van Jonker Johan Henne Gänsfleisch von Sorgenloch zu Guttenberg zum Jungen. (met Aanmerkingen.) 8°. 2 Seit. o. O. u. D. (Verfasser ist J. Schuitemaker.)
- Smits, Fz. J.*, Jets over de uitvinding der boekdrukkunst. (Dortrecht.) 8°.
- Spreeuwenliedje*, gezongen op het Costersmaal (16. Julij 1856) in het lokaal: Het congres van Flora te Haarlem. 8°. 3 Seit.
- Typographenzang*, gedrukt en verspreid door Haarlems wegen. 4°.
- Wat* Coster wist, wat hij niet wist, en wat hij weten mogt. (C. A. Spin en Zoon.) 8°. 4 Seit.

Weeckelycke Courante van Europa N. 1. — Gedrukt tot Haerlem (voon Abraham Casteleyn, Ten huysen van zyn Vader Vincent Casteleyn (op de Marckt) in de Druckerey. Den 8. January 1656.

(Neudruck einer alten Zeitschrift, von Joh. Enschede en Zoonen.)

Zeggelen, W. J. van, Costerliedjes Souvenir. (Krusemann.) 8°.

Zijl, W. C. van, mijmering van het oude Standbeeld van Laurens Jansz. Coster. Ten voordeele van het Feest der Onthulling von diens Standbeeld. (Hilversen.) 8°. 16 Seit.

Die Nationalfeier in Alost 1856.

In seiner Geburtsstadt wurde dem vermeinten ersten belgischen Buchdrucker *Thierry Martens* eine Bronze-Statue errichtet. Die nationale Feier fand am 6. Juli 1856 statt.

Ueber Th. Martens erschien früher das folgende Werk:
Gand, J. de, recherches historiques et critiques sur la vie et les éditions de Thierry Martens. Ouvrage revu, annoté et augmenté de la galerie des hommes nés a Alost, qui se sont distingués. Alost 1845. 8° av. 3 planches.

Das Bulletin du Bibliophile belge (Brüssel 1856) Tom. XII. S 289-295 bringt eine Beschreibung des Festes unter dem Titel:

La Statue de Thierry Martens et la Statue de Laurent Coster.
 Par C. R(uelens).

Ferner erschien von der bereits im Jahre 1852 zu Mecheln gedruckten Biographie unter folgendem Titel eine neue Auflage:

Iseghem, A. F. van, Biographie de Thierry Martens d'Alost, premier imprimeur de la Belgique, suivie de la Bibliographie de ses éditions. Nouvelle édition précédée d'une Cantate pour l'inauguration de la Statue de Martens par E. Speelmann. Alost 1856. 8°. 6 flts. et 153 p. av. gravure.

Nach weiteren Forschungen scheint erwiesen, dass nicht Th. Martens, sondern Johann von Westphalen der erste Drucker Belgiens war. Man vergleiche darüber das Werk:

Holtrop, Joh. Will., Thierry Martens d'Alost. Etude bibliographique. La Haye 1867. 8°. VIII-117 p.

Das Jubelfest in Feltre 1868.

Panfilio Castaldi wird von den Italienern als Erfinder der Buchdruckerkunst bezeichnet. Diese Meinung gründet sich auf folgende Notiz in Cambruzzi's Geschichte der Stadt Feltre vom Jahre 1556. »Um diese Zeit (1456) lebte Pamfilio Castaldio, Doctor der Rechte und Dichter, in Feltre, der die Erfindung (!) der Buchdruckerkunst entdeckte (!!). Der Burggraf Faust lernte von ihm diese Kunst, als er in seinem Hause zu Feltre wohnte, um die italienische Sprache zu studiren. Er führte die Druckkunst nach Deutschland, übte sie in Mainz und bekam nachher von Einigen den Titel des ersten Erfinders. Andere haben diese Erfindung einem Deutschen, Namens Guttenbergo aus der Stadt Strassburg zugeschrieben, allein der erste Erfinder ist, »wie aus den Chroniken von Feltre erhellt«, Pamfilio Castaldio gewesen.« Diese Chroniken existiren jedoch nicht.

Eine Statue Castaldi's wurde am 23. und 24. September 1868 unter grosser Feierlichkeit enthüllt; gleichzeitig hielt der italienische typografische Congress seine Jahresversammlung an diesen Tagen in Feltre ab.

Eine Medaille wurde zur Erinnerung an dieses Fest geprägt.

Folgende Schriften suchen die Ansprüche Castaldi's zu befestigen:

Bernardi, J., Zanghellini, A., e Valsecchi, A., Intorno a Panfilo Castaldi da Feltre e alla invenzione di caratteri mobili per la stampa. Milano 1866. in 4°. con una tavola.

Rosa, C., Panfilo Castaldi de Feltre. Firenze 1868.

(In la Tipografia italiana. Anno I. p. 42.)

Scarabelli, Luciano, Di Panfilo Castaldi. Lettera all'abate Bernardi. Bologna 1866. in 8°.

Die Caxton-Feier in London 1877.

14 Schon mehrere Jahre früher hatten sich Stimmen für die Feier der vierhundertjährigen Einführung der Buchdruckerkunst in England durch William Caxton erhoben, doch waren haltbare Beweise für ein früheres Jahr nicht vorhanden. Den unermüdlichen Forschungen des Herrn William Blades ist es gelungen, das Jahr 1877 als Druck des ersten Werkes von Caxton »The Dictes and Sayinges of the Philosophers« festzustellen.

Das Comité, welches sich zum Zwecke dieser Feier gebildet hatte, trat am 17. Februar behufs der nöthigen Massnahmen zusammen und beschloss, mit der Feier eine Ausstellung Caxton'scher Drucke und anderer seltener Gegenstände, sowie eine Maschinen-Ausstellung zu verbinden.

Die Eröffnung derselben in South-Kensington-Palast fand am 30. Juni unter dem Vorsitze des Premierministers Gladstone statt.

Eine Perle dieser Ausstellung war die Sammlung der Buchdruck-Medaillen des Herrn William Blades.

Als Zeichen bedeutender Leistungsfähigkeit wird erwähnt, dass die *Oxford-Press* für diesen Tag eine Bibel herstellen liess, welche, in 12 Stunden gedruckt und gebunden, dem Premier bei der Eröffnungsfeier überreicht wurde.

In der Provinz wurde die Feier in Edinburgh, Jersey, Sunderland und Wygan begangen, in den Colonien von der

Numismatic-Antiquarian-Society in Montreal (Canada) und in Wellington (Neu-Seeland).

An Publicationen führen wir an: *

Celebration of the four hundreth anniversary of the introduction of printing into England by William Caxton. Programm in Folio. 4 p.

(*Blades, Will.*) A Guide to the objects of chief interest in the loan collection of the Caxton-Celebration. Queens' gate, South Kensington. London, printed at the Elzevir Press. 16°. 32 p.

The Dictes and Sayings of the Philosophers. A facsimile reproduction of the first book printed in England by William Caxton in 1477. Car. 4°.

(Photo-lithographirt, herausg. v. Elliot Stock, mit einer Einleitung von Will. Blades.)

Vergleiche darüber „The Printing Times and Lithographer“. August 1877, p. 159-163.

(*In Memoriam Gul. Caxton.*) The Holy Bible containing the Old and New Testaments. Wholly printed and bound in twelve hours, on the 30. day of June 1877. For the Caxton-Celebration. Oxford. 16°.

Caxton Celebration 1877. — Catalogue of the loan collection of antiquities, curiosities, and appliances connected with the Art of Printing. South-Kensington. London, Elzevier Press. 16°. XIX-472 p.

(Der Katalog ist herausgegeben von G. Bullen.)

Blades, William, the bibliography and typography of William Caxton, Englands first Printer. London 1877. 8°. VIII-383 p. and 18 plates. — Eine zweite Ausgabe in kleinerem Formate erschien im Jahre 1882.

(W. Blades ist der bedeutendste Caxton-Forscher; auch ist es seiner unermüdlichen Thätigkeit zu verdanken, dass diese Feier einen so bemerkenswerthen Erfolg hatte.)

Four Centuries of Printing in England. London, Wyman & Sons. 4°. 12 p.

(Reprinted from „Everybody's Year-Book 1877“. — 250 Copies for private Circulation.)

(*Blades, R. H.*), Who was Caxton? William Caxton, Merchant, Ambassador, Historian, Author, Translator and Printer. A Monograph. London 1877. 8°. 47 p.

Knight, Charles, William Caxton the first English Printers. A Biography. New Edition. 8°. Printed and presented to the Caxton Celebration by Will. Clowes and Sons.

(Neudruck der Ausgabe von 1844.)

(*Price, F. C.*), Fac-similes illustrating the labours of William Caxton at Westminster and the Introduction of Printing into

* Die Vollständigkeit dieser Bibliographie verdanke ich der Freundlichkeit des Herrn William Blades in London. L. M.

England. With a memoir of our first Printer, and bibliographical particulars of the Illustrations. London 1877. 4°. 9 leaves Text und 10 Illustr.

(Nur in 125 Exemplaren gedruckt.)

A. D. 1477. In honour of William Caxton this Pamphlet is gratuitously circulated.

(A reprint of „Rules for the conduct of life“.)

Ye Caxton Votarie. A broadside in memoriam of ye fyrst English Prynter. Being an amateur Empryntement devised for private and gratuitous presentation. Imprynted at Patternewton Hall Xmas 1877 on paper made in the Caxton Exhibition. 6 pp. 4°.

Burt, Ch. H., Caxton's Gift. A retrospect. — An Invocation. — An Ode. — Winchester 1877. kl. 4°. 16 pp.

Caxton, William, et l'introduction de l'Imprimerie en Angleterre. Le 400^{me} Anniversaire.

(In Typologie Tucker. Paris 1877. Nr. 48, 112, 145.)

Die Caxton-Feier in London.

(In Annalen der Typographie. Leipzig 1877 Nr. 411.)

Le Centenaire de Caxton.

In l'Imprimerie. Paris 1877. Nr. 148.)

Die Jubiläums-Feier der Einführung der Buchdruckerkunst in England durch William Caxton.

(Im Archiv f. Buchdruckerkunst Bd. xiv. S. 164-166. Leipzig.)

Exposition Caxtonienne à Londres. (Collection d'antiquités, des curiosités, d'outils et de procédés relatifs aux arts graphiques, avant et depuis l'invention de la Typographie jusqu'à nos jours, exposée à Londres en Celebration du 400^{me} anniversaire de l'introduction de cet art en Angleterre par William Caxton.

In Typologie Tucker. Paris. Nr. 56-69.)

The New Biblia Pauperum. London, Unwin brothers. (Neudruck von 38 Originalstöcken bei Gelegenheit der Caxton-Feier zum Besten des Fonds der Caxton-Celebration.

Close of the Caxton-Exhibition. The Bibles.

(In the Printing Times and Lithogr. 1877. Nr. 188-190.)

(*Goebel, Theodor*), 400jähriges Jubiläum der Buchdruckerkunst in England. (Im Journal für Buchdruckerkunst 1877. Nr. 4.)

— — Die Caxton-Feier und -Ausstellung in London. I-IV. (Eben-
dasselbst Nr. 28-36.)

Catalogue of Manuscripts, books and engravings on Exhibition at the Caxton Celebration held under the auspices of the Numismatic and Antiquarian Society of Montreal, at the Mechanics' Hall, on the 26., 27., 28. and 29. June 1877 in commemoration of the 400. anniversary of the Introduction of Printing into England. Montreal 1877. 8°. 84 pp.

Stevens, Henry, the Bibles in the Caxton Exhibition MDCCCLXXVII or a bibliographical description of nearly one thousand representative Bibles in various languages chronologically arranged from the first Bible printed by Gutenberg 1450-1456 to the last Bible printed at the Oxford University Press the 30. June

1877. With an introduction on the History of Printing as illustrated by the printed Bible. London. 8°. 155 pp.

Curial. (G. J. T. Tupper.) 1877. Folio. (Reproduction.)

(Wurde theilweise gedruckt, jedoch nicht ausgegeben.)

Caxton Celebration 1877. (Festival Service at St. Pauls Cathedrale.

— The opening Festival at South Kensington. — The Exhibition: The Caxtons, The spread of printing. Type-Founding etc. Composing Machines. Stereotyping and Electrotyping. Printers Machinery. Auxiliary Apparatus. Engines. — The Caxton Memorial Bible. — A Caxton Celebration Medal. — The Bibles.

(In the Printing Times and Lithographer. 1877).

— — Report etc. of the Executive Comitée. — Banquet given by the Stationners' Comp.

(Ibidem p. 255-257.)

La Celebration de Caxton. — Inauguration de la Fête. — Le Banquet. — Exposition Caxtonienne. — Machines à Composer.

(In l'Imprimerie 1877. Nr. 152. Paris.)

Powell, A. C. J., a short of the art of Printing in England. London.

(Supplement zum Printer's Register, bei Gelegenheit der Caxton-Feier veröffentlicht.)

Von der Caxton-Ausstellung in London.

(Im Archiv für Buchdruckerkunst. Bd. XIV. S. 244-246, 315)

Zur Caxton-Feier in England.

(In Annalen der Typographie. Nr. 406-407, 412.)

A Caxton commemoration Festival in Edingurgh.

(In the Printer Times and Lithographes. June. Seite 127,

Die 300jährige Feier von St. Gallen 1878.

Die Buchdruckereien von St. Gallen (Schweiz) begingen im Mai eine Erinnerungsfeier an die seit 300 Jahren eingeführte Buchdruckerkunst; auf ihre Veranlassung erschien die folgende Schrift:

✓ (*Binkert G.*), Leonhard Straub, der erste Buchdrucker der Stadt St. Gallen. Eine Festgabe zur dreihundertjährigen Erinnerungsfeier an die Einführung der Buchdruckerkunst in St. Gallen. (Zollikofer'sche Buchdr.) 8°. 22 Seit.

(Auf Chamois-Papier mit rothen Einfasslinien.)

Die 400jährige Feier von Leipzig 1879.

Eine in Leipzig im Jahre 1879 organisirte Kunstgewerbe-Ausstellung fiel mit dem Jahre der Einführung der Buchdruckerkunst vor 400 Jahren zusammen. Es war natürlich, einen besonderen Werth auf die Betheiligung seitens der graphischen Gewerbe und des Buchhandels zu legen.

Um die graphische Ausstellung hat sich Herr *C. B. Lorck* ganz besonders verdient gemacht.

Die Vergangenheit und Gegenwart der Buchdruckerkunst wird uns in folgendem Werke von demselben vorgeführt :

- ✓ *Lorck, Carl B.*, Die Druckkunst und der Buchhandel in Leipzig durch vier Jahrhunderte. Zur Erinnerung an die Einführung der Buchdruckerkunst in Leipzig 1479 und an die dortige Kunstgewerbe-Ausstellung 1879. (J. J. Weber.) 8°. VIII-164 Seit.

Ferner erschien:

- ✓ *Wustmann, Dr. Gust.*, Die Anfänge des Leipziger Bücherwesens. Zur iv. Säcularfeier der Einführung des Buchdruckes in Leipzig (1479). 8°. 23 Seit.

(Separatabdruck aus dem Archiv für Geschichte des deutschen Buchhandels.)

Das 400jährige Jubiläum der Buchdrucker Münchens 1882.

Der erste Buchdrucker Münchens war Hans Schauer; sein erstes Werk ist vom 28. Juni 1482 datirt, doch fand die Feier des Festes bereits am 17. Juni 1882 statt.

Ueber die Auffindung seines ersten Druckwerkes entnehmen wir der *Allgemeinen Zeitung* folgende Notiz: »Noch zu Ende des vorigen Jahrhunderts kannte man diesen Tag nicht. Als 1794 der zweite Band von Panzer's *Annales typographici* erschien, galt als erster undatirter Druck Paul Wann's *Quadragesimale*, in welchem Johannes Schopser in München als Drucker angegeben ist. Nun druckte aber J. Schopser bis 1498 zu Augsburg, und sein erstes mit Jahreszahl versehenes Buch, welches in München erschien, war eine lateinische Rede des *Angelis Fundius*, datirt von 1500. Im günstigsten Falle könnte also der von Panzer citirte Münchener Erstlingsdruck (das *Quadragesimale* des Paul Wann) erst im Jahre 1499 gedruckt sein. Es war dem fleissigen Incunabelforscher, dem damaligen Hofbibliothek-Scriptor *J. B. Bernhart* († 20. Juni 1821) vorbehalten, Münchens ersten, und zwar genau datirten Druck aufzufinden. Im Kloster Tegernsee fand er unter den mannigfachen deutschen Uebersetzungen der so vielfach verbreiteten *Mirabilia urbis Romae* ein kleines Quartbändchen, welches auf der Rückseite des ersten Blattes beginnt: *Item in*

de püchlin stet geschriben wie Rom gepaut ward vnd vo de ersten kúnig auch vo yegliche kúnig zu rome, wie sie gevieret habn etc. Die Rückseite des letzten Blattes gibt den Geburtstag der Buchdruckerkunst in München in der Schlussschrift also an: *Also hat diss püchlin ain end. Jhesus vn Maria unsern Kumer wend. Gedruckt vnd volendet von Hans Schawer zu Minchen. Anno Domini M.cccc.Lxxxij, iar an Sant Peter vnd Sant Pauls abent.* Der 28. Juni 1482 ist also der Geburtstag der Buchdruckerkunst in München und Hans Schauer der erste, der in Bayerns Hauptstadt diese Kunst ausübte. Aus der Bibliothek des Klosters Tegernsee kam dieser kostbare, bis jetzt noch in keinem zweiten Exemplare bekannte Druck im Jahre 1803 in die damalige Königliche Hofbibliothek und prangt nun unter den Schau- stücken, welche den Besuchern unter den Cimelien gezeigt werden.«

Die Feier des Festes war von der Münchener Buchdrucker- genossenschaft veranstaltet und fand in dem Saale des *Münchner Kindl* statt; es nahmen daran wohl zwei- tausend Personen theil.

Nachfolgend das Verzeichnis der veröffentlichten Fest- schriften:

München 1882*.

Einladung zum 400jährigen Jubiläumsfeste im Saale der Bier- brauerei zum *Münchner Kindl* am Samstag den 17. Juni 1882.

(Einladungskarte in Roth, Schwarz und Blau mit Gold- und Silberdruck.)

Gedenkblatt zur Feier des 400jährigen Jubiläums der Gründung der ersten Buchdruckerei in München am 17. Juni 1882.

Ausgegeben am 20. Juni 1882. Druck von R. Oldenbourg.

4°. 4 Seit. mit rother Einfassung.

Jubelfeier, die Münchener.

(Im Journal für Buchdr. Nr. 25, Hamburg.)

Jubiläum, das 400jährige, der Buchdrucker Münchens.

(In Neueste Nachrichten und Münchener Anzeiger Nr. 171 und 173.)

— — das 400jährige der Buchdrucker Münchens.

(In Waldows Archiv für Buchdruckerkunst S. 217-218, Leipzig.)

Jubiläumsfeier, die, in München.

(In Oesterr. Buchdrucker-Zeitung Nr. 26.)

Jubiläumsrede, die Münchener.

(In Deutsche Buchdrucker-Zeitung Nr. 27, Berlin.)

* Ich verdanke die Mittheilung des grösseren Theiles der verzeichneten Schriften der Freundlichkeit des Herrn Hans Frank in München, dem ich auch an dieser Stelle meinen Dank ausdrücke.

L. M.



(*Lingg, Herm.*), Prolog zur Feier des 400jährigen Jubiläums der Gründung der ersten Buchdruckerei in München. (Poesie.) Druck von R. Oldenbourg. 4°. 4 Seit. mit schwarzer und rother Einfassung.

(Wurde auch abgedruckt in Freie Künste, Nr. 13, Wien, und im Journal für Buchdr. Nr. 25, Hamburg.)

Mayer, Karl Fr., Festrede zur 400jährigen Gedenkfeier der Einführung der Buchdruckerkunst in München, gehalten am 17. Juni 1882. (Als Manuscript gedruckt.) Kl. 8°. 8 Seit. ohne Pagnation, mit rother Einfassung. Druck von Knorr & Hirth. *Münchener Feier.*

(Im Journal für Buchdr. Nr. 24, Hamburg.)

Programm zur Feier des 400jährigen Jubiläums der Gründung der ersten Buchdruckerei in München am 17. Juni 1882, Gr. 4°. 8 Seit. Roth und schwarz gedruckt von Knorr & Hirth mit Vignetten nach Jost Amman. 1482-1882.

(*Trautmann, Franz*), Telegraphischer Gruss vom Himmel an die Münchener Buchdrucker zum 17. Juni 1882. Poesie. Druck von R. Oldenbourg 8°. 4 Seit. mit rother Einfassung.

Zum Münchener Buchdrucker-Jubiläum am 28. Juni.

(Aus der Allgemeinen Zeitung abgedruckt im Börsenblatte f. d. deutschen Buchhandel Nr. 135, Leipzig.)

Zur Erinnerung an den ersten Buchdrucker in München wurde am 23. Juni 1883 am Hause des k. b. Hoflieferanten Herrn *J. C. Zeller* in der Rosenstrasse Nr. 10 in München eine Gedenktafel von Marmor angebracht.

Dieselbe trägt folgende Inschrift:

ANNO 1482
WOHNTE IN DIESEM HAUSE
JOHANNES SCHAUER,
SCHREIBER,
DER DAS ERSTE BUCH ZU MÜNCHEN
GEDRUCKT, UND AM ST. PETER U.
PAULS-ABEND 1482 FERTIG GESTELLT HAT.
MÜNCHENER
BUCHDRUCKER-VEREIN 1882.

Diese Gedenktafel wurde vom Münchener Buchdrucker-vereine auf Anregung des Geheimsecretärs und städtischen Archivars Herrn *von Destouches* gestiftet.

400jährige Jubelfeier der Einführung der Buchdruckerkunst in Wien 1882.

Es war Oesterreich nicht vergönnt, weder an dem Jubelfeste in Mainz vom Jahre 1837, noch an dem grossen Buchdruckerfeste vom Jahre 1840 theilzunehmen. Einige Jahrzehnte später durften sich auch die freieren Ansichten des geistigen Lebens in Oesterreich geltend machen.

Die bisher geltende Ansicht, dass der erste Wiener Druck vom Jahre 1462 datiere, wurde von *Gust. Ad. Schimmer** berichtigt und das Jahr 1482 als dasjenige der Einführung der Buchdruckerkunst in Wien betrachtet.

Die Vorbereitungen zu einer würdigen Feier dieses Festes nahmen bereits in den Siebenziger Jahren ihren Anfang und wurde in erster Linie die Herausgabe einer Buchdrucker-geschichte Wiens geplant, welche einen Spiegel des gesammten geistigen Lebens des österreichischen Kaiserstaates während der letzten vier Jahrhunderte geben und das schönste und erhabenste Monument bilden solle, das den Manen Gutenberg gewidmet werden könne.

Die Vorbereitungen dazu wurden mit der grössten Umsicht geführt; die Herausgabe des Werkes war dem seit längerer Zeit bereits mit Quellenstudien beschäftigten Gelehrten Dr. *Kábdebo* anvertraut, der jedoch dieser Arbeit

* Ueber den Buchdrucker Ulrich Han aus Wien und das Jahr, in welchem die Säcularfeier der Wiener Buchdruckerkunst mit geschichtlicher Begründung begangen werden kann. Wien 1862. 8. 18 Seit.

durch den Tod entrissen wurde. Schien die Herausgabe des Werkes auch einige Zeit gefährdet, so gewann man doch bald einen anderen Gelehrten, in dem Herrn Dr. *Anton Mayer*, Secretär des Vereines für Landeskunde von Niederösterreich, der mit Umsicht und Aufwand aller Kräfte die Herausgabe des Werkes in die Hand nahm, so dass wenigstens ein Theil desselben noch zum Feste erscheinen konnte.

Die Feier des Festes war auf den 24. und 25. Juni 1882 festgesetzt und fand bei dieser Gelegenheit in den Räumen des Oesterreichischen Museums für Kunst und Industrie eine historische Ausstellung von Wiener Druckwerken statt.

Das Comité richtete an alle Berufsgenossen der österreichisch-ungarischen Monarchie, sowie des Deutschen Reiches und des Auslandes die geziemende Einladung, dieses Fest mit ihrer Gegenwart zu beehren. Besonders erwünscht wäre es, wenn die verschiedenen Vereine und Körperschaften sich durch Deputirte vertreten liessen.

Ueber die Thätigkeit des Comité's, sowie über die Aufstellung des Programmes findet sich die Chronik in dem Jahrgange 1882 der *Oesterreichischen Buchdrucker-Zeitung*.

Nachfolgend das Verzeichnis der erschienenen Schriften:

Wien 1882 *.

An die Buchdrucker Wiens. Prospect mit Subscriptionsliste auf Dr. A. Mayer's Geschichte der Buchdruckerkunst in Wien von 1482 bis 1882. Druck von Friedr. Jasper. 4^o. 4 Seit.

(Unterz.: Wien im Mai 1881. Die Section zur Herausgabe von Wiens Buchdrucker-Geschichte.)

Altmeister Gutenberg, der Erfinder der Buchdruckerkunst. (Mit Bild.) Zur Buchdrucker-Jubiläumsfeier in Wien.

(Im Welt-Neuigkeitsblatt Nr. 99, Wien.)

Boeck, Jos., An Gutenberg und seine Kunst. Zum 24. Juni 1882, dem Tage der vierten Säcular-Jubelfeier der Einführung der Buchdruckerkunst in Wien. (Sonett.)

— — Wiens Buchdrucker-Jubiläum am 24. Juni 1882. Mit Gutenbergs Porträt.

(Beide abgedruckt in: Die Heimat Nr. 39.)

* Herr Fr. Jasper hat mir durch gütige Uebersendung der in Wien erschienenen Schriften einen grossen Dienst erwiesen, und fühle ich mich verpflichtet, demselben an dieser Stelle meinen verbindlichsten Dank auszudrücken. L. M.

Boeck, Jos., Gutenbergs Name im Brillantfeuer am 25. Juni 1882.
(Im Parke der Neuen Welt.) Sonett. 1 Bl. 8°.

Buchdrucker-Jubiläum in Wien.

(In der Lithographia Nr. 26, Hamburg.)

Celebration of the Quarcentenary of the Introduction of printing into Vienna and Munich.

(In Printing Times and Lithographer. July 15, London.)

Das Buchdruckerfest in der »Neuen Welt«.

(In Illustr. Wiener Extrablatt Nr. 174 mit Porträt von Leo Müller, dem Reformator der Buchdrucker-Schnellpresse.)

Dem Andenken Gutenbergs gelegentlich des Buchdruckerfestes in Wien am 24. und 25. Juni 1882 zu Ehren.

(In Bezugsquellen für Buch- und Steindruckereien. Wien, den 22. Juni 1882.)

Den Buchdruckern Wiens zur vierhundertjährigen Feier der Einführung der Buchdruckerkunst am 24. Juni 1882. Gr.-Folio. 2 Bl. Druck von Julius Sittenfeld in Berlin.

(Das Widmungsblatt der Berliner Typographischen Gesellschaft zeigt auf der Titelseite einen architektonischen Aufbau, im Giebelfelde, gewissermassen die Bekrönung, das umrahmte Bild des Meisters Gutenberg. Die Hauptfläche trägt in einem zart getönten ovalen Felde die Inschrift; im Sockel befindet sich eine Vignette, das Drucken, Setzen und Schriftgiessen darstellend. Das zweite Blatt enthält die Widmung, die wir hier folgen lassen:)

»Die Berliner Typographische Gesellschaft bringt den Buchdruckern Wiens, welche das vierhundertjährige Jubiläum begehen, ihre freundschaftlichen Glückwünsche dar. Sie nimmt als Glied der deutschen Buchdrucker-Vereinigungen den innigsten Antheil an diesem Feste.

Wenn diese Feier der ganzen gebildeten Welt ein lebhaftes Interesse einflössen muss, so ist sie doch besonders geeignet, deutsche Gemüther mit freudigem Bewusstsein zu erfüllen, da nur wenige Veranlassungen in gleichem Maasse im Stande sein dürften, das Andenken dieser Erfindung, deren Ruhm dem deutschen Volke nicht hat entrissen werden können, zu ehren.

Möge unsere Kunst, an deren Pflege die Buchdrucker Wiens in hervorragender Weise theilnahmen, auch in Zukunft zum Segen Aller wachsen und gedeihen; möge das gütige Geschick, das sie in diese festlichen Tage geführt hat, fortan über ihr walten.

Als Ausdruck unserer Verehrung und als ein dauerndes Zeichen der Erinnerung wollen Sie dieses Blatt wohlwollend hinnehmen.

Die Berliner Typographische Gesellschaft.«

Den Buchdruckern Wiens zur vierhundertjährigen Feier der Einführung der Buchdruckerkunst in Wien am 24. Juni 1882. Viribus unitis. — Sum cuique. — Gr.-Folio. 2 Bl. Druck von W. Büxenstein in Berlin.

(Die Adresse des Vereines der Berliner Buchdrucker und Schriftgiesser mit folgendem Inhalt:)

»Das Fest zur vierhundertjährigen Feier der Einführung der Buchdruckerkunst, jener Kunst, an deren kultur-entwickelnden Fortschritten Wiens Buchdrucker stets hervorragenden Antheil genommen, begrüßen die organisirten Buchdrucker und Schriftgiesser Berlins mit den wärmsten Sympathien. Sie bringen den Buchdruckern Wiens ein frohes »Gott grüss' die Kunst!« Tiefe Finsterniss lag ausgebreitet auf der Erde, als die Erfindung unseres Altmeisters gleich einem Blitzstrahl durch das Dunkel der Nacht fuhr und Licht und Erkenntniss verbreitete. Noch aber drohen schwere Wolken und bannen Frieden, Eintracht, Zufriedenheit. — Möge der Geist Gutenbergs herniedersteigen, die kulturhistorische Bedeutung der Buchdruckerkunst immer weitere Kreise ziehen und den Völkern erkämpfen Frieden, Eintracht, Zufriedenheit. — Möge der Geist Gutenbergs den Niedergang unserer Kunst verhindern und ihren Jüngern verhelfen zu Frieden, Eintracht und Zufriedenheit. — Möge der Geist unseres Altvaters immer mehr die Erkenntniss verbreiten, dass nur inniges Aneinanderschliessen, enges Verbinden korporativer Kreise von Arbeitgebern und Arbeitnehmern zu sachgemäsem und gleichberechtigtem Handeln dem Verfall der Kunst entgegenarbeiten und beiden Theilen bringen kann »Frieden, Eintracht, Zufriedenheit.« — Mögen Wiens Buchdrucker dieses Blatt hinnehmen als ein Zeichen der Erinnerung und des solidarischen Gefühls.

Der Verein der Berliner Buchdrucker und Schriftgiesser.«

Die Feier des vierhundertjährigen Bestandes der Buchdruckerkunst in Wien am 24. und 25. Juni 1882.

(In Waldow's Archiv für Buchdr. Seite 209-217. Leipzig.)

— — der vierhundertjährigen Einführung der Buchdruckerkunst in Wien.

(Im Welt-Neuigkeitsblatt Nr.101.)

Die Säcularfeier der Buchdrucker. — Gedenkfeier im Oesterreichischen Museum und Eröffnung der historischen Ausstellung von Wiener Druckwerken. — Von der historischen

Ausstellung von Wiener Drucken. — Das grosse Buchdruckerfest in der »Neuen Welt«.

(In Deutsche Zeitung, Herausg. v. Heinr. Reschauer und Karl Haindl Nr. 3762-64.)

Die Säcularfeier in Wien.

(In Deutsche Buchdrucker-Zeitung Nr. 27. Berlin.)

— — in Wien.

(In Journal f. Buchdruckerkunst Nr. 25. Hamburg.)

Die Telegramme zur Säcularfeier. (In der Oesterr. Buchdrucker-Zeitung Nr. 27.)

Ausser den Adressen von Berlin gingen zahlreiche Telegramme aus Städten Deutschlands und Oesterreichs, aus London (von Blades, Powell, Wyman), aus Paris (von Charavay) ein, deren Inhalt in vorstehender Nummer wiedergegeben ist.

Eintrittskarte zur Feier der vierhundertjährigen Einführung der Buchdruckerkunst in Wien, verbunden mit der Eröffnung der historischen Ausstellung im k. k. Oesterreichischen Museum für Kunst und Industrie, Samstag, den 24. Juni 1882.

— — zum Sonntag, den 25. Juni 1882, in der »Neuen Welt« in Hietzing. Druck von Fr. Jasper.

Erinnerungsblatt an die Feier des vierhundertjährigen Bestandes der Buchdruckerkunst in Wien am 24. Juni 1882. 12 Seiten in Folio mit schwarzer und rother Einfassung. Verlag und Herausgeber für das Comité: J. B. Wallishausser. Druck von R. v. Waldheim.

Inhalt: Begrüssungsrede, gesprochen am 25. Juni von dem Buchdrucker-Gehilfen Karl Höger. — „Es werde Licht!“ (Festhymne mit Musik, Gedicht von W. Emil Stephan. Componirt von Ernst Stoiber. (Den Buchdruckern Wiens gewidmet.) — Festrede, gehalten am 24. Juni im k. k. Oesterreichischen Museum für Kunst und Industrie von Dr. Karl v. Scherzer. — Buchdrucker-Lied. Gedicht von Dr. L. A. Frankl, componirt von E. Stoiber. (Mit Musik.) — Festrede, gesprochen am 25. Juni 1882 vom Reichsraths-Abgeordneten Heinr. Reschauer. — Lieder zum grossen Buchdruckerfeste in der „Neuen Welt“ am 25. Juni 1882. Vorgetragen vom „Gutenbergbund“.

(Satz und Druck in 4000 Exemplaren wurde von Herrn R. v. Waldheim gratis geliefert.

Exposition typographique à Vienne.

(Im Journal L'imprimerie Nr. 231, Paris.)

Faulmann, K., Die historische Ausstellung der Wiener Buchdruck-Erzeugnisse.

(In Waldow's Archiv f. Buchdr. S. 252-256.)

— — Hymne zum Jubiläumsfeste. Siehe Festschrift.

— — Vierhundert Jahre Buchdruckerkunst in Wien. Mit zwei Abbildungen: »Johann Gutenberg«. Nach einer alten Handzeichnung. — Aus dem Druckerei-Etablissement »Steyrermühl«. Gez. von J. J. Kirchner.

(In Neue Illustrierte Zeitung Nr. 39.)

Festschrift zur Feier des iv. Säculums der Einführung der Buchdruckerkunst in Wien am 24. und 25. Juni 1882. 16 Seit. in Fol. und 2 Col. mit 3 Porträts: Gutenberg, Benj. Franklin und Fr. Koenig. Herausgeber Ludw. Gerstberger. Druck von A. Eurich's Nachf. Mit rother Einfassung.

Inhalt: Sociales Leben der alten Buchdrucker. Von K. Höger. — Sonntagsruhe. Von W. C. — Ein Gutenberg-Monument in Wien. — Eine culturhistorische Studie von J. G. Schwäbl. — Die Buchdrucker. Eine humoristische Schilderung von Karl Faulmann. Buchdrucker-Gesangsvereine. — Ein Wort über Lecture — Hymne zum Jubiläumsfeste. Von K. Faulmann.

(Der Reinertrag wird humanen Zwecken zugeführt.)

Festabzeichen. Eine Schleife in den Farben Wiens und Niederösterreichs (weiss-roth und blau-gelb), gehalten von einer dunkeln Ledercocarde an einer Nadel, welche in Goldpressung das Buchdruckerwappen mit der Umschrift: »Säcularfeier der Buchdrucker Wiens 1882« trägt.

(Hergestellt von der Ledergalanteriewaaren-Fabrik H. Schobell.)

(*Frankl und Stoiber*), Buchdruckerlied. Gedicht v. Dr. L. A. Frankl Componirt von E. Stoiber. (Siehe Erinnerungsblatt.)

Gedenkblatt der Schriftgiesserei Brendler & Marklowsky zur vierhundertjährigen Jubelfeier der Einführung der Buchdruckerkunst in Wien. Gr. 4°. Typogr. Tableau in farbigem und in Gold und Silberdruck.

(Die Schriftgiesserei Brendler & Marklowsky, 1846 von Prof. Blasius Höfel gegründet, ist die älteste selbständige Giesserei in Wien. Nach einigen Besitzwechseln 1867 von K. Fromme, k. k. Hofbuchdrucker, erworben und erweitert, gelangte sie zu dem ehrenvollen Rufe, dessen sie sich, abermals ansehnlich vergrößert, unter den gegenwärtigen Besitzern in erhöhtem Masse erfreut. — Vorliegendes Blatt, als Beilage zu der aus Anlass des 400jährigen Wiener Buchdrucker-Jubiläums herausgegebenen Buchdrucker-Geschichte Wiens, wurde in der k. k. Hofbuchdruckerei Karl Fromme ausgeführt und sind sämtliche verwendeten Einfassungen, Linien und Schriften Original-Erzeugnisse der Schriftgiesserei Brendler & Marklowsky.)

Goebel, Th., Remembrance of Vienna.

(In the Printer's Register, Octobre, London.)

Gott grüss' die Kunst! — Von den ältesten Wiener Puechdruckherrn und Puechführern. Mit Bild: Kaiser Josef als Buchdrucker.

(Im Illustrierten Wiener Extrablatt Nr. 173.)

H, Die historische Ausstellung von Wiener Buchdruck-Erzeugnissen. (Oesterr. Buchdrucker-Zeitung Nr. 45-47 u. 51.)

Höger, Karl, Begrüßungsrede, gesprochen am 25. Juni. (Siehe Erinnerungsblatt.)

In den Festtagen. (Beschreibung der Feierlichkeiten: Der erste Festtag. — Der zweite Festtag. — Das Bankett vom 23. Juni. Die Säcularfeier in der Fachschule. — Der Kaiser in der Ausstellung. — Eine Nachfeier im Factoren-Vereine. — Der Commers am 24. Juni.)

(In Oesterr. Buchdrucker-Zeitung Nr. 26.)

Introduction de l'Imprimerie à Vienne. Quatre centième Anniversaire.

(In La Typologie-Tucker Nr. 146, Paris.)

Kaiserlich (Maschinenmeister), Bericht über die historische Ausstellung von Wiener Drucken.

(Extrabeilage zum „Vorwärts“ 1883 Nr. 3 vom Wiener Drucker- und Maschinenmeister-Club.)

Katalog der historischen Ausstellung von Wiener Buchdruck-
Erzeugnissen 1482-1882 anlässlich der vierten Säcularfeier der
Einführung der Buchdruckerkunst in Wien. Ort der Aus-
stellung: K. k. Oesterr. Museum. Wien 1882. 8°. 133 Seit.
Druck von Wilh. Köhler. (1059 Nrn.) Die Vorrede ist Dr.
Wilh. Haas unterzeichnet.

Kratzl, Rotations-Polka (Schnell.) für Pianoforte. Wien.

Mayer, Dr. Anton, Wiens Buchdrucker-Geschichte 1482-1882.
Herausgegeben von den Buchdruckern Wiens. I. Halbband.
Wien, im Verlage der Section für die Herausgabe von Wiens
Buchdrucker-Geschichte. Band I. 4°. xvi u. 404 Seit. und
20 Kunstbeilagen. Druck von Friedrich Jasper.

(Der Inhalt des Werkes zerfällt in vier Abschnitte. Erster Abschnitt: Die Wiener Buchdruckerkunst im Zeitalter des Humanismus und der Reformation. — Zweiter Abschnitt: Die Wiener Buchdruckerkunst in der Zeit der Gegenreformation und des beginnenden Verfalles. — Dritter Abschnitt: Die Wiener Buchdruckerkunst im Zeitalter des Jesuitismus und des fortschreitenden Verfalles. Versuche zur Besserung. — Vierter Abschnitt: Die Wiener Buchdruckerkunst während der staatlichen Reaction. Das Revolutionsjahr 1848. Gewerbe-freiheit. Technischer und commercieller Aufschwung in der Gegenwart.)

Der erste Halbband wurde am 20. Juni 1882 ausgegeben. Die Ausgabe des zweiten Halbbandes, welche für das Ende des Jahres 1882 bestimmt war, verzögerte sich bis Mitte des Jahres 1883. Mit diesem Halbbande ist der I. Band, umfassend die Zeit von 1482-1682, geschlossen. Für den II. Band, welcher die Zeit von 1682-1882 umfassen wird, sind die Quellenstudien noch nicht beendet, doch wurde dessen Erscheinen noch für das Jahr 1884 in Aussicht genommen.

Die Kosten für Herstellung des Werkes werden sich auf circa 24.000 Gulden belaufen. Dieselben wurden grossentheils durch freiwillige Beiträge der Wiener Buchdrucker (Principale, Factore und Gehilfen), sowie deren Gönner zusammengebracht. Die Commune Wien leistete einen Beitrag von 1000 Gulden.

Petzholdt, J., Das Wiener vierhundertjährige Buchdrucker-Jubiläum.

(Im Börsenblatt für den deutschen Buchhandel Nr. 181, S. 3298-3300.)

Programm des vierhundertjährigen Bestandes der Buchdrucker-kunst in Wien, verbunden mit der Eröffnung der historischen Ausstellung von Wiener Druckerzeugnissen am 24. Juni 1882.

Gr. 8°. 2. Seit. Druck von Fr. Jasper. (Auf der Rückseite: »Es werde Licht!« Festgedicht von W. Emil Stephan. — Buchdruckerlied. Zur Feier gedichtet von L. A. Frankl.)

Quatrième Centenaire, le, de l'introduction de l'imprimerie à Vienne.
(Im Bulletin de l'Imprimerie et de la Librairie, Juillet, und im Journal L'Imprimerie Nr. 213.)

Reschauer, Heinr., Festrede, gesprochen am 25. Juni. (Siehe Erinnerungsblatt.)

Säcularfeier der vierhundertjährigen Einführung der Buchdruckerkunst in Wien. Sonntag den 25. Juni grosses Buchdruckerfest in der »Neuen Welt« in Hietzing unter Mitwirkung des Männergesang-Vereines »Gutenbergbund«, unter persönlicher Leitung seines Chormeisters Prof. E. Stoiber, und der Typografen-Gesangvereine aus Budapest und Pressburg etc. — Programm. — Grosse Anschlag-Placate in drei Bogen in vierfarbigem Drucke.

(Der Druck wurde von J. B. Wallishausser gratis hergestellt.)

Scherzer, Dr. Karl von, Festrede zur Feier des vierhundertjährigen Gedenktages der Buchdruckerkunst, gehalten am 24. Juni 1882 im k. k. Museum für Kunst und Industrie. (Siehe Erinnerungsblatt.)

Sperling, Rudolf, Zum Johannistage 1882 (24. Juni), dem iv. Säcularfeste der in Wien ausgeübten Buchdruckerkunst. — Rösselsprung-Aufgabe.

(In Neue Illustr. Zeitung Nr. 39.)

(*Stephan & Stoiber*), »Es werde Licht!« Fest-Hymne. Gedicht von W. Emil Stephan, componirt von Ernst Stoiber. (Siehe Erinnerungsblatt.)

Vorwärts. Zeitschrift für Buchdrucker und verwandte Interessen. Nr. 25 vom 24. Juni. Red. K. Höger. Festnummer. Schwarzer und rother Titel mit farb. Einfassung, mit Umschlag, worauf Programm des Festes. Folio. 8 Seit. (Enthält eine heliotypische Copie der xylographischen Reproduction des Reichert'schen Gemäldes »Der erste Druck«, sowie die verkleinerten Facsimile-Drucke der früher und der noch jetzt bestehenden österreichischen Fachblätter.)

Wiener Drucke des xvi. Jahrhunderts. — Katalog der Wallishausser'schen Buchhandlung (A. W. Künast). Wien, ausgegeben bei Gelegenheit des Festes, enthaltend 51 Wiener Drucke von 1510-1596, welche während des Festes in der genannten Buchhandlung ausgestellt waren. (Nr. 111 vom Juni 1882.) 8°.

Wiens Buchdrucker-Jubiläum.

(In Freie Künste Nr. 13, Wien.)

Winter, Josef, Zum vierhundertjährigen Jubiläum der Wiener Buchdrucker. Gedicht.

(Im Feuilleton der Deutschen Zeitung Nr. 3763, Wien.)

Zum Wiener Buchdrucker-Jubiläum. Mit drei Abbildungen: Das Gedenkfest der Buchdrucker. — Die Feier der vierhundertjährigen Einführung der Buchdruckerkunst in Wien. — Eröffnung der historischen Ausstellung im Gewerbe-Museum.

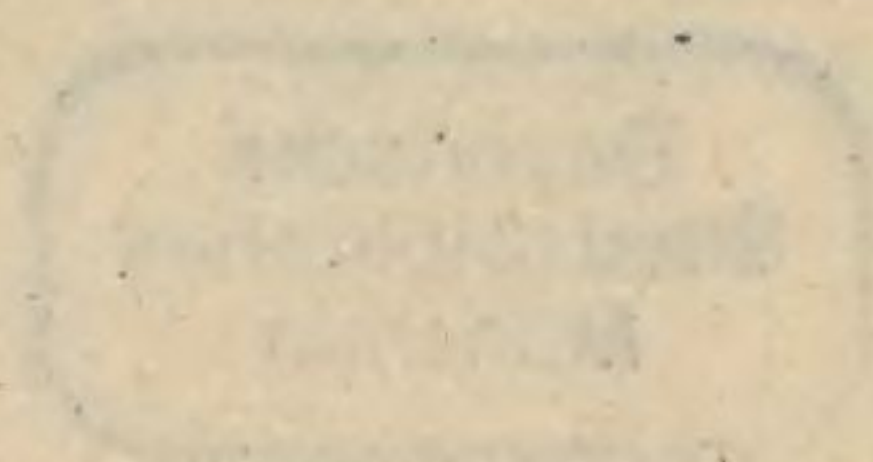
(Im Welt-Neuigkeitsblatt Nr. 100, Wien.)

Zur Geschichte der Buchdruckerkunst in Oesterreich. Zum 24. Juni 1882.

(Im Zeitungs-Courier Nr. 12, Berlin.)



THE
LIBRARY OF THE
MUSEUM OF NATURAL HISTORY
AND
ZOOLOGY
OF THE
CITY OF LONDON
1871

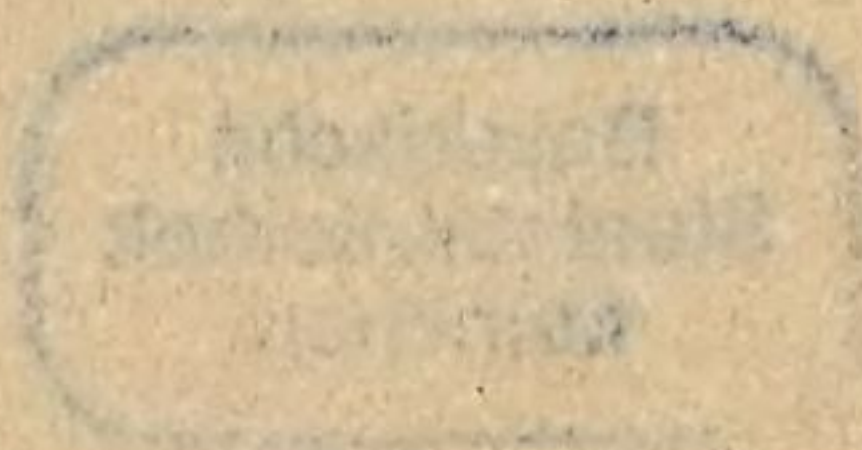


Inhalt.

	Seite
Erstes Jubelfest 1540	7
Zweites Jubelfest 1640	8
Drittes Jubelfest 1740	12
Jubelfest in Mainz 1804	31
Jubelfest in Holland 1823	32
Gutenbergfest in Mainz 1824	36
Jubelfest in Gernsheim 1836	38
Gutenbergfest in Strassburg 1836	39
Gutenbergfest in Mainz 1837	41
Vierhundertjährige Jubelfeier vom Jahre 1840	46
Das Kosterfest in Haarlem 1856	85
Die Nationalfeier in Alost 1856	88
Das Jubelfest in Feltre 1868	89
Die Caxton-Feier in London 1877	90
Die 300jährige Feier von St. Gallen 1878	94
Die 400jährige Feier von Leipzig 1879	95
Das 400jährige Jubiläum der Buchdrucker Münchens 1882 .	96
400jährige Jubelfeier der Einführung der Buchdruckerkunst in Wien	99



1891





DRUCK VON FRIEDRICH JASPER IN WIEN.

W. Aumann
Buchbinderei

24. JUNI 1998

Mohr, Louis

Die Jubelfeste der Buchdruckerkunst und ihre Literatur

Wien 1886

Typ. 22 t

urn:nbn:de:bvb:12-bsb11890673-9